

擦亮“建筑之乡”底色,成就五华新地标

五华县足球文化公园体育场馆项目获鲁班奖

广东建设报记者 誉建业

2021年12月22日,坐镇梅州市五华奥体中心惠堂体育场主场的梅州客家1:1读秒扳平对手,成功升上中超联赛!

作为“足球之乡”,五华从来不乏自己的英雄史诗:中国内地足球的发源地,一代球王李惠堂叱咤亚洲、光耀世界……新时代、新征程,五华足球更是点燃了“腾飞的引擎”:近日,由广东五华一建工程有限公司(以下简称五华一建)承建的五华县足球文化公园体育场馆荣获中国建设工程最高奖——鲁班奖。这也是五华本土企业在本地摘取的首个鲁班奖。

如今,五华县足球文化公园体育场馆已成为五华的新地标、新名片,更擦亮了五华“建筑之乡”的金字招牌。



五华县足球文化公园体育场(第一期 第二期)全貌

1 质量创优,助力体育事业迈向新台阶

琴江河畔,大风起兮。2020年5月28日,位于原中央苏区、中国足球之乡的五华县足球文化公园体育场馆竣工验收。该工程(第一期、第二期)由标准体育场、三馆一体(篮球馆、游泳馆、羽毛球馆)的体育馆、文化广场、红色体验馆和足球训练场等组成。

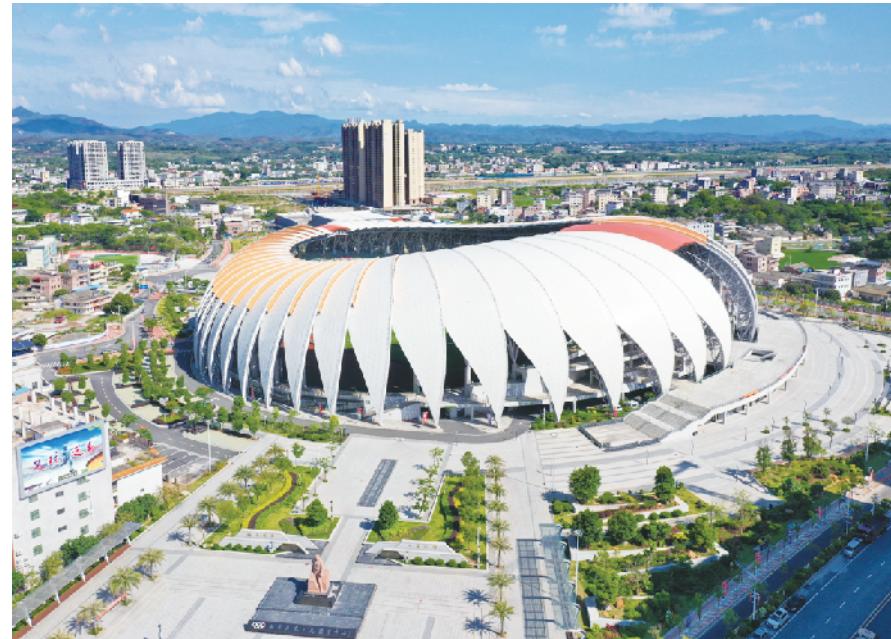
据悉,该体育场是目前全国标准最高、规模最大的县域运动场馆,可承办中甲以上足球赛事及国内国际重要赛事,工程项目入选《2018年全国优选体育产业项目名录》,创造了梅州市内单项工程建筑之最。

早在2016年4月25日,项目便由五华一建总承包施工,质量目标即为争创鲁班奖。项目总建筑面积138569平方米,座位30300个(体育场59846.2平方米,地下1层,地上五层,建筑高度58米,座位30300个;体育馆,地下一层、地上三层;红色体验馆、户外训练场、文化广场等共

78723.5平方米)。项目主体为钢筋砼框架结构+钢结构。

值得一提的是,惠堂体育场的设计以“天使之翼”为主题,整体形象犹如一对环抱的羽翼。空中俯瞰,建筑似意欲张开腾飞的翅膀。“天使之翼”的寓意为“足球之乡”五华在运动竞技中继承与守护优秀的足球文化,并将其发扬和传播,促进五华足球事业繁荣发展。整体设计象征了“天使合拢之际,足球腾飞之时”的美好寓意。

项目的建成,实现了“承接赛事、训练教学、全民健身”的建设和发展理念,提升了五华体育基础设施保障水平。惠堂体育场开馆以来,已举办了多场国内外的顶尖比赛,包括2019年15场、2020年16场中甲赛事,2019年女子足球超级联赛7场,2019年国家A级赛事四国女足邀请赛4场,2019年6场梅州一带一路国际足球邀请赛和4场燕京啤酒足协杯比赛。



五华县足球文化公园体育场奥林匹克体育中心

2 技术精湛,攻坚克难勇夺鲁班奖

鲁班奖是我国建筑业的最高奖项,被誉为建筑界的“奥斯卡”,“优中选优”一直是其考核原则。五华县足球文化公园体育场馆能够获此殊荣,有何“秘籍”?据五华县足球文化公园体育场馆项目总指挥陈经理介绍,除了提高标准和提升成本,还要有技术创新。

