

娱乐

广州大剧院 2020 年好戏不断

濮存昕徐帆靳东韩雪阿云嘎郑云龙都要来

广州大剧院 2020 演出季发布会近日在广州大剧院举行。发布会介绍了 2020 广州大剧院的重点项目,今年广州大剧院在歌剧、音乐剧、戏剧戏曲及舞剧等阵营上将继续上演众多重磅作品,演出阵容更是星光熠熠,濮存昕、徐帆、靳东、韩雪、阿云嘎、郑云龙等实力派演员都将带着自己的舞台作品登陆广州大剧院。

■新快报记者 徐绍娜



今年将开启“央地合作”

2020 年,广州大剧院迎来开业十周年。据介绍,十年来,有 1300 多个中外艺术团体和 32000 多名艺术家先后登上广州大剧院的舞台,带来了 3900 多场精彩表演和 1800 多场艺术活动。同时,广州大剧院充分利用中演院线以及丝绸之路国际剧院联盟等国内、国外的演艺平台和渠道,积极推动广东演艺院团、优秀演艺项目“走出去”。2018 年 12 月,广州芭蕾舞团赴马耳他瓦莱塔地中海会议中心演出《芭蕾诗篇》;2019 年 8 月,广州芭蕾舞团编创的现代芭蕾舞剧《布兰诗歌》和民族芭蕾舞剧《洛神》登陆美国纽约林肯中心大卫·寇克剧院;2020 年,广州歌舞剧院的民族舞剧《醒·狮》将赴美国波士顿博赫中心舒伯特剧院、华盛顿肯尼迪中心歌剧院上演。作为广州、广东的大剧院,广州大剧院也坚持扎根本土,弘

扬岭南文化,十年来,剧院累计上演广东本土优秀剧目 300 余场。

今年,广州大剧院将开启文化领域“央地合作”新征程,作为中演院线的旗舰剧院,依托院线资源与故宫博物院开展合作,开发联名文创产品,开办系列讲座,让一南一北两座文化殿堂迸发新火花。

发布会现场还举行了中演院线广州大剧院戏剧艺术中心授牌仪式,邀请著名剧作家唐栋、著名戏剧导演傅勇凡、著名舞美设计师秦立运等业内大咖出谋划策,加强原创剧目生产。中演院线执行董事、总经理,广州大剧院董事长张利表示:“广州大剧院在向生产型剧院迈进。以前有《马可·波罗》,之后,创作会成为常态。”此外,广州大剧院还联合星海音乐厅推出贝多芬诞辰 250 周年纪念系列,组织全球超过 500 名艺术家,呈现贝

多芬作品的大全集。

2020 年好戏提前看

歌剧方面,今年广州大剧院又有大动作,原创歌剧《马可·波罗》院庆十周年特别版将上演。此次邀请到人气与实力兼具的王凯、洪之光、刘彬濠等新生代演员加盟,还有田浩江、周晓琳、宋倩、刘颖等蜚声海内外的歌唱家坐镇,同时联手广东珠影乐团和深圳歌剧舞剧院,为“大湾区歌剧孵化基地”的初试啼声打下坚实基础。发布会上,洪之光献演剧中咏叹调,提前让观众感受到该剧的魅力。洪之光透露,其在剧中饰演文天祥,这个角色圆了自己想演中国原创歌剧的愿望。此外,中国歌剧舞剧院的民族歌剧《小二黑结婚》和德国波恩歌剧院的贝多芬诞辰 250 周年献礼歌剧《费德里奥》也备受期待,歌剧《费德里奥》是贝多芬伟

大的作品之一,该剧有关于爱、生命、自由的表达,也有对婚姻中美好与圣洁的赞美。

戏剧方面,今年广州大剧院也将迎来多部重磅作品,包括国家大剧院与广州话剧艺术中心联合制作原创话剧《林则徐》、北京人民艺术剧院话剧《天下第一楼》、俄罗斯玛斯特卡雅剧院话剧《静静的顿河》以及北京当代话剧团《麦克白》、莎翁经典《哈姆雷特》等。

音乐剧阵营更是流量与明星云集,韩雪、刘令飞领衔主演年度爆款音乐剧《白夜行》。中文原创音乐剧《图兰朵》的制作由中外顶级团队联合打造。音乐戏剧《丛林之书》由法国最重要剧院之一的巴黎城市剧院特邀享誉世界的先锋戏剧大师罗伯特·威尔逊执导,超现实主义姐妹花可可罗希为该剧创作了独特音乐和歌曲,以全新的形式再现奇幻世界。

