

“七个一百”精品项目第四批下基层活动走进古邑龙川 福建会馆前“抱火哥”诠释初心热度

河源龙川是一片具有深厚历史底蕴和革命传统的红色土地，龙川佗城（现佗城镇）有着2200多年历史，是岭南最早设置的古县龙川县城，被誉为“珠江东水开端，岭南古县第一”。

近日，新时代文明实践广东“七个一百”精品项目第四批下基层活动走进千年古邑龙川，来自省、市的文化工作者、宣讲能人及行业骨干，组成志愿服务分队，将精彩绝伦的文艺展演、贴心实用的惠民服务、通俗易懂的理论宣讲送到百姓家门口，为龙川新时代文明实践注入强劲动力。

■采写:新快报记者 黄闻禹
■摄影:新快报记者 孙毅



■精彩的文艺展演为龙川群众提供了丰富的精神食粮。

播撒文明种子 已建成357个实践站

夜色降临，华灯初上，河源市龙川县文化广场人山人海，热闹非凡。12月10日晚，新时代文明实践广东“七个一百”精品项目第四批下基层（龙川分会场）活动启动仪式在此举行。启动仪式上，龙川县获赠了一批新时代文明实践精品教案、精品图书和精品挂图，并上演了一场精彩的文艺惠民展演。

客家民俗表演《风调雨顺》拉开了当晚展演的序幕，呈现出浓郁的客家味道；原创弹唱《文明飞歌》寓意新时代文明之风吹进千家万户；来自顺德的两位演员通过男女对唱，送上了风情独特的疍家咸水歌《对花》；杂技《滑稽杂耍》爆燃全场……最后，展演在《我和我的祖国》的嘹亮歌声中收尾。

据了解，“七个一百”精品项目分别是组织编写百篇精品教案、创作征集百部精品剧目、遴选赠送百部精品图书、设计制作百幅精品挂图、遴选培训百名基层宣讲能人、培育宣传百佳志愿服务团队以及结对安排百名挂点记者。

活动自今年3月正式启动，到目前这一批，一共举办了四次下基层活动。在本次活动中，来自省、市的文化工作者、宣讲能人及行业骨干，组成志愿服务分队走进龙川，将精彩绝伦的文艺展演、贴心实用的惠民服务、通俗易懂的理论宣讲送到百姓家门口，为龙川新时代文明实践注入强劲动力。

记者了解到，2018年11月，龙川县被列为广东省建设新时代文明实践中心21个试点县之一。目前，全县共建成新时代文明实践中心1个、实践所24个、实践站357个、实践分中心2个和实践点39个，实现县镇村三级全覆盖。

尤其是全县的新时代文明实践中心，整合了县镇村所有公共资源，统筹了分布在全县各级各部门682个理论宣讲平台、287个教育服务平台、457个文化服务平台、64个科技服务平台、298个体育服务平台，构建了农村思想文化阵地建设新模式。在新时代文明实践中心的引领下，新思想新文明的种子正播撒在古邑龙川的每一个角落。

镜头一 平民英雄张金传:临危不惧闯火海 善行义举彰大爱

2018年7月29日，龙川县义都镇长兴村村民张振兴家中因煤气泄漏发生火灾，邻居张金传闻讯后，第一时间冲进火场，救出了张振兴夫妻俩，而自身则被重度烧伤。张金传是一名普通农民，但是危难时能舍己救人，彰显新时代的人间大爱。

12月10日下午，广东新时代文明实践“七个一百”精品项目下基层活动志愿者一行来到龙川县慰问“中国好人”张金传。

在他的身体情况如何？面对志愿者的到访，张金传笑着说，“现在已经基

本康复了，谢谢大家的关心。”

救人后的3个月，张金传和病魔打了一场硬仗。2018年8月3日，张金传被接回龙川县人民医院ICU重症医学科接受进一步观察治疗；8月14日，张金传伤情稳定后，从ICU转入普通病房，身体逐渐恢复。张金传的事迹，引起了社会各界广泛关注。大家纷纷为其舍己救人的精神打动，并且在龙川掀起向张金传同志学习的热潮。

乡邻介绍，张金传待人忠厚热情，对工友、对朋友、对乡邻都能无私帮助。邻居张阿姨评价说，张金传祖辈都是良

善恭让之人，勤劳耕耘。平时村里小到收稻谷、搬重物，大到邻里婚宴年节，只要是请张金传帮忙的，事无巨细，他都一口应承，并且把别人的事情当成自己的事认真去做。谁家老人小孩生病了，他都会主动关心慰问。

