

老旧街区升腾更多烟火气

城市是中国式现代化建设的重要载体、人民幸福生活的重要空间。《城市更新“十五五”规划》提出，到2030年，我国老旧街区厂区改造提升数量升至1500个，历史建筑修缮数量达1.5万处。这些改造提升内容，将成为拉动当地商业发展、带动居民消费的重要场景。



图为漳州龙江岁月园区内一处由古厝升级改造成的文化旅游休闲空间。新华社记者 林善传 摄

业态升级激发活力

身着中国传统服饰，妆容精致，拍一套古风写真；饶有兴致地看工匠们给陶瓷上色，还能亲自体验制作一件陶瓷器具，成为不少游客在陶阳里的“标配”。

陶阳里历史文化旅游区位于江西省景德镇城市中心地带，总面积3.06平方公里，涵盖108条千年老城里的弄、400余年的窑作群落和70余年的陶瓷工业遗产。“旅游区由社区、遗产区、景区共同组成，迫切需要探索协同发展之路。”景德镇陶阳置业有限公司副总经理朱梦华说。

“围绕旅游区内23处遗产要素点，我们完成240个商业空间的活化

利用，构建充满活力的遗产社区。”朱梦华介绍，景区内以能够展现在地文化的餐饮、文创、陶瓷等核心业态为主，节假日客流高峰期，属地社区“窑火红”志愿者组织主动参与景区服务；景区外围则围绕“六街六艺”文化主题，布局咖啡、手工艺等休闲体验业态，配置酒店、展示展陈空间、公共服务站及大学产教融合基地等多元功能。

立足遗产保护与商业运营的平衡，陶阳里还在空间分区、业态配比与运营机制上系统谋划，构建起覆盖多元消费需求的业态体系。围绕5.8万平方米招商区域，打造中山北路步行街、百工百匠民艺社区、明清窑作群等

特色商业片区，形成“吃、购、娱、馆、作、居”六大业态，集文化体验、研学旅行、休闲购物、餐饮住宿等功能于一体。

“通过系统化城市更新，如今陶阳里已成为景德镇核心城市文化地标。”朱梦华称，截至2026年一季度，陶阳里累计接待游客1180万人次，整体运营态势稳健向好。

《城市更新“十五五”规划》提出，推进老旧街区厂区改造提升。在不少城市中，像陶阳里一样的老旧街区通过更新改造、功能转换、业态升级，有效带动了当地居民就业创业，激发了经营主体活力。

多元场景拓展消费

已至晚间近11点，天色才刚刚暗下来，位于新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州伊宁市的六星街里人头攒动。

“六星街里还传来，巴扬琴声吗？阿列克桑德拉的面包房，列巴出炉了吗？”一首脍炙人口的《苹果香》唱火了这条百年老街。改造后的六星街商铺林立，有餐厅、特产商店、冰淇淋店、旅拍摄影馆，沿街还能找到新鲜出炉的面包、烤馕，来自世界各地的游客在这里品尝新疆美食、品味新疆风情。

伊宁市住建局总工程师苏俊介绍，六星街里的建筑保留了俄罗斯族、维吾尔族等10多个民族的特色风貌，还保存有一些历史遗迹。改造初期，伊宁市对危旧房、腾退住房进行

修缮，完善这条街道的基础设施，文旅部门全力打造历史文化特色，手工业、餐饮业、文化产业都得到了发展。

从破旧的老街区到如今的网红打卡地，六星街成为历史文化街区更新改造的一个样本。历史文化街区的改造提升，也成为带动当地经济发展的重要抓手。

中国城市规划设计研究院历史文化名城保护与发展研究分院二所副所长张涵昱介绍，历史文化街区是重要保护对象，一方面聚集了大量历史文化建筑，另一方面也是城市烟火气得以延续的重要区域。通过基础设施提升、传统风貌修复、院落经济引入，带来了许多消费新场景。

《城市更新“十五五”规划》要求，促进城市文化繁荣发展。整体保

护历史文化名城、街区、文物及周边风貌。据悉，我国将开展历史文化名城、街区保护提升工程，实施一批国家历史文化名城历史城区和300片历史文化街区修缮提升。

“历史文化街区改造提升给我们的启示在于，它们能够起到引领城市更新的作用。应积极汲取各地改造提升的经验，把历史文化引领创造新消费场景的经验推广开来，与商旅体展等业态融合，创新多元消费场景。”张涵昱说。

