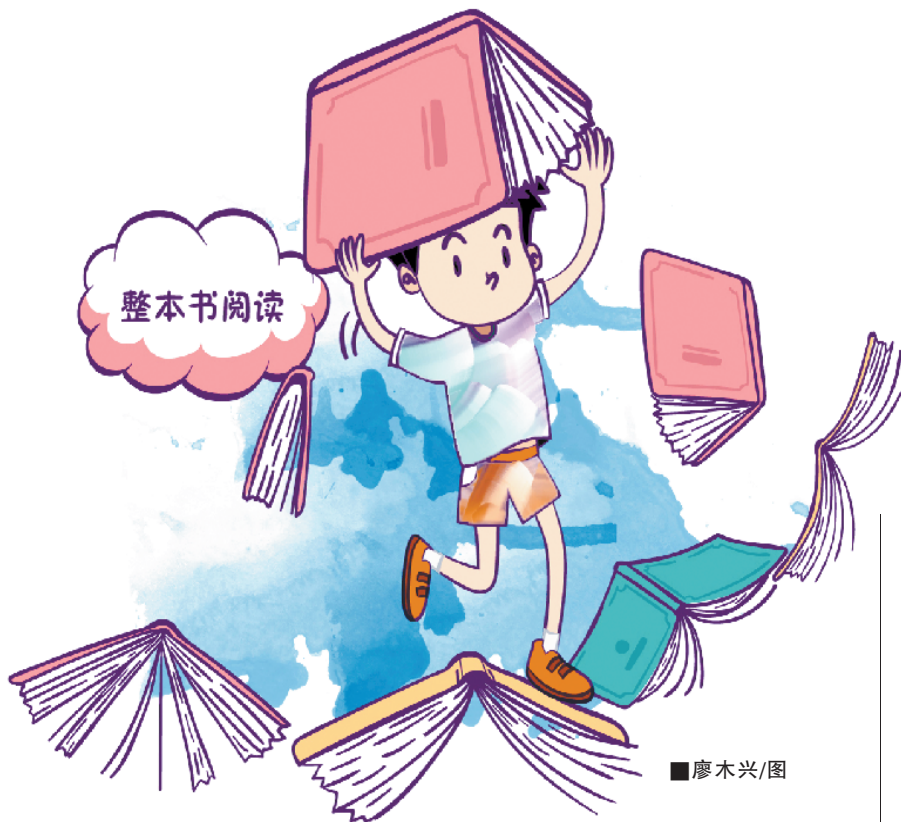


是时候重视整本书阅读了！ 家长们，选书和阅读技巧得先学起来

统编语文教材中，特别强调课外阅读的重要性，家长和老师对“整本书阅读”“群文阅读”等概念已经不陌生，也认识到语文学习越来越需要孩子多读书、读好书。随着语文学习的深入，有家长对整本书阅读产生了疑问，孩子读不进去怎么办？古今中外的名篇佳作卷帙浩繁，读选篇能涉猎更多，有必要花费大量时间整本阅读吗？该选择读哪些作品，选择哪些版本？记者咨询专家老师提供建议。

■新快报记者 陈思陶



■廖木兴/图

有必要吗？整本书阅读内涵更多

一直以来，我们的语文学习都是采用短篇小文章，虽然课外阅读有推荐整本书，但并不是主流，语文老师也不会专门进行分析和指导。对此，北京市东城区教师研修中心语文教研员，2007年中国小语十大年度人物吴琳老师认为，以开车为例，教练会先教分解动作，练习得较为熟练之后，学生才会上路驾驶，会用教练教授的各种方式解决路上遇到的实际

问题。同样的，语文老师也是在课堂上教授各种阅读方式，而课本上短小的文章，人物单一、情节简单，适合教授阅读方式、学习方法，再到整本书阅读中，学生也能实践老师教授的方法，进而成为阅读高手。因此，语文教材中的短篇阅读和鼓励整本书阅读并不矛盾。

吴琳表示，整本书阅读可以扩大阅读范围，演练所习得的阅读方法，从

而培育阅读习惯、思维能力，并内化为精神境界。她强调，读很多书的精选可以成为知识丰富的人，但不一定能成为有思想的人。“有个学生整本阅读《爱德华的奇妙之旅》后说，她理解了妈妈生妹妹是怕自己在世界上会孤单，而不是要分割给自己的爱。这正是整本书阅读带给学生的东西——丰富语言、丰富思想、完善思维、提升精神境界，这些都至关重要。”

如何选书？可从课文延伸

一些家长认可整体阅读的概念，但在选书上希望能更有效、有益。对此，广州重点小学语文老师林老师建议，时间有限，家长要尽量选择有品质的作品，能够拓展课外阅读，也能够衔接课内学习，形成课内外共振。她建议

家长选书可从教材课文入手进行拓展。作品被选作课文的作家，都是具有代表性的著名作家，水平都有保障。

阅读推广人刘海龙建议，家长选书，一看出版社，教育类或儿童出版社对教辅读物或青少年读物的选题、

设计更为专业。二看主编、作者，有儿童读物编纂经验的专家更为可靠。三到书店多走走，看图书实物，网购书籍有时可能无法看到字号、插图、纸张等细节，这些也是影响孩子阅读体验的因素。