因其奋不顾身、勇闯火海、舍己救人的善行义举，张金传先后获评“河源好人”、“河源道德模范”、“广东好人”。张金传用自己的事迹行动诠释了一个普通农民临危不惧、淡定沉着的义勇行为，彰显了一个平民英雄的崇高品质。

镜头二 把文化“种”在基层 省图专家开讲阅读推广

对于基层而言，不仅要“送文化”，还要“种文化”。12月11日上午，广东省立中山图书馆外文部副主任杨运雄在龙川县作了关于《基层推广阅读：策略、内容与案例——作为知识服务的阅读推广》讲座，为县图书馆、文化馆、剧团等基层文化骨干分享阅读心得，在基层播撒阅读的种子。

“阅读简单的理解是读书、看书，图书馆是一个方便公众借阅图书的地方，即提供信息服务。”杨运雄说，但随着图书馆的发展，人们对知识渴求度的提

升，其功能也发生了改变，它不再是单一的“借与还”，还需要承载更多的知识服务功能，以满足公众的文化需求。

杨运雄表示，图书馆不仅仅是书库、阅读室，还蕴含着海量的信息资源，因此图书馆需要主动、自觉地扮演推动公共文化传承与发展的角色，要主动地面向公众推广阅读，营造良好的阅读文化氛围。

如何进行阅读推广？杨运雄建议培养综合型的图书馆员，“这类图书馆员有能力与读者开展深入互动，例如进行

文本解读，带着一些孩子们去解读一个童话故事；也可以自己策划一些阅读活动，提升图书馆的辐射力和影响力，激发读者的阅读兴趣。”

如何培养综合型馆员？“馆员可以通过自我教育、自我探索，提升自我的知识服务能力，从而转变成一个综合型的图书馆员。”杨运雄说，一方面是馆内的自我培养，另一方面还可以通过外聘专业人员，如文化志愿者、领读人、义务兼职教师等，担任图书馆的馆员。



■“抱火哥”由浩杞福建会馆前宣讲《初心的热度》。

镜头三 福建会馆前“抱火哥”的故事令人动容

“相信大家看过这样的照片，消防员抱着燃烧的煤气罐冲出火场，我们看不清他们脸，也不知道他们是谁，但网友亲切地称他们为：‘抱火哥’！其实，有很多‘抱火哥’，视频中的我也算一个！”

12月12日上午，龙川县老隆镇红色革命遗址福建会馆前上演了一场百姓宣讲活动，其中一名宣讲员由浩杞以《初心的热度》为题，从自己作为“抱火哥”的亲身经历引入，深情讲述了消防战士始终坚守一颗“为人民服务”的初心向火而行、不畏牺牲，为守护百姓平安，出生入死、百炼成钢的感人故事。

伴随着他紧张激昂的演讲，宣讲故事进入高潮：“广东省某镇一个杂货店着火，违规囤放的烟花爆竹炸翻了一个燃烧的煤气罐，随时可能爆炸！千钧一发！谁上？党员上！我和指导员毫不犹豫冲进火场，靠近‘炸弹’，用尽力气举起压在煤气罐上燃

烧的木梁，缓缓地把它扶正，屏住呼吸，小心翼翼，一步一步生怕一丁点撞击，我的心都跳到嗓子眼了，烈火把我的手套和战斗服烧得滚滚发烫，但我绝不能松手！忍着疼，咬着牙，抬出、降温、关阀、熄灭……”

现场不少听众情到深处，不禁拭泪，“听了他们的宣讲很感动，消防战士们辛苦了，向他们致敬”。

宣讲结束后，志愿者们走进福建会馆，重温红色故事。讲解员介绍说，该会馆是震惊中外的“香港文化大营救”的指挥部之一。1941年，在党的领导下，何香凝、茅盾、邹韬奋等共300余人，穿过日寇的重重封锁线，乘船沿东江逆流北上，平安转移到中转站——龙川县老隆镇，并被安排在福建会馆附近的“义孚行”和“侨兴行”等店铺里，随后分批被安全转移到大后方。著名文学家茅盾曾称“香港文化大营救”为“抗日以来最伟大的抢救”。