据统计,在五华县足球文化公园体育场馆的建设中,公司应用了《建筑业10项新技术(2017版)》中的8大项21子项。其中,“混凝土裂缝控制技术”“钢结构深化设计与物联网应用技术”“大型复杂结构施工安全性监测技术”应用突出,“大跨度预制曲面钢结构装配化施工技术”“大空间特种消防设施联动调试技术”“集中式高效制冷系统节能优化与装配式施工技术”具有创新性,获得省级工法3项。

在施工过程中,由于场馆坐落在琴江老河床砂层,地下水丰富,对5万平米的地下室施工工程造成极大的干扰。对此,项目应用混凝土裂缝控制技术,防水工程严格按照国家标准,从而使地下室不会出现裂缝和渗水。

此外,由于体育场由54榀(约3.5万根桁架杆件)双层变截面空间钢结构

组成,单榀桁架最大重量达301.3吨,最大悬挑长度为48米,最大拼装单元重量约110.9吨。现场施工面临着两大难题:抬升和焊接。对此,项目采用BIM深化设计方案,并经过华南理工大学的专家论证,现场采用500吨及630吨履带式起重机吊装。最终,总用量10207.149吨的钢结构成功合龙,俯瞰场馆,宛若“天使之翼”,整体造型流畅优美。外形上,钢结构位形控制精准,造型轻盈而富有动感。

在绿色建造方面,游泳馆采用三集一体泳池恒温除湿热泵机组,彰显节能、环保、防腐、智能等效能;照明采用节能灯具,智能控制开关,布光科学,实现了高效低耗。夜晚极目远眺体育场,灯光五彩缤纷,已成为五华点亮城市文明之睛的亮丽夜景。

除了鲁班奖,截至目前,工程已先后荣获广东省金匠奖、省詹天佑故乡杯奖、省建筑业绿色施工示范工程等8项殊荣。项目有关负责人表示:“自项目投入使用以来,已先后成功承办了国内外足球赛事2000多场,已成为梅州市文化地标,得到社会一致好评赞誉,使用单位非常满意。”

3 蓝图徐展,为中国足球腾飞增添动能

站在五华县足球文化公园体育场馆前,首先映入眼帘的是矗立在体育场的李惠堂球王红砂岩雕像。其造型大气,弧线流畅,充分体现五华石雕的工匠精神。据了解,李惠堂雕像高6米,红花岗岩材质,重100吨。早在2007年,五华石雕便在省人民政府公布的广东省第二批省级非物质文化遗产名录中,五华石雕的巧夺天工、璀璨夺目,真正彰显了“五华阿哥硬打硬”的真功夫和硬本领。

走进惠堂体育场,位于一楼B1—B3展区的便是五华红色体验馆。红色体验馆简朴庄重,铭记着五华的峥嵘岁月和光辉历史,已成为后辈弘扬革命精神、传承红色基因的资料宝库。场馆占地面积1085平方米,采用“历史事件+英烈影响+情感升华”的三位一体展示法,通过场景、光影、声像、雕塑、媒体、图版、文字、绘画等经典与现代科技相结合的表现手法,全方位展示五华苏区人民光荣的革命斗争历程。该体验馆已成为五华的一张亮丽名片和弘扬苏区革命文化的红色文化城市地标。

走进惠堂体育场里面,映入眼帘的是观众席上不同座椅颜色突出的“客家”“五华”四个大字,座位分黄、绿、白三色,最下面是红漆的跑道,中间包裹着

一个标准11人制的绿茵场,草坪按严格比例种上了新鲜的草。体育场是一个按照综合性国际标准打造的可容纳3万观众的11人制足球场,由运动比赛区域、观众看台区域、看台下部等各种功能用房区域组成。进入一楼的功能区,进门后有左右两条走廊,左侧是主队更衣、休息室和球童的休息室,右侧走廊设有客队更衣、休息室、办公室和播音室。更衣室面积大环境佳,设有长桌、椅子、衣柜和简易厨房,内部设有淋浴室,设备齐全,可供球员更衣休闲,补充体力。

惠堂体育场旁则是篮球馆、羽毛球馆、游泳馆三馆合一的综合性体育馆。体育馆整体呈长方体结构,外墙以橘红色墙体和玻璃幕墙为主,通透整洁、雄伟壮观。体育馆正门前,是五华武状元李威光的雕塑。走进馆内,还有科技感十足的足球体验馆,以各种“黑科技”激发、启迪观者的科学兴趣,并进行足球科普。

如今,2021中国足球协会甲级联赛已在此落下帷幕,但五华“建筑之乡”“足球之乡”的崭新画卷才正徐徐展开。

回望过去,“足球之乡”声名远扬;立足现在,五华惠堂体育场“天使之翼”合拢聚能;展望未来,中国足球、中国建筑腾飞指日可待。