

广州国际灯光节 18 日开幕

海心沙作品区、花都区会场需预约,白云山需买票

新快报讯 记者王彤 通讯员穗建报道 昨日,广州国际灯光节组委会召开新闻发布会,宣布第九届广州国际灯光节将于 11 月 18 日正式开幕。今年灯光节以“吉祥花城 出新出彩”为主题,共设 1 个主会场,9 个分会场,部分会场需预约。其中,广州塔将不再设灯光秀展示。

广州国际灯光节是世界三大灯光节之一,也是后亚运时代广州推出的公共文化艺术盛典。自 2011 年以来,已成功举办八届,累计吸引国内外游客超过 6000 万人次。本届灯光节由广州市人民政府主办;广州市人民政府新闻办公室、广州市住房和城乡建设局、广州市林业和园林局、广州市文化广电旅游局、各区人民政府承办;广州市城市建设投资集团有限公司、广州市锐丰音响科技股份有限公司协办。

共设 1 个主会场,9 个分会场
本届灯光节一个最大的创新和改

变,是“1+9 全城联动”模式的启动。即以花城广场+海心沙为“1”个主会场,并在全市各区分设“9”个分会场,同时在珠江前航道三座桥梁(海印桥、猎德大桥、海珠桥)、珠江新城连廊作灯光作品展示。

灯光节设计展出的各类艺术作品共 42 组,被分布到包括主会场在内广州市各区 10 个区域中,包括花城广场+海心沙主会场,以及白云山-山顶公园、越秀区-海珠广场、荔湾区-荔湾湖公园、黄埔区-科学广场、从化区-桥头公园和文化公园、增城区-1978 创意园、番禺区-雄峰城、花都区-融创文旅城、南沙区主要桥梁共 9 个分会场。全城模式将活动影响力向全城覆盖,在拉近灯光节这一广州城市文化盛会与公众的距离的同时,为更多的市民游客带来更为精彩的体验感和氛围感。

各会场作品展示时间为 2019 年 11 月 18 日至 11 月 27 日,共 10 天;桥梁展示时间为 2019 年 9 月 1 日至 2020 年 1

月 30 日;连廊作品展示时间为 2019 年 11 月 18 日至 2020 年 4 月 17 日。

各会场尽显中国特色
参展方式上,本届灯光节以开放式和免费预约式相结合的方式,更为灵活有效地对人流进行合理管控。据悉,海心沙作品区域、花都区会场需要前期进行免费预约,预约时间和渠道可以关注“广州国际灯光节”“锐丰文化”微信公众号获得。其中,海心沙作品展每晚分两个场次,每个场次最多可预约 6000 人。白云山会场需购票进入,其余各分会场将结合实际情况,拟以开放式为主,必要时调整为免费预约模式。

今年是新中国成立 70 周年,围绕本届灯光节主题“吉祥花城 出新出彩”,灯光节以光为媒介,在表现元素的选择上,深入考虑中国传统文化内涵,充分展现广州市及各区历史特色,展示广州人民对祖国的深切热爱和城市发展的活力与

光彩。其中,花城广场通过中国红风格的作品设计,呈现“我与祖国同行”区域主题;海心沙区域主题为“国潮”,将以“宫商角徵羽”五音元素,融合光影演绎中国“和合之美”,尽显国潮之风。

- 温馨提醒
- 1.根据往届情况,预计开幕式当天,花城广场可能出现人流量过大、交通拥挤不便等情况,建议市民合理选择参观时间,尽量避开开幕式和周末等人流高峰期,错峰游览。
 - 2.灯光作品展示期间,将根据安保需求,视现场情况,在必要时采取灵活调整亮灯时间,以保障游览安全。
 - 3.今年灯光节不设广州塔灯光秀展示,海心沙作品区域需预约方可进入,预约为免费,未预约游客无法进入游览。
 - 4.参观现场人流密集,请老人、小孩、孕妇、残疾人士等注意游览安全。

