

体育

再遇老对手鹿岛鹿角
广州恒大志在必得

今日 20:00

亚冠·1/4 决赛

广州恒大 VS 鹿岛鹿角

天河体育场 CCTV5 直播

今晚,亚冠1/4决赛中一场重量级的比赛将在广州上演,广州恒大将主场迎战卫冕冠军鹿岛鹿角。自从2015年问鼎亚冠后,恒大在近几年再未闯入过亚冠四强,本次面对老对手鹿岛鹿角,广州恒大也是志在必得。主帅卡纳瓦罗在赛前表示,这场比赛要争取不失球。

■新快报记者 高京

最强阵容呼之欲出

由于亚冠赛场的援外是采用“3+1”的政策,因此本场比赛卡纳瓦罗可以派出保利尼奥、塔利斯卡、艾克森与朴志洙4名外援组成的首发阵容,艾克森虽然刚刚加入中国国籍,但根据亚足联规定,本赛季依旧将作为外援参加俱乐部的赛事。

在此之前,广州恒大队这四名大将从未联手登场,如今球队有了起用最强阵容的机会。塔利斯卡、保利尼奥和艾克森在前场能擦出怎样的火花?还要留到比赛中去欣赏。

“准备亚冠和中超是不同性质的,鹿岛是去年的亚冠冠军,队中有很多出色的球员。淘汰赛是主客场两回合,此役我们尽可能不让对方取得进球。另外,我们可以同时使用四外援,我认为我们的队伍是极为强大的,在亚洲也是有竞争力的。”恒大主帅卡纳瓦罗说。

塔利斯卡则表示,自己与其他外援磨合得非常熟练,四人一起出场,对于球队实力的提升是显而易见的,他也希望利用自己的经验,帮助队中年轻的中国球员成长。

除了早早告别本赛季的于汉超之外,近日李学鹏也受困于伤病,好在球队在左路的前场和后场均储备了充足的人员,因此二人的缺阵并不会产生太大的影响。

在过往四次交锋中,广州恒大与鹿岛鹿角各赢两场。其中2015年亚冠小组赛双方各自在主场取胜,而在2017年的1/8决赛中,广州恒大凭借客场进球多的优势将对手淘汰出局。

“2015年我带球队出战了亚冠小组



■艾克森(左)、保利尼奥(中)会有怎样的表现?

(资料图/新快报记者 孙毅)

赛,若是单说阵容,2013年、2015年的恒大队,很多球员都是处于黄金年龄,那时候亚洲足球的水平和现在还有区别。如今很多事情都发生了变化,像塔利斯卡这个年纪,几年前是很难来亚洲踢球的,另外中超也拥有了胡尔克、奥斯卡这样级别的队员,整体竞争水平都提高了很多。”卡纳瓦罗说。

鹿岛三线作战体能堪忧

作为上赛季的亚冠冠军,鹿岛鹿角本赛季的目标就是卫冕。不过该队目前要应对联赛、杯赛和亚冠这三条战线,球员普遍比较疲惫。

在上轮的J联赛当中,鹿岛鹿角在主场与大阪钢巴战成2:2平,与联赛三连胜失之交臂。目前该队在联赛中落后榜首的东京FC队4分,位居次席。

与今年上半年相比,鹿岛鹿角阵中的铃木优磨、安西幸辉、安部裕葵在夏天全部离队,这在一定程度上也削弱了

鹿岛队的实力。不过在外援方面,塞尔吉尼奥、席尔瓦、郑昇炫均保持着不错的状态,主帅大岩刚手上可用的大将还是很多。

“我们的确有三名球员离开,但球队是作为一个整体去比赛,今年的比赛全队也打得不错,另外我们是上赛季的亚冠冠军,这也说明我们的实力。这场比赛我们是作为日本球队面对中国球队,我们希望能够掌控比赛,在稳固防守的同时,争取收获进球。”主帅大岩刚表示。

在这其中,锋线球员塞尔吉尼奥需要重点进行盯防,这名球员本赛季在各条战线已为鹿岛鹿角打入13球。另外日本本土球员伊藤翔也是一名杀手,他本赛季已收获12球。

在鹿岛众将看来,广州恒大队中最大的威胁便是保利尼奥,“我们要尽可能去限制保利尼奥的发挥,要让他陷入困境,两队在比赛中谁更少出错,谁就有获胜的机会。”外援席尔瓦表示。

声音

卡纳瓦罗:“2015年的时候,高层对我们的要求是一定要取得亚冠冠军,但我们今年没有非常明确的亚冠冠军的要求,更多的是要用最快的时间完成新老交替,然后让队伍重新变成亚洲范围最有竞争力的队伍。对我来说这是一个很大的帮助,因为球员在场上没有那么大的压力,可以更加自由地展现自己。球队从赛季开始到现在,面临、经历和超越的困难有很多,我们走到今天,可以说是做得不错,对我个人来说,甚至可以用‘奇迹’来形容。”



■在系列纪念活动中,传习人上台表演拳术。

螳螂拳南传一百周年纪念活动落幕

螳螂拳会会长:不仅要保护螳螂拳,还要发扬光大

新快报讯 记者王敬报道 昨晚,为期四天的广州市武术协会螳螂拳会(以下简称广州螳螂拳会)三十五周年志庆暨螳螂拳南传一百周年系列纪念活动正式闭幕。广州螳螂拳会现任会长梁上燕表示,广州市螳螂拳会有责任有义务对螳螂拳文化进行更好的挖掘和保护,并发扬光大。

本次活动规模盛大,来自世界各地的500余位武术名家、非遗传承人、学者及文化体育界领导出席了本次纪念活动。其中,国内外所有螳螂拳流派的宗师后人、嫡系传人济济一堂,在70多名外地代表中,六七十岁以上的占了绝大多数,其中年龄最大的85岁。

螳螂拳400年前诞生于山东,是兼备实战意义和养生价值的重要武术流派,也是中国第一批国家级非物质

文化遗产。1919年山东螳螂拳名师罗光玉应邀到上海精武会任教,开启了螳螂拳南传的历程。上世纪20年代,罗光玉和另一位山东螳螂拳名师鲍光英受精武会总会委派来到广东精武会授拳,将螳螂拳传入广州及华南地区,并从华南地区传播到东南亚各国。

螳螂拳在广东及港澳地区经百年发展,形成的风格和教学方式别具南方特色。1984年,广州七星螳螂拳宗师郭子硕和广州梅花螳螂拳宗师霍耀池传人摒弃门派之见联合成立广州市武术协会螳螂拳会,成为武林佳话。目前,广州螳螂拳会有学徒上万人,门人分布世界各地,螳螂拳(广州)已经被认定为广州市和广东省非物质文化遗产,成为广东文化名片之一。

广州螳螂拳会现任会长梁上燕表

示,正是因为一百年前罗光玉的南下,才有现在螳螂拳在南方的繁荣景象。梁上燕说:“作为广东省省级非物质文化遗产保护项目,广州市螳螂拳会有责任有义务对螳螂拳文化进行更好的挖掘和保护,并发扬光大。”梁上燕认为,此次举办百年纪念活动,有助于保住螳螂拳的根基。

近年来,广州螳螂拳会曾6次到访上海精武会,并多次到山东及东南亚各国寻根及调研,对螳螂拳南传到南粤大地乃至海外的历史脉络进行了探索和挖掘。此次百年庆典,来自螳螂拳发源地山东省莱阳市的体育发展中心领导和海阳市文旅局领导也亲临现场,他们表示十分认同梁上燕的观点,并愿意一起探索螳螂拳文化产业的发展之路。