



住房和城乡建设部等六部门联合开展绿色建材下乡活动

# 鼓励推动消费新业态新模式创新发展

广东建设报讯 记者姜兴贵报道:日前,工业和信息化部、住房和城乡建设部、农业农村部、商务部、市场监管总局、国家广播电视总局等六部门联合印发通知,部署在全国范围内深入开展主题为“绿色建材进万家 美好生活共创建”的绿色建材下乡活动,时间为2024年—2026年。

记者注意到,全国绿色建材下乡活动是工业和信息化部、住房和城乡建设部、农业农村部、商务部、国家市场监督管理总局、国家乡村振兴局等六部门在2022年试点工作的基础上持续开展的活动。与去年不同的是,今年的活动责任部门增加了国家广播电视总局。

根据通知,本次活动内容主要有七个方面:大力推进绿色建材产业高

质量发展;持续扩大参与下乡活动产品范围;鼓励推动绿色建材消费新业态新模式创新发展;探索由“绿色建材产品”下乡向“绿色建材系统解决方案供应商+特色乡村建设服务商”下乡转变;由中国建筑材料联合会、绿色建材产品认证技术委员会牵头,组织相关单位成立活动推进组;围绕绿色建材区域特色产业、消费模式创新、上下游协同发展等方面,拟于2025年、2026年每年遴选5个左右绿色建材下乡创新活动予以发布并推广活动模式;2022年、2023年已批复的试点地区要发挥引领作用,继续开展好绿色建材下乡活动。

其中,通知强调,选择具有建材产业基础和区位优势县域、乡镇

等,发挥“链主”企业带动作用,促进绿色建材产业链上下游、大中小企业协同发展,培育特色产业集群;支持生产、建筑设计、装饰装修等企业联合为消费者提供绿色建材产品菜单式、定制化应用方案,探索装饰装修一体化服务新模式;围绕农村建设迫切需要解决的建筑节能、抗震加固等重点问题,遴选一批经济实用的“小系统”解决方案,建设绿色建材应用示范工程等系列重点任务。

通知明确,试点地区有关部门要加强配合、形成政策合力。其中,住房和城乡建设主管部门要结合现代宜居农房建设和农房节能改造,开展绿色建材下乡活动,推广新型建造方式,推动绿色建材应用。

## 广州加强重要农业文化遗产保护管理

广东建设报讯 记者唐培峰报道:近日,广州市农业农村局发布通知,就《广州市重要农业文化遗产保护管理办法(征求意见稿)》(以下简称办法)向社会公开征求意见。

该办法的制定以《重要农业文化遗产管理办法》和《广州市历史文化名城保护条例》等相关法规为依据,并结合广州市实际情况进行起草,明确了对重要农业文化遗产的保护、管理与利用工作的方针和原则,旨在加强重要农业文化遗产的管理与保护,促进农业文化传承、农业生态保护和农业可持续发展。

办法明确指出,重要农业文化遗产是指在广州市域范围内,由联合国粮食及农业组织认定的全球重要农业文化遗产和由农业农村部认定的中国重要农业文化遗产。重要农业文化遗产的保护、管理与利用工作遵循“在发掘中保护、在利用中传承”方针,坚持“政府主导、多方参与、动态保护、协调发展、利益共享”原则。

办法提出,广州市建立重要农业文化遗产保护工作部门联席会议制度,由广州市农业农村局牵头,联合多个部门共同做好遗产的传承保护和科普宣传工作,并鼓励支持社会力量积极参与重要农业文化遗产保护和利用工作。

在监督与管理方面,遗产所在地区级人民政府应当采取措施确保遗产不被破坏,区级农业农村部门应当在遗产地醒目位置设立遗产标志(标识),包括遗产名称及标识、遗产认定机构名称和认定时间、保护范围、遗产管理机构名称、遗产介绍等,并建立遗产动态监测信息系统,监测遗产所在地农业资源、文化、知识、技术、环境等现状,并形成档案进行保存。当发生或者可能发生危及遗产安全的突发事件时,区级人民政府应立即采取必要措施,并及时向上级人民政府农业农村部门报告。因保护和管理不善,致使遗产受到严重破坏,区级人民政府应及时组织整改。

粤港澳大湾区再添文化新地标

# 白鹅潭大湾区艺术中心正式启用

广东建设报讯 记者陈欢、陈诚报道:4月28日,白鹅潭大湾区艺术中心正式启用,计划于五一期间面向公众开放。

白鹅潭大湾区艺术中心由广东美术馆、广东非物质文化遗产展示中心、广东文学馆组成,整体高度为78.5米,地上11层,地下2层。作为粤港澳大湾区的文化新地标,该艺术中心建成后将成为“国际知名、亚洲一流、国内领先”的现代化文化博览群。

白鹅潭大湾区艺术中心由中国工程院院院士何镜堂团队领衔设计,建筑设计立足于大湾区的时代背景,团队深挖白鹅潭的历史文化作为设计灵感,选取“鹅潭写意,云山艺境”的韵味,通过“时光拱廊”将三个场馆连为一体,整个艺术中心的形态好似一艘面向湾区、面向世界、扬帆领航的“文化巨轮”。“巨轮”全长近360米,不仅结合了分布科学、功能齐备的内部空间和宽阔的城市架空公共广场,同时也将为市民游客提供一处全新的公共文化空间。

中国工程院院院士何镜堂在接受采访时表示,白鹅潭大湾区艺术中心作为广州的文化新地标,着眼于滨江水



白鹅潭大湾区艺术中心外立面亮灯(图源:广东美术馆)

岸公共空间的整体打造,以形成多层次的市民公共空间。建筑共分为三个层级:第一层级为地面层,包括滨江景观带、亲水栈道、白鹅潭大舞台、架空广场、下沉广场等;第二层级是一座面向公众开放的飞虹廊桥,连通了非遗剧场广场和公园配套服务设施的屋面绿化;第三层级是艺术中心的各个标高的室内外观景平台,含艺术共享大厅、30米屋顶花园、36.8米观景廊、美术馆50米屋顶花园等。此

外,建筑外立面采用白色冰裂纹釉面陶瓷板和釉面玻璃幕墙,意指传承从“一带一路”走向世界的中国陶瓷文化。

值得一提的是,该项目因横跨两岸的重量级超限大跨度双层连廊提升工程,荣获了中国建筑钢结构行业工程质量最高荣誉中国钢结构金奖。据官方公布,艺术中心预计于5月1日起免费向公众开放,市民可搜索“白鹅潭大湾区艺术中心预约”小程序预约。

### ● 导读

广州发布国内首部  
建设工程保险风险管理服务规范  
——02

十五运比赛场馆以维修改造为主  
打造全运会史上首届碳中和赛事  
——04、05

### 休刊启事

本报定于2024年5月3日(星期五)休刊一期。祝广大读者“五一”国际劳动节快乐!  
本报编辑部