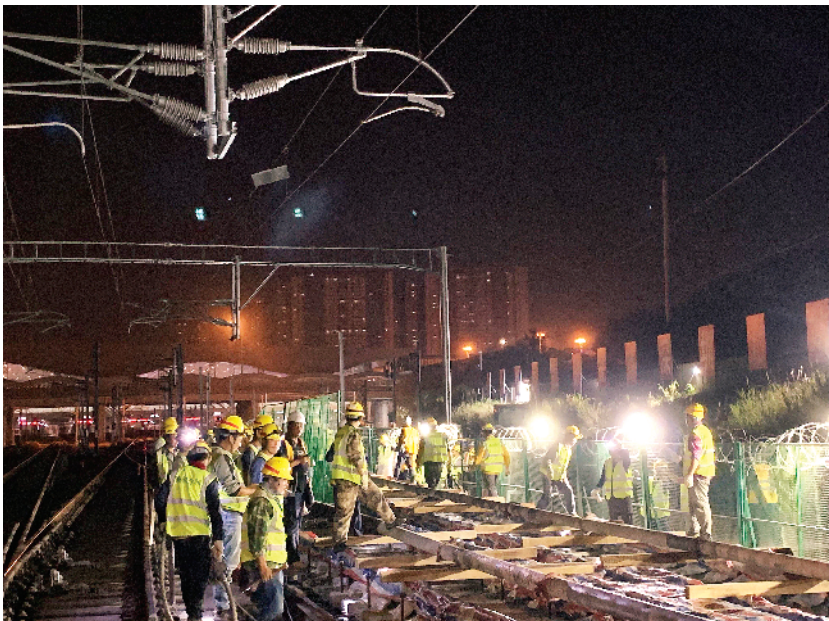
深圳北站改造工程将引入赣深铁路

新快报讯 记者许力夫 通讯员曹诗豪报道 昨天凌晨 2 点,由中铁四局施工的深圳北站改造工程全面开始施工,标志着国内首次高铁枢纽站改造全面启动。据了解,该改造工程无砟道岔插铺、信号 CTCS-3 级列控系统大型高铁枢纽站改造均属国内首例。此外,深圳北站改造工程将把赣深铁路引入深圳北站,极大程度增强深圳北站运输能力。

深圳北站改造工程为赣(州)深(圳)铁路自北向南引入深圳北站,对车站北端咽喉进行改造,车站规模不改动,同时并行既有动车所增设深北第二动车所,新建 2 条走行线全部接入车站北咽喉西侧。改造工程分两个阶段进行,需封锁施工时间 138 天,此次施工将对信号软件、道岔插铺、接触网等进行全面改造,将大大提升深圳北站的运力。

深圳北站作为国内最繁忙的高铁站之一,在改造施工前,国家铁路集团、广州局集团有限公司、中铁四局等单位对施工方案进行反复研究,并在线外模拟实际工况进行了无砟道岔拆除工艺性试验,验证了重难点施工方案的可行性,从而保证了既有线路运营安全。

相对于有砟轨道新线、老线之间的拨接改造施工,无砟轨道改造工程技术要求高,工期长,施工难度大,安全风险



■昨天凌晨 2 点,由中铁四局施工的深圳北站改造工程全面开始施工。 通讯员供图

极高。此次深圳北站改造工程插铺 8 组无砟道岔,信号 CTCS-3 级列控系统大型高铁枢纽站改造均属国内首例,也将形成了一整套插铺无砟道岔、信号 CTCS-3 级列控系统大型高铁枢纽站改造施工技术,为后续高铁站改造施工积累了有益经验。

赣深铁路设计时速为 350 公里,全长 436.37 公里,是京九高铁最南端的重

要组成部分,横跨赣、粤两省,北起江西省赣州市,向南途经广东省河源、惠州、东莞,最终向南接入终点深圳北站,是连接江西与珠三角经济圈的经济大动脉,赣深铁路建成后,将极大地促进江西与广东的经济文化交流,极大地造福沿线人民。深圳北站改造工程将把赣深铁路引入深圳北站,将极大程度增强深圳北站运输能力。

