

2025年广东两会期间,多位人大代表围绕住建事业建言献策

深入实施“百千万工程” 加快培育建筑业新质生产力

广东建设报记者 姜兴贵

1月18日上午,广东省第十四届人民代表大会第三次会议圆满完成各项议程,在广州闭幕。会议期间,多位省人大代表聚焦住建领域相关话题,围绕历史文化保护、城市更新、“百千万工程”建设、燃气安全、建筑业新质生产力等热点内容展开深入探讨,为广东在推进中国式现代化建设中走在前列积极建言献策。广东建设报记者采访了其中五位省人大代表,倾听他们如何为广东住建事业高质量发展出谋划策。

黄海妍(省人大代表、广东民间工艺博物馆馆长)

利用好“博物馆热”,更好地活化利用历史文化资源

2024年省两会期间,黄海妍就曾提出,广东历史文化资源丰富,但省级层面一直没有将历史文化名城、名镇、名村的保护形成法规条例。今年,广东省历史文化名城名镇名村保护条例已经进入了向社会公示征求意见的阶段,黄海妍向本次人大会议提交的建议中,就包括了条例颁布实行后如何落地实施的针对性建议。

在接受广东建设报记者专访时,黄海妍表示,去年以来,她作为广东省文史馆特约研究员,参与了文化遗产研究院,前往国内多个国家级历史文化名城开展深入调研,拟推动将历史文化名城保护纳入到“十五五”发展规划中。

如何在保护的基础上,更好地活化利用历史文化资源?黄海妍分两种情况进行了阐述。一种是如广东民间工艺博物馆(陈家祠)这样的类型,



黄海妍(姜兴贵摄)

其作为国有的博物馆、全国重点文物保护单位,对该类资源进行建馆、保护、开放,是比较容易做好的活化利

用方式。在省两会期间广州代表开放团组活动中,黄海妍也表示可以利用好近年来的“博物馆热”,对历史文化

资源进行更好地保护传承利用。

另一种是,暂未有条件建成博物馆的历史文化街区、历史建筑等历史文化资源,黄海妍认为需要全社会更多的关注。她以花都塱头古村为例,肯定了该村运用社会力量参与历史文化名村保护活化利用的做法。

记者了解到,2021年,唯品会与广州市花都区政府签订塱头村乡村振兴项目战略合作协议,以文化振兴为切入点,通过企业公益基金的投入,塱头项目团队联合政府、众多专家、学者,引入村民共治模式,以激活古村内生力量为路径,保护与发展并举,助力塱头蝶变新生。2023年11月,塱头村入选“百千万工程”首批典型村名单,去年花都区塱头村春阳台艺文中心入选省文旅厅评选的“2024年广东最美公共文化新空间”。

陈钊(省人大代表、东莞市莞城街道党工委书记)

推动老城区复兴发展,为城市更新“量身定制”政策

莞城街道是东莞市的老城区,曾是东莞最繁华的地方。随着时代发展,和其他许多城市的老城区一样,莞城街道日渐萧条冷清。加快提升老城区城市品质、推动老城区复兴发展,陈钊今年主要关注城中村改造、城市更新和旧城活化、老城区产业发展等方面的问题。

在城中村改造、城市更新和旧城活化方面,陈钊告诉记者,老城区开展这些工作面临着许多问题,例如旧办公楼、厂房因建成时间长,大都存在规划建设手续不完整或改变原规划用途等问题,在改造过程中难以办理消防审验等审批手续;又如,老城区的刚性支出占比较高,难以集中大额财力用于城中村改造、老旧小区改造等“大事”。因此,陈钊建议围绕老旧物业消防审验等方面为老城区量身定制适合的政策,为老城区开展城中村改造、城市更新和旧城活化提供更具针对性、操作性的政策支撑。同时,进一步优化财政资金分配机制,加大



陈钊

对老城区的财政资金倾斜力度,并加大专项资金、政府专项借款等在项目全周期的支持力度,为老城区发展提供长期稳定的资金支撑。

在老城区产业发展方面,陈钊指出,老城区可用土地少,建筑密集,传统工业难与老城区相适应,而生产

性服务业对土地资源需求不高,是老城区产业发展的很好选择。他认为,应大力支持老城区依托丰富的历史文化资源发展生产性服务业,出台相应的政策支持研发设计、工业设计等服务在老城区集聚发展。同时,建立健全生产性服务业标准体系,在老城

区试点推行优质服务承诺、认证、标识等制度,力争培养一批扎根老城区、具有影响力的服务业品牌。

记者了解到,作为省人大代表,陈钊近年来以“百千万工程”为统领,以城中村改造、城市更新和旧城活化为主线,致力于推动莞城复兴。其中,“东莞记忆”项目作为老城活化项目,承载了群众诸多期盼,包括提升社区居住品质、培育本土创业孵化载体、传承东莞历史文化等。在规划项目建设内容时,除了修缮保护老建筑、挖掘传承历史文化之外,他还把修复历史水系、更新基础设施、综合改造市政等一并考虑进去,让历史街区通过更新改造适应现代生活需求,从而提升居民的生活品质。

此外,陈钊还努力推动东莞市圳头城中村改造项目,他向记者介绍,在街道全体干部的艰苦努力和群众的大力支持下,该项目用时48天完成签约472宗,签约率超80%,目前正有序开展物业移交和拆除工作。

(下转03版)