

娱乐

我们和共和国一起成长…… 86部献礼剧致敬新时代

今年这86部献礼剧提供了不少颇有新意的创作题材,诸如从科技、电力机车、快递行业等细分行业切入传统主旋律,或者从青春、励志、奋斗创业甚至爱情的角度介入献礼剧,可谓多姿多彩。

■新快报记者 曾乐

《在远方》:从快递员成长为企业家,路有多远?

播出平台:东方卫视、浙江卫视

主要看点:

《在远方》聚焦如今在大众生活里扮演着“熟悉的陌生人”这一角色的快递行业。以刘烨饰演的姚远为主线,讲述了他从一个底层快递员,一路摸爬滚打、几经沉浮最终成长为一名企业家的故事。而在其创业的过程中,与马伊琍饰演的邮政元老路中祥的千金路晓欧相遇,两人从相互扶持到分道扬镳,上演了一段虐心之恋。据悉,剧中马伊琍的角色转变很大:全剧开篇她还是一个纯真可爱、不谙世事的女学生,跟随剧情发展逐渐成长为运筹帷幄、商海博弈的女强人,在商场上向刘

烨发动攻击时,也犀利得像黑天鹅。

除了刘烨和马伊琍,该剧还聚集了其他中年实力派:梅婷、保剑锋、曾黎等。在感情线上,一众主演也颇多纠结:刘烨饰演的姚远和马伊琍饰演的路晓欧在剧中一路“纠缠”,不过在随后的创业路上,一直陪在刘烨身边的变成了梅婷饰演的刘爱莲。而在商战戏份中,刘烨最终还是需要面对马伊琍的攻击。此外,曾黎所饰演的霍梅与马伊琍一样,无论面对事业和爱情,都勇敢追逐,二人在剧中更是展开职场对决。

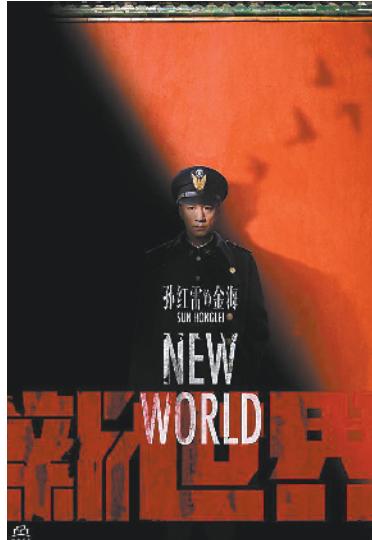
在这个聚焦快递行业的都市创业

戏中,剧情覆盖中国快递行业的几次更迭变化,并从男主姚远在快递与互联网的创业浪潮中跌宕起伏的人生经历,来展现中国20年来的经济发展巨变;与此同时向观众传达出时代赋予创业者们的斗志和光华。《在远方》借助快递和互联网行业发展的这一历程,展现从1999年到2019年这20年来国人所面临的机遇和挑战,所做出的思考和突破。可谓是“以小见大”,以“部分见整体”。而20年的超长时间跨度也要求整个创作团队无论是在服装、道具、或是时间节点的把控上都必须要精益求精,不能有一丝懈怠。



《新世界》:以小人物的视觉看时代洪流变迁

播出平台:待定



主要看点:

《新世界》从金海、铁林、徐天三兄弟的人生选择和命运转变,及徐天和共产党员田丹的相识相知,讲述了1949年中华人民共和国前夕北平城的22天里发生的时代洪流变迁,中华人民共和国成立前夕北平城的人们渴望建立“新秩序”并为之努力的故事。该剧将小人物作为故事的主角,刻画小人物与大时代的关系,通过推进悬疑故事发展,探讨人性的善与恶。其中亲情、友情、爱情等多重情感交织,上到实权人物下到贩夫走卒,各种危机四伏。

