

DASH:做音乐 同整饭团一样



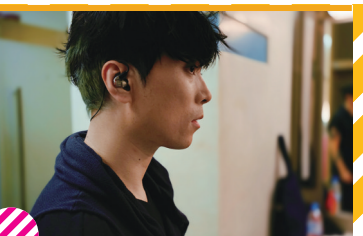
Mr. 成员DASH近几年甚少露面,最近突然宣布,要召集同队成员举行音乐分享会。但对摇滚慨热忱没有减退,但时隔多年、久违舞台,就多咗一啲真诚,增添咗几分浪漫。前段时间,但同可尔君倾咗好多关于自己、音乐同未来嘅嘢……

郭玮/文 李蔚卿、受访者提供/图



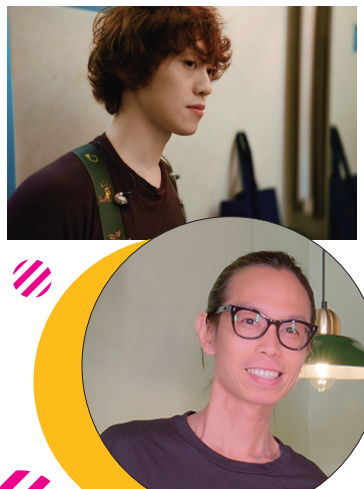
做个好爸爸

初见DASH,长发、纹身、黑色衫,摇滚人嘅气质就已经完美体现,但佢一开口,可尔君就feel到满满嘅亲切感。DASH话,自己有好多身份,歌手、音乐人、小食店老板……but佢最中意嘅,係“爸爸”呢个角色。对于自己嘅小朋友来讲,佢希望自己係榜样,引导佢嚟往更好嘅方向成长;而对于其他年轻人,佢亦希望自己好似“爸爸”咁,可以将佢觉得有价值嘅经验传承落去。嚟搵可尔君之前,DASH整好咗各种馅料嘅饭团,仲有全素配料嘅款式,照顾到每一个人口味,每款都新鲜惹味,落足心机,食完令人好暖、好满足。



演场good show

喺音乐比赛上,DASH发掘到18岁嘅启正,觉得佢有天赋又够努力,于是DASH就此成立曲词编监唱作协会,畀年轻人交流音乐、推广人才。DASH更邀请同样中意音乐嘅 Clark 张嘉耀加入协会,但几年前喺澳门掀起“动物流”运动风潮,佢有一段艰难嘅抗病经历,非常励志,有满满正能量。DASH希望可以正正式式咁向大家介绍呢个协会,所以召集咗同队成员Mj、Ronny、Tom举办“曲词编监唱作音乐分享会”。Mr. 成员久违重聚,引发乐迷满满回忆杀。分享会现场会有新人献声,更少不了经典重现,DASH同Mr. 其他成员都想话大家知,佢哋嘅摇滚故事仲未完,但哋“森林”经得起变化。



开铺整饭团

其实,开小食店係DASH太太嘅梦想,嚟旧年终于实现咗。早起备料,开铺整饭团,落班煮晚饭,因为呢间小店,DASH话自己嘅生活都变得规律咗,更能协调好时间做音乐、家庭、事业、爱好都balance到了。但觉得做音乐同整饭团其实有相似之处,有论法都可以加入去,整出嚟再试下味,唔啱key仲可以重新调整,等到成品完美出炉,就可以share出嚟畀大家品尝啦。DASH中意同大家交流心得感受:“我有乜条条框框,大家互相碰撞先有新体会。”所以经常有乐迷、朋友去佢铺打卡,倾下音乐、食下饭团。



俯瞰我的疲倦

对新歌《波希米亚(没有)狂想曲》,Phil 睇睇到歌词就深深沦陷了。对这首歌嘅MV,佢更係精心打造,邀请到《白日之下》与《少年日记》两部电影的男主角,出演自己唔同阶段嘅形象,Phil觉得係好难得嘅经历。而佢自己亲身出演嘅镜头,亦花咗唔少心思:用颜料弹掷身体,比喻世间流言蜚语的攻击。为咗令出街嘅画面chok啲,佢直面颜料弹嘅攻击,需要强大嘅心理建设,令自己keep住面部表情,对佢来讲係一个好大嘅挑战。最后Phil都被提到全身淤伤,不过最终嘅作品相当惊艳,令Phil觉得几咁辛苦都係值得嘅。

林奕匡:音乐狂想 不止《高山低谷》

一首《高山低谷》,将Phil林奕匡送上“新城劲爆”、上埋“叱咤乐坛”,众星翻唱呢首作品,皆因佢唱出人生高低起落,唱尽胜不骄嘅谦虚与败不馁嘅坚强。Phil做客斑马直播间,同我哋分享佢入行14年嚟走过嘅“高山低谷”,经历过“贵族游戏”“街角游戏”,方知脚下路程难以割短……

郭玮/文 秦丽莹、受访者提供/图



努力“造人”宋怡气喘

前排赶住“父亲节”,Phil开心share自己升呢做“爸爸”嘅喜讯。喺“斑马”再提起呢件事,Phil依然相当兴奋。Phil大方方话,希望自己嘅小朋友未来健康快乐咁成长,唔想设定太多限制畀佢,又话已经未雨绸缪,谗咗好多十几年之后嘅计划。尽管佢觉得做歌手要经历好多“高山低谷”,但佢都静鸡鸡咁喺胎教中放入小心思,希望小朋友未来对音符、节奏敏感啲。佢话:“我以前有咁嘅条件,但希望小朋友依家有呢个机会,就试多啲。”作为准爸爸,Phil觉得自己责任心重咗,佢希望BB出世之前,完成多啲工作嘅“to do list”。

脚下路程难以割短

入行14年,自己有今日嘅成绩,Phil话完全超出佢嘅想象。但好感谢自己第一个音乐老师,以及一直支持自己嘅歌迷。《高山低谷》係Phil音乐事业上嘅转折点,因为呢首歌佢摆咗好多奖,但佢又惊大家讲起“林奕匡”嘅时候,只会谗到呢个作品,所以佢家嘅佢努力创作更多好歌。经历过“低谷”,Phil依家好珍惜机会,除咗音乐,但对其他领域嘅工作都唔会抗拒。如果要畀自己一个定位,Phil觉得自己首先係一个歌手,其次亦係一个普通人,佢希望自己再少啲偶像包袱。同《高山低谷》嘅歌词一样,迈向成功嘅路程难以割短,所以佢会不断努力。佢好快就要喺广州举行“高山低谷10周年”演唱会,大家不妨一起去现场感受下。

