

# 导演韦正: 《爱情公寓5》是一个比较命苦的剧

新快报讯 记者梁燕芬报道 《爱情公寓5》即将在爱奇艺播出,8日该剧在北京举行“2020为爱回归”发布会,导演韦正携主演娄艺潇、李佳航、孙艺洲、李金铭、张一铨、成果等悉数亮相。韦正现场喊话,这是最后一季,“《爱情公寓》系列绝对不会再有续集”。

《爱情公寓》系列2009年开始推出,至今走过十年。除了电视剧,还推出过电影。只是越走到后面,风评越一般,特别是《爱情公寓》电影豆瓣只有3.1的评分。加之如今推出的第五季并没有全员回归,因此部分网友表示不好看。

从《爱情公寓》第一季到第五季,韦正一直担任导演,面对可能出现的争议,他自我调侃称,《爱情公寓5》是一个比较命苦的剧:“从决定要做的那一刻,我就知道这部剧未来迎接的不会是风平浪静。”他说,这次也是试图重新出发,行胜于言,他选择用作品说话,只要尽力了就没有遗憾。

韦正也强调绝不会有续集:“这就是最后一季!我希望在这个时刻结束这部剧,我希望能够给所有角色一个好的结局,希望给所有爱它的观众一个好的交代。”



《爱情公寓5》作为系列最终季,老住客们的爱情长跑纷纷修成正果,生活事业都有了各自的变化和延续,除了个别遗留的“历史谜题”亟待揭晓外,公寓里也迎来了赵海棠、诸葛大力、咖喱酱这三位青春活力的新住客。

现场几位主演也分享拍摄时的幕后趣事。开拍第一天,李佳航就忍不住落泪,娄艺潇更是因为害怕绷不住眼泪而戴着墨镜到场。李金铭透露,不想

在最终季留有遗憾,如果自己觉得没有达到很好的效果,就会主动要求导演再拍一遍。他现场更搞怪“告白”称,前四季美嘉都没有好好跟子乔谈恋爱,第五季终于达成心愿,“但经过这一季之后,美嘉突然发现原来自己最爱的居然是一菲!”孙艺洲现场则开玩笑说,他印象最深刻、最“惨痛”的一场戏是一场与厕所有关的戏拍了整整一周时间。

## 《亲爱的新年好》热映 白树瑾是每个在外漂泊人的缩影



新快报讯 记者聂青报道 已于2019年12月31日上映的《亲爱的新年好》,收获了观众不少的泪水与感动。影片改编自丁丁张小说《只在此刻的拥抱》,以细腻温暖的手法传达出了对于新的一年愿望:过去一年无论好与坏,你都拥有拥有一个崭新的开始。

《亲爱的新年好》呈现了两个性格完全不同的女孩,一个是白百何饰演的白树瑾,经历了生活的重重打击;而另一个张子枫饰演的小白,则是十年前刚来北京的白树瑾,有信念、有热情、有勇气。小白映照的其实就是白树瑾的初心。

在电影中,白树瑾面临的是当下年轻人都会遇到的两难选择,一边是不愿放弃的理想,一边是需要照顾的家人,如何平衡二者的关系成为成长的必修课。白树瑾与母亲之间对彼此的担忧和理解令人动

容,丁丁张说:“我老是想下笔轻一点,但有时候你又不得不这么做,因为生活永远比电影痛苦得多。”

近日电影发布一支“妈妈我懂你”特辑,特辑中不仅曝光了白百何与饰演白树瑾妈妈的许娣欢乐温馨的片场日常,更揭秘了片中一幕幕戳心画面背后感人至深的创作瞬间。特辑中张子枫、魏大勋回忆起自己曾对父母“报喜不报忧”的时刻也都感慨良多。生活中都会遇到难题,但要相信我们终将拥有能够战胜它的力量,这也是电影想要传递给每一个人的。

从电影中,你可以从中看到那个不认怂不服输的自己,白树瑾就像是无数个为了理想而漂泊在外的人的缩影,在她身上那些关于爱情、亲情、友情和生活的欢笑与泪水都被一一呈现,每一个人都能够找到生活中某一刻的自己。

## 轻喜剧《苹果遇上梨》开机

新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《苹果遇上梨》近日在大连开机,据透露这是一部融合了偶像元素和现实意义的爱情轻喜剧,展现婚姻最初的美好,几位男女主角即使受过伤害也依然相信爱情。

《苹果遇上梨》根据著名作家张晓芸的同名长篇小说改编,张晓芸与知名编剧王宇民一同担任该剧编剧工作。讲述了一个暖男何梨辗转在两个敌对女人之间,狼狈又幽默地充当义务救火员,最终收获真爱。值得一提的是,在利用现代新媒体信息化解决农产品滞销问题的故事背景下,创作者为观众充分展现了关注农业发展、建



设新农村的用心,同时表达“苹果”象征着中国梦这一具有现实意义的精神内核。

开机仪式上,一众主创团队不畏严寒,全副“武装”悉数到场。新晋小生

宋铭宇和青年演员董琦饰分别饰演男女主角,刘之冰、刘惠、贾妮、文江等老戏骨将在剧中出演重要角色。此外蔡珩分饰两角扮演骆北骆南兄弟,超模海哈金喜再次跨界饰演女配角叶醉。

## 《青春有你2》广州开机 蔡徐坤:我是一个非常严格的人



新快报讯 记者梁燕芬报道 爱奇艺励志综艺节目《青春有你2》目前已经在广州开录,9日,蔡徐坤、陈嘉桦 Ella、LISA、JONY J 四位导师亮相广州开机发布会。作为全场焦点的蔡徐坤,现场再度跳起了其作为练习生时跳过的火爆捣蒜舞。

《青春有你2》将进行为期4个月的训练和舞台竞演,并选拔超人气女子组合,蔡徐坤担任青春制作人代表,陈嘉桦 Ella 担任音乐导师,LISA 则是舞蹈导师,而 JONY J 担任说唱导师。

蔡徐坤因参加《偶像练习生》一炮而红,练习生出身的他如今一跃成为导师,蔡徐坤直言虽然身份有所改变,但是自己还是挺能适应的:“压力是有的,但是我没有变。更多的是感同身受的感动。看到她们就会想到自己,我能够看到她们为这个舞台准备了多久,她们一直在等待这样的机会,她们需要这样的舞台。”接受采访时,蔡徐坤更再三强调,作为导师,自己的评分标准很严苛:“我是一个非常严格的人。”至于具体的选择标准,他表示专业第一,但自己也会站在选手的角度去感受:“我会在乎这个选手是不是真正地热爱这个舞台,这个是骗不了的。”

S.H.E 成员陈嘉桦 Ella 则直言,现在的女团和以前的女团培养机制有很大不同,现在的环境、硬体设备、平台都跟以前完全不一样,多了很多机会去展现自己,但相对来说压力也更大:“以前公司打造一个团体,所有的资源都在我们身上,我们是一对一的,我觉得以前我们很幸福,当然我们也很辛苦。”Ella 以过来人的身份面授机宜,现在女团要生存会更困难,因此综合实力更加重要:“这两天录制下来我发现一个问题,我们选的是女团,不是舞团,我发现她们专注在练舞方面,这是可惜的地方。我觉得身为一个团体,可以有很多变化,表现可以更丰富,有更多层次。”