剧中,孙红雷饰演的金海是“大哥”,也是京师监狱的监狱长。而张鲁一饰演的铁林则是保密局组员。相较于两位大哥的稳重,尹昉饰演的徐天动作戏很多,他的身份是警察,笑言自己就是个愣头青。剧中三兄弟既有联手克敌,也有大打出手,剧情走向成谜。

除了三位主角,周一围、周冬雨、宋丹丹、万茜、胡静、王劲松、李成儒等也将在剧中饰演重要角色。



《奔腾年代》:第一代电力机车工程师,火红的年代

播出平台:东方卫视

主要看点:

《奔腾年代》以中华人民共和国电力机车的发展历程为故事背景,讲述了第一代电力机车工程师的奋斗故事。作为首部聚焦火车工业发展的电视剧,《奔腾年代》以全新视角展现电力机车人的热血青春与拼搏奉献精神。据了解,为了还原中国电力机车事业的发展历程,重现几代电力机车人孜孜以求的工匠精神,《奔腾年代》从全国各地搜寻、调运符合拍摄要求的各类火车,包括蒸汽火车、内燃机车、

电力机车等各个时期近20种火车,都将会在剧中集中展示。同时,为了满足拍摄要求,剧组花重金按照1:1的比例制作了多节火车车头和车厢,拍摄现场俨然成了火车博物馆。

佟大为将在新剧当中饰演青年工程师常汉卿,佟大为表示,正是因为常汉卿们一次次的投入,才有了今天领先世界的高铁技术,“是新中国第一代电力机车工程师的‘合影’和‘缩影’。”佟大为透露剧中角色从青年到老年,年龄跨度极大。

《廖俊波》:一位县委书记克己奉公的一生

播出平台:待定

主要看点:

电视剧《廖俊波》取材自“全国优秀县委书记”廖俊波的先进事迹,以他在政和县担任县委书记的工作为创作背景,展现了他履职尽责、克己奉公、清正廉洁的一生。

为了让政和县人民脱贫致富,他团结群众、勇于拼搏、敢于担当,创造了“政和速度”,将政和县从“省尾”跃升全省发展十佳,实现了贫困县脱胎换骨的蜕变,而他也把自己的笑容定格在了政和的青山绿水之间。

据介绍,为了更好地塑造人物形象,展现廖俊波的优秀精神品质,编剧团队在创作时就深入廖俊波工作、生活的地方进行采访采风,主创人员提前1个月,来到廖俊波工作、生活过的大埠岗镇和拿口镇体验生活。而出演廖俊波同志的郭广平称,自从他接演廖俊波角色后,经常看廖书记的视频,廖俊波言谈举止早已深刻在他的心中。为了演好廖俊波,郭广平认为,最重要的是要深入到廖俊波曾经工作过的地方,与廖俊波的亲人、同事、领导成为朋友。此外,该剧累计调动5000多人次参加演出,年龄跨度从3岁到70多岁。



《空降利刃》:空降兵特战旅的故事

播出平台:待定

主要看点:

《空降利刃》曾用名《锅盖头》、《伞兵魂》,讲述了在实战化训练的大背景下,空降兵某特战旅组建蓝军分队,主动研究特战利刃,最终实现战斗力跃升、出色完成各项任务的故事。

此剧是贾乃亮首度挑战军旅题材大戏,为了将军人精瘦干练的形象演活,他主动加练,进组前开启了“魔鬼式”训练,每天泡在健身房训练,学习拔枪等军队技能,进组后在酷暑天气下负重、在泥浆里拍摄,每天的戏服都能挤出水来,足足瘦了20斤。贾乃亮表示,实打实的军旅生活,也让他对“军人”二字有了更深的理解,“每一位军人的背后还背负着生死与家国,他们在暗处为我们默默守护着光明,向他们致敬!”他也谈到,四个多月虽然很艰苦,但没有将它当作在拍戏,而是将自己作为了一个兵。