地铁二十二号线 首条盾构隧道顺利贯通

新快报讯 记者李佳文 通讯员王亮 沈婕报道 11 月 5 日,广州地铁二十二号线祈福至广州南站区间(以下简称“祈广区间”)右线盾构隧道的盾构机“铁兵三号”顺利完成掘进,成为全线首台完成掘进的盾构机,标志着二十二号线首条盾构隧道顺利贯通。

二十二号线祈广区间右线隧道全长 2487 米,直径 8.8 米的“铁兵三号”大盾构机从祈广区间中间风井始发,自东向西掘进,先后下穿兴业大道、屏山涌及其他在建施工地块,历时 344 天到达广州南站。

截至目前,二十二号线土建工程累计完成 32%。8 座车站中,4 座进行土建施工,其余进行前期准备;7 个区间中,3 个进行土建施工,其余进行前期准备。陈头岗停车场进行土建施工。

李云迪领衔肖邦音乐节 点亮广州文交会之夜

新快报讯 记者李佳文报道 11 月 5 日晚,广州文交会开幕晚会暨肖邦钢琴音乐节开幕音乐会在星海音乐厅举行。美妙的音乐点亮了“文交会之夜”。本次广州文交会,国际化超级文化 IP 肖邦音乐节将首次引入广州,积极推动肖邦艺术在中国的延伸与发展,让更多孩子近距离享受国际艺术资源。

当晚演奏会由第 14 届肖邦国际钢琴比赛冠军、钢琴家李云迪领衔,众多东西方著名音乐家及机构加盟,包括波兰国宝级钢琴家 Janusz Olejniczak、《黄河》协奏曲主创之一石叔诚、波兰肖邦音乐杰出诠释者 Piotr Koscik、首位登上《纽约邮报》名人榜的华人钢琴家田佳鑫与少年钢琴家鲍妍妍,以及香港寰宇交响乐团等,共同为观众呈现了一场高规格国际化音乐盛会。

当晚,来自法国、美国、波兰、澳大利亚等国家驻华领事馆、商务处的领导嘉宾,国际肖邦协会联合会、香港寰宇交响乐团、美国 UCO 大学等全球十数家文化产业机构代表莅临现场,共同聆听经典旋律。

“资本助力非遗产业发展”论坛在广图举行

新快报讯 记者黄闻禹报道 11 月 6 日,由第三届文创产业大会天河峰会组委会主办,广东省非物质文化遗产促进会和南方文化产权交易所承办的“资本助力非遗产业发展”论坛在广州图书馆举行,来自业界的大咖带着对非遗文化的热爱,分享了精彩的干货内容、价值观点。据了解,本次活动是文旅融合大背景下国内首个提出“资本+科技+非遗产业融合发展”的活动,旨在吸引社会

资本关注非遗文化和非遗文化产业,助力非遗文化的传承保护和产业发展。

天河区政协副主席吴兰桂表示,资本助力非遗产业发展论坛,从资本的视角分析非遗产业的发展,意义更大。“希望我们宝贵的非遗文化能够引起更多社会人士的关注和保护,充分挖掘非遗文化产业价值和产业路径,探索成熟的商业运营模式,助推非遗文化的传承保护和产业发展,让非遗文化活起来。”

论坛上,华侨城旅投副总裁吴彤、《五维记忆》中国非遗创意秀总导演乌兰雪荣等为现场观众带来精彩的主题演讲。吴彤围绕“投资眼光看非遗的商业机会”发表主题演讲,他认为非遗和景区有很强的对标性,要重点关注如何把非遗和景区相结合——非遗为景区的二次消费提供了产品内容;景区给非遗建立了经营的载体,提供生产的土壤。