



沉浸式投入“剧本”

根据知名作家猫腻小说《庆余年》改编，官方正版授权同名手游日前终于全平台上线啦！作为一款具备3D次世代美术品质的MMORPG(大型多人在线角色扮演游戏)。《庆余年》高度还原原著，打造出一个丰富多彩、古今融合的武侠江湖世界，同时与2019年热播剧《庆余年》深度联动，不但宣传口径上打出了“庆余年1.5季”的口号，手游中的场景搭建、角色形象都有与剧版呼应之处，尤其系纲领具备辨识度的关键人物，建模时的参照对象不言自明。但手游在剧情的铺开上采用开放式结局，玩家也可以在游戏中继续探寻影视剧里遗留下的谜题，演绎属于自己的江湖故事。



相信大部分人都憧憬过，可以拥有一台哆啦A梦时空机，穿越时空、进入唔同世界探险游玩。时光机暂时未有，不过近期上线两款手游，都可以帮你浅浅地实现异世界旅行的梦想！古今碰撞的武侠新江湖，千年之前的华夏王朝，唔知边个係你心水的地？

陈祉怡/文
游戏截图、官方微博/图



“编撰”华夏之美

历史题材游戏其实并不少见，尤其近年来的国产SLG(“战争策略”模拟游戏)，几乎扎堆于三国题材。但上下五千年，我怎能局限于三国？《无悔华夏》选择去重新深挖华夏历史，做出从三皇五帝、夏商周直至清朝的14个时代背景。而游戏的美术设计借鉴壁画和水墨画风格，更具中国风的传统味道。人物造型上，延续中国非物质文化遗产“剪纸”和“皮影戏”，绝大部分角色虽有面部五官，但建模边角分明，特征元素鲜明，蕴含东方审美的写意。另外，游戏仲邀请国乐大师方锦龙父子，共同创作部分BGM，在视觉和听觉上同时满足玩家对“华夏文化”的一切美好想象。



穿越千年！当家做主人

◆ Design 专属江山社稷 ◆



“改写”上下五千年

《无悔华夏》虽然是一款策略游戏，但玩法特点更集中于经营。玩家们在游戏之中，需要制订不同的策略来发展自己的国家，并且要与对手对战中取得胜利，进行时代推进。游戏主线任务系“内理政务，外拓疆土”，各个时代都有着独属于它们的特色玩法，例如三皇五帝时期崇尚祭祀神明，夏商周则更信仰龟甲占天命，春秋战国在战争与外交中擅用计谋等，使玩家容易沉浸在相应的历史氛围中。在经营游戏的过程中，玩家会触发各种各样的随机事件，进而影响国情，解锁唔同结局。在严守历史、传说上做出趣味性延伸，系游戏趣味性的一大亮点。