如何阅读？注意阶梯性和方法引导

吴琳表示，整本书阅读能力的培养，往往需要指导。“我曾请教过阅读专家，他们告诉我，能够“无师自通”的学生百里挑一，绝大多数学生需要有经验的老师或专家指导，才能对阅读更有感觉，较快地抓住诀窍。”她认为，不是某本书多好看，或者读完有奖励这些能够促进孩子阅读，而是要让孩子找到正确的读书方式，让孩子阅读后有乐趣、有成就感，从而爱上阅读，主动阅读。

具体而言，一方面家长要注意阅读有阶梯性。比如一年级读童谣、儿歌、韵文，读起来朗朗上口，孩子喜欢读，记忆较快；二年级可读短小的童话集、儿童故事等；三年级可读较长的童话，如《安徒生童话》《伊索寓言》等；四年级读神话故事、科普读物；五年级读中外民间故事、中国古典文学选篇；六年级可读儿童小说、世界名著，如《童年》《鲁滨逊漂流记》等。

另一方面，家长要注意选择合适

的阅读辅助工具，因为不同的图书设计策略和方法，适应不同阅读能力的孩子。比如，根据孩子的具体阅读能力，同样是名著原文，不同版本的书籍可以做到不同的辅助，比如《童年》一书，有的直接按照原文章节编排，有的则加入小标题或者分为5个部分，每个部分分成四五章，还设置导读“引逗”孩子阅读，这样设计就更适合年级小的孩子。

对于低年级学生而言，整本书并不是真正意义上的“整本”，可以是各类歌谣等集合而成的书，让孩子对整本书有感觉、愿意把书捧在手里。在阅读的具体方式上，家长可回归教材，采纳课本中“快乐读书吧”板块提供的阅读方法，或者“和大人一起读”板块，大人读给孩子或者孩子读给大人。吴琳强调，和孩子共读的大人不一定是家长，只要比孩子本人有阅读经验，如哥哥姐姐也可以，在潜移默化中传授阅读经验，或者打着节奏阅读、看插图激

发想象。

在读书笔记的问题上，吴琳指出，只摘录好词好句并非会阅读，只有放在特定的环境里表达应用的语言，才能是好词好句。家长可以引导孩子，在整本书阅读后，通过故事的图做读书笔记。比如《丑小鸭》一文，孩子此前早已熟悉故事情节，但数千字的原文是孩子第一次接触。读完原著，可以问孩子和以前听过的故事有什么不同？梳理丑小鸭从鸭场到花园经过了哪些地方？可以将经过的不同地点连接起来，画出故事地图，从而帮助孩子提炼故事重点信息，进行理解、记忆、复述，这是一种对阅读的整体感知。有一定量的阅读积累后，可以让孩子总结童话内容的相同点、不同点，进行多篇作品的比较，这是阅读中统合能力的体现。经过故事地图、阅读比较等不断地阅读、反思，孩子的阅读能力也会渐渐得到提升。

广东第二师范学院开展“不忘初心、牢记使命”主题教育专题党课

新快报讯 记者陈焕钊 实习生林洁茵 通讯员黄朝文 陈才文报道 “我们作为高等教育工作者，肩负着为党育人、为国育才的崇高使命，必须积极响应总书记的号召，当好落实立德树人根本任务的积极推动者、先行示范者、奋发有为者，在为培养担当中华民族伟大复兴大任的时代新人中体现我们广东二师的使命担当，不忘初心、牢记使命。”近日，广东第二师范学院党委书记王左丹为党员讲授题为《守初心、担使命——奋发有为做无愧于时代的共产党员》的“不忘初心、牢记使命”主题教育专题党课。省委第二批主题教育第十巡回指导组组长陈廷根、学校领导出席专题党课。

王左丹会后接受记者采访时指出，学校主题教育提前谋划，及早部署，将学习教育、调查研究、检视问题、整改落实四位一体齐头并进，切实服务师生解难题，破除瓶颈见成效；学校严格执行“三年行动计划”及“新师范”建设规划，制定三个支部手册，打通教工党支部和学生党支部执行力最后一公里，狠抓基层组织力；学校聚焦主题主线，紧扣立德树人，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，明确角色定位，与思想政治理论课教师、第一课堂及课程思政探索相互配合，形成教育的合力，不断完善“大思政”格局，实现全员育人、全程育人、全方位育人。

中国少数民族文学学会2019年年在广州开幕

新快报讯 记者陈焕钊 实习生林洁茵 通讯员周卫忠 陈南先 曾婷婷 佟彤报道 11月9日，中国少数民族文学学会2019年年在广州隆重开幕。此次年会由中国少数民族文学学会、广东技术师范大学主办，广东技术师范大学文学与传媒学院承办，为期2天，设立五个大议题，来自全国30个省、自治区和直辖市的约250名学者齐聚一堂，共同研讨。

在致辞中，中国少数民族文学学会会长朝戈金率先发言，肯定了学会发展的喜人形势，对这一学术共同体的未来寄予了深切厚望。广东技术师范大学副校长戴青云肯定此次年会既是对我国少数民族文学领域学术交流的促进，也是参会者以文学研究形式贯彻落实习近平总书记“中华民族一家亲、同心共筑中国梦”号召的具体行动。