

脑闭塞有样睇!

天气就越嚟越热,出去打个round即时就身水身汗,个人一热起上嚟,连个脑转数都慢啲,脑闭塞就係一瞬间。平时开工三两下手势就搞掂嘅嘢,而家做到乱晒龙,真係搞到人箠咁大个头啊! 俾粤语入面,仲有唔少形容呢个脑闭塞状态嘅词汇,一齐嚟学下啦!

彭琳 / 文
彭琳、江映嫫 / 图
等等、许家铃 / 模特

三两下手势

◆ sam1 leng5 ha5 seo2 sei3

个脑转数快嘅时候,做嘢就梗係好快手啦,三两下手势就搞掂晒啲嘢。“手势”俾粤语入面有动作、技巧等意思,“三两下手势”所讲嘅“手势”就解作动作,表示用三两下动作就已经搞掂晒啲嘢。有夸张嘅成分嘅嘢,不过就好形象咁表达达到动作完成之快。呢个词就係形容一个人做事迅速,不费吹灰之力。

乌龙王

◆ wu1 lung4-2 wong4

俾粤语入面,形容嘅做嘢有甩漏嘅人,我哋就会用乌龙王呢个词。“乌龙”嘅本字係“胡弄”,同前面介绍嘅“乱龙”一样,因为广府人嘅发音问题,“胡弄”读下就变成大家讲开嘅“乌龙”啦。“胡弄”俾古语入面亦可以写成“舞弄”,有装神扮鬼或瞎折腾嘅意思。“舞弄”又可以简称为“舞”,俾广府俚语入面就有“舞出个大头佛”嘅讲法,形容搞出连串麻烦之后要人执手尾。到后来,广府人就用“乌龙”去形容做事糊涂。嘅糊涂咁呢个界别都可以称王,可想而知呢个人到底有几甩漏啦。

造句:“你真係乌龙王嚟㗎! 呢张发票你又写多咗个0啦!”

造句:“你唔好咁度搞搞震喔,我哋文件畀你搞到乱晒龙啦!”

箠咁大个头

◆ dan1 gem3 dai6 go3 teo4

做咗成日嘢,就因为个脑塞晒,结果咩都有做完,搞到人箠咁大个头㗎! 广府人成日都讲一个词叫“头都大埋”,而“箠咁大个头”正正就係“头都大埋”形象嘅讲法。意思係指一个人绞尽脑汁咁思考问题,比喻烦恼之大。“箠”即係盖箠,俾竹编嘅装饭容器。广府俚语入面“箠”又会写成“斗”,所以我哋亦都可以讲成“斗咁大个头”或者“头大如斗”。

造句:“临收工先话有份计划书赶住要,临时临急嘅,真係搞到我箠咁大个头啊!”

盲摸摸

◆ mang4 mo2 mo2

“盲”即係睇唔到咁解,睇唔到嘢都仲要摸摸索摸去,就算畀你摸到都唔知係咩嘢! 所以俾粤语入面,盲摸摸就係形容视力不佳,或者係唔了解情况、糊里糊涂嘅意思。

造句:“呢件事我都唔清楚嘅,都係途住盲摸摸咁做住先。”

明式红木 vs 现代家居 古现代混搭新风尚

红木家具小简历

在古代,海南黄花梨、印度小叶紫檀、大红酸枝合称“三大贡木”。因为原料稀缺,在明朝时期曾仅供皇室御用。红木家具的风格,我们通常按朝代分,“清式”和“明式”风格迥然不同,各有特色,“清式”繁复庄重,“明式”简练和美;按地域分类,分为京作、苏作、广作“三大流派”,其中,广作因为天然的地理贸易优势,占有一手原料,用料相对豪爽。

红木家具“现代化”三大定律



软硬互补

红木家具一向给人比较硬的感觉,对于更喜欢做“软板凳”的年轻人来说,搭配软装饰品,比如坐垫、靠枕等,可以保持红木家具古典韵味的同时提高舒适度。“永华红木”的出品对人体工学有所经验和考究,流畅的线条和舒适的贴合度,可以将红木家具的体验感和美感同时发挥出来。

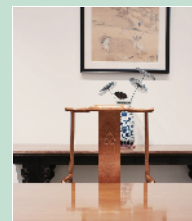
颜色协调

红木家具的气质或清雅或庄重,都对地面和墙壁有所要求,如果搭配浓墨重彩的装饰对艺术和美感的把控要求非常高,而和中式、北欧等颜色清简的风格搭配则更百搭、耐看。



宜简不宜花哨

“明式”红木家具在功能上注重舒适、淳朴和秀丽,文人气质比较明显,空间要有合适的比例。搭配不一定要“全屋红木”,数量从简,选择一张椅子、一个条案等红木家具小配件作为家中的“点睛之笔”,达到实现古典与现代的平衡。风格从简,在条案、茶几上,摆放花瓶或古董,在墙壁上挂文人墨画作为背景点缀,也可以达到以少胜多的效果。



红木家具百搭单品

红木椅

椅子在古典家具中,结构最为复杂,与人的距离最为贴近,是兼具实用和至高美学特性的单品。红木单品要与现代家居结合,“明式”简练秀丽的椅子无疑是不二之选。“广作”特有的云石镶嵌其中,享夏季闲凉,搭配北欧风标志性的白墙、绿植摆放,混搭出古典与现代的中性气质。



罗汉床

罗汉床是最古老的家具之一,通常放置在客厅招待客人、居家放松,同时兼具“坐”和“卧”的特性,可以饮茶下棋,也可以坐卧休息。不过,红木罗汉床体积较大,颜色统一,搭配花瓶、台灯等一两件物品可以起到画龙点睛的作用,大气中有细节质感。



今年,古装剧在荧屏上大放异彩,大家除了谈论剧情,亦会谈论里面精致的场景。从多年前《甄嬛传》,到近段时间《锦心似玉》、《赘婿》等,精致的戏剧场景,都离不开各种式样的红木家具。它们只能活在电视里? 不是的! 红木家具的典雅气质,与现代时尚家具混搭,竟然产生了微妙的平衡! 到底是怎样做到的? 我们一起去红木文化艺术交流中心看看!

谢静怡 / 文
林瑞芳、永华红木、剧照 / 图