舞蹈方面,杨丽萍作品《十面埋伏》备受期待,该剧以中国舞蹈为主调,融合行为、装置艺术、民乐及传统戏剧等综合艺术语言创造了“舞蹈剧场”,“风暴舞者”胡沈员、朱凤伟将加盟演绎。大型原创民族舞剧《花木兰》同样阵容强大,饰演花木兰的是荷花奖金奖获得者郝若琦。本土两大原创舞剧《沙湾往事》《醒·狮》也将再次登台。

戏曲方面,去年以一出《穆桂英挂帅》在广州掀起了戏曲热的的国家京剧院今年将带来《龙凤呈祥》《满江红》《凤还巢》三部京剧作品,继续由于魁智、李胜素领衔主演。此外,今年仍有多个世界名团的音乐会登陆广州大剧院,包括巴黎室内乐团与别列佐夫斯基音乐会、波恩贝多芬交响乐团贝多芬交响曲音乐会等,精彩不断,惊喜不断。



古巨基怀念 和赵薇 20年前的那个吻

新快报讯 记者梁燕芬报道 《春满东方·2020 东方卫视春节晚会》新闻发布会 1 月 15 日晚在上海举行,发布会上,《情深雨濛濛》剧组时隔 20 年以最全阵容重聚,赵薇、林心如、古巨基、苏有朋、高鑫、寇振海、王琳、徐幸悉数亮相。20 年后再度重聚,古巨基和林心如均爆料,印象最深刻的是 20 年前那个吻。

在回忆“最印象深刻的剧情场景”环节,赵薇直言是剧中依萍跳河的一幕,而林心如和古巨基都表示是“吻戏”。林心如回忆,剧中有一场戏苏有朋(饰演杜飞)在战场受伤,疼痛难忍却苦于无麻药,于是用自己的吻充当麻药,吻了苏有朋,“然后因为当时他嘴边贴了很多假胡须,我一亲下去,胡子都贴我脸上。”古巨基也表示,那场自己和赵薇的吻戏最难忘,“当时全家人围观我们两个接吻。真是史上最尴尬的吻戏”。此外,此次东方卫视春晚还请来了“带货王”李佳琦,他将与柳岩、宋小宝搭档演小品。而“不老女神”赵雅芝与爱子黄恺杰也出现在发布会现场。

亲子综艺《人细鬼大》周六晚开播 “希望给孩子一个畅所欲言的空间”



新快报讯 记者徐绍娜 实习生杨淑莹报道 由广东广播电视台珠江频道制作的原创教育亲子综艺《人细鬼大》正在广州录制。节目设立了一个“亲子公堂”,通过孩子们的“吐槽”和倾诉、家长的回应以及教育专家的点评和建议来探讨家庭教育话题。据了解,节目将于 1 月 18 日首播,节目共 10 集,每集 60 分钟。1 月 14 日,节目开放媒体探班,节目制片人袁敏洁接受记者采访分享节目亮点,她表示

示做这档节目的初衷是“希望给孩子一个畅所欲言的空间”。

据介绍,《人细鬼大》开启了“古风公堂+现代亲子议题”的全新节目模式。节目场景还原古代公堂设置,同时设有包大人、展昭、公孙策等经典角色,为“难断的家事”主持公道。节目将具有现实性和普遍性的家庭议题摆上台面,通过“做作业”、“报培训班”、“父母在朋友圈发孩子丑照”等一系列父母最为关心的话题,

融入孩子吐槽、专家点评、父母辩解、亲子和议等环节,构建孩子童言无忌的话语空间,打造全家人畅快交流的平台。

节目还邀请了明星嘉宾与教育专家加盟助阵。歌手东山少爷、歌手黎瑞恩等明星嘉宾以家长的身份参与节目,寻求每期话题的共鸣,分享自己对教育孩子的见解。教育专家则通过心理学与教育学提出意见,帮助家长看到孩子们的心声,引导家长用更好的方式教导孩子。制片人袁敏洁称此次节目邀请的艺人都是家长,家中小孩基本都是小学以上,“他们对教育孩子都有自己的见解,现场看到孩子的案例,自己也会有共鸣。”

当谈到节目创作初衷时,袁敏洁表示“现在的孩子大多是在权威性家庭长大,很少有发表观点的空间。我们做这个节目的初衷是希望有一个空间可以给孩子们畅所欲言。”袁敏洁还透露,这次有不少家庭通过参与节目发生了改变。“节目中有一位孩子的父亲由于工作忙经常不回家。节目通过小男孩的日记,每天看监控来展现孩子的内心需求,最后让他的爸爸意识到自己的错误。”