专家表示，老旧街区改造要在严格保护其核心价值与风貌的前提下，引入新业态新功能，要以文化赋能产业发展，丰富城市文化体验、旅游休闲功能，同时避免过度商业化、同质化。

活化利用提升价值

在保护中开发利用，是老旧街区更新改造的重要路径之一。

始建于1931年、被誉为“广州最美老街”的恩宁路骑楼街，是粤剧、武术与岭南传统手工艺的传承地。在街区更新改造中，当地保留了老西关的乡土文化韵味，同时导入了当下年轻人喜爱的潮流时尚，既为街区注入了新活力，也有效提升了老城商业价值。

浙江省湖州市小西街历史文化街区保护更新项目让当地的经济活力大大提升。过去，这里建筑老旧，基础设施落后。更新改造过程中，当地引

入专业运营团队，采用“老街当代化、创意产业化、酒店艺术化、资源综合化”的运营模式，植入城市书房、创客驿站、美术馆等，系统构建了街区文旅产业生态圈，社区与商业交织共生，让游客沉浸式体验江南水乡生活。

“实践证明，唯有发挥出历史文化街区更新改造对经济增长和消费的带动作用，才能实现对城市历史文化的长久保护。”同济大学教授、中国城市规划学会副理事长伍江认为，城市历史文化的保护和延续，最重要在于激发遗产空间的当代活力。

保护的出路在于适度利用，通过有机更新提升城市历史文化街区的功能、优化城市空间品质，从而激活历史文化遗产的当代活力。伍江建议，在历史建筑和历史文化街区保护工作中，原有功能的延续与新功能的合理转换都应被鼓励，传统材料工艺的延续与新技术的合理应用都应被提倡。发展城市文化旅游事业，可使城市历史文化得到更多展示与彰显，也可使隐性的历史文化价值转化为当下经济价值，并最终转化为历史文化保护传承事业的重要资源。

（来源：经济日报，记者亢舒、赵田格格）

总投资42亿元 中山市属国企24个 招商项目集中签约

广东建设报讯 9月4日，中山市属国企招商项目2026年9月份集中签约仪式在翠亨国际科创中心举行。仪式上，24个优质招商项目集中签约，总投资达42亿元。翠亨创投小镇同步揭牌亮相。中山市国资委、市投促局、翠亨新区及各市属国企主要负责人出席仪式并见证签约。

据了解，本次集中签约由中山市国资委、中山市投促局、翠亨新区管委会主办，市属各集团承办。签约项目涵盖新材料、电子信息、半导体、生物医药、高端装备、机器人、康养等重点产业领域，覆盖翠亨新区、火炬开发区、坦洲、阜沙、东区、横栏、小榄、港口、南区等9个镇街，呈现出领域新、模式活、带动强的鲜明特点。

从落地方式看，本次签约项目涵盖厂房租赁、基金投资、招商服务、厂房出售、股权合作、增资扩产等多种模式。各市属国企各展所长、协同发力，高效承接深圳、北京、上海等地的优质产业资源，推动一批科技含量高、成长潜力大、带动能力强的项目落地中山、扎根湾区，充分彰显市属国企服务全市招商引资大局的担当作为。

当天，翠亨创投小镇正式揭牌。小镇在中山市国资委指导下，由市属国资平台翠亨集团倾力打造，目前已集聚各类股权投资基金超50只，基金总规模超220亿元。小镇定位为粤港澳大湾区产融协同的创投集聚高地，重点发挥“科创孵化+以投促引”两大核心功能，链接头部投资机构与优质科创产业资源，搭建常态化投融资对接平台，赋能生物医药、人工智能、先进制造等战略性新兴产业发展，打通资本与科创企业双向对接通道，助力中山培育新质生产力。

中山市国资委相关负责人表示，翠亨创投小镇将持续举办常态化路演活动，赋能本地企业发展，全力打造中山市核心投融资对接服务平台。

（来源：羊城派）



签约仪式现场