

娱乐

《歌手·当打之年》总决赛落幕 华晨宇夺冠

4月24日晚,备受关注的《歌手·当打之年》总决赛“歌王之战”落幕。经过两轮激烈角逐,30岁的华晨宇最终拿下本季冠军,成为节目有史以来最年轻的歌王。而他和大师姐李宇春的合作也成为当晚舞台爆点,在赛后接受记者“云采访”时,华晨宇表示,当年李宇春在“快男”见证了她的出道,很开心这次可以让她看到自己的成长。由于疫情的特殊情况,本季“歌王之战”是以长沙、台北和东京三地“云直播”的方式呈现,但依然带给观众一场充满惊喜和感动的音乐盛宴。华晨宇夺冠后在台上感慨说:“希望疫情能快点过去,我们就能开演唱会了。”

■新快报记者 徐绍娜

华晨宇为保持嗓音干净 三天不吃东西

华晨宇拿下本季“歌王”可以说是众望所归,首轮就以和李宇春的首次同台炸场,第二轮又以一首个性十足的《哥谭》压轴登台,整场比赛发挥稳定,情绪饱满,始终展现一种音乐王者的状态。不过比赛结束后,他一下舞台就立即去吃东西了。在后台接受采访时他透露,为了这场决赛,自己已经三天没吃东西了:“不能吃油腻的食物,只能喝水,要让嗓音干净,保持最好的状态。”决赛落幕,华晨宇笑说最想做的事就是好好吃饭、好好睡觉,“想放假,想闭关”。

整一季节目中,华晨宇带来了多首原创作品,展现了歌手当打的歌喉、作品和状态。最后的一首《哥谭》也被认为象征着他对自己创作人格的梳理和总结:“波澜诡谲,糅合碰撞,汇聚一处时,展现

出丰富的、立体的、复杂的音乐人格”。

李宇春重返“赛场” 用了15年前的发蜡

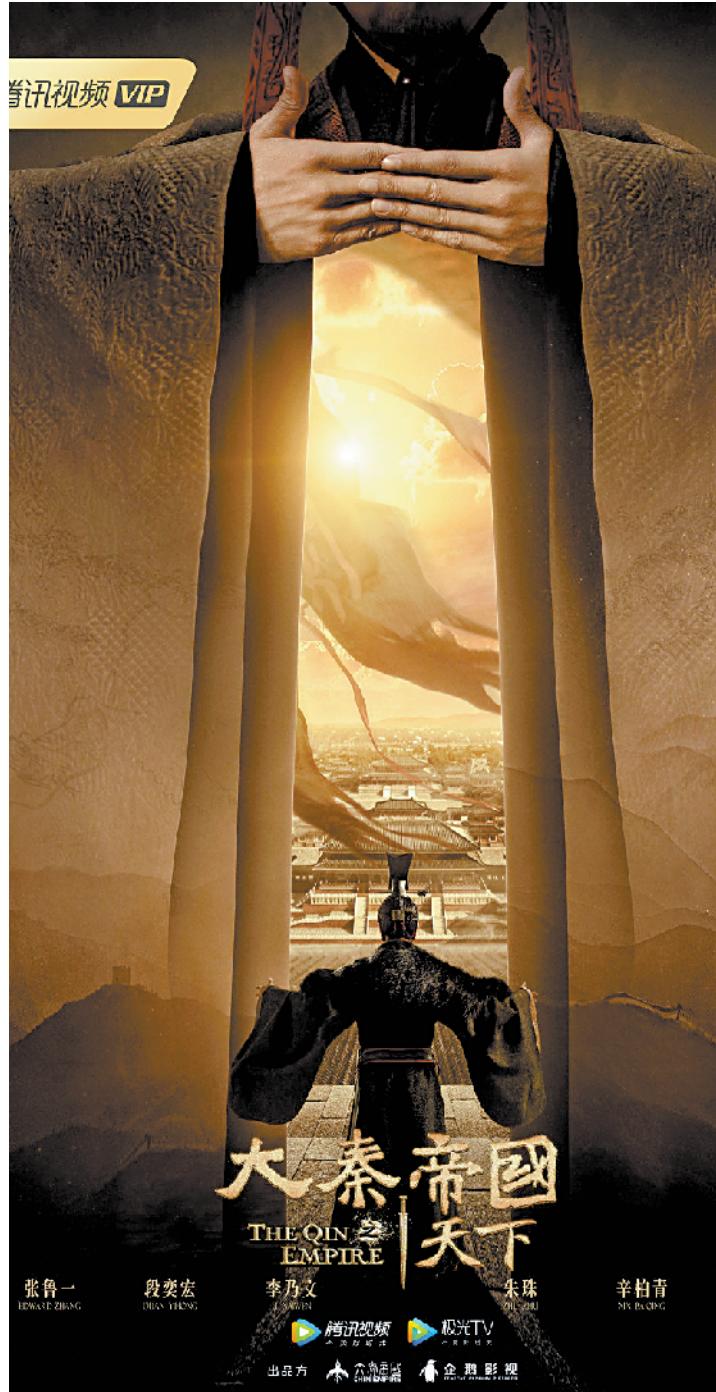
华晨宇和李宇春的搭档无疑是当晚的最大看点,两人在台上合作默契,表演风格也十分接近,一首李宇春创作的《西门少年》,让舞台充满了热血和力量感。说到这次请大师姐李宇春助唱,华晨宇很感激:“这首歌对我很重要,讲述一个少年一直在为自己梦想打拼,逆风行走也要努力走下去。春春是我大师姐,当年我参加快男她是评委,可以说见证了我的出道。这次请她来,也是想让她看到我的成长。”

李宇春表演完接受采访时也非常激动,她称每次站在湖南卫视的舞台都像是回到了当年的“赛场”,这次也是希望用这首歌把自己从这里开始的故事唱出来。春春还调皮表示,这次专门用了2005年参加

“超级女声”时的发蜡:“你知道我当时的发型需要很多发蜡,所以囤了很多货,这次专门用的是当年的发蜡。”这也勾起了许多见证当年“超女”盛况的观众的回忆。

周深、米希亚 首轮意外被淘汰

最后一场巅峰对决,自然所有歌手都奉上精心准备的“大招”。第一个登场的萧敬腾和帮唱嘉宾林俊杰选择了新歌《Hello》,两人在两架钢琴边相对而坐,边弹边唱,画面唯美。钢琴面板上则通过投影显示了本季所有歌手的名字,随着音乐慢慢拼成了“歌手”二字,致敬所有音乐人。这一细腻而动人的设计带给全场满满的感动。而徐佳莹和韦礼安合作的《管他什么音乐》则颇具设计感,欢快洒脱。随后出场的日本歌手米希亚和周深则在首轮就遭遇“奇袭”,意外双双出局。



《大秦帝国之天下》即将开播 张鲁一要演一个真实的嬴政

新快报讯 记者梁燕芬报道 历史古装电视剧《大秦帝国》系列自2009年开播之后,便赢得颇高的评价。而该系列的收官之作《大秦帝国之天下》也即将在腾讯开播。据悉,剧中两位实力派演员都将有颠覆性的演绎,由张鲁一出演嬴政,段奕宏则挑战吕不韦。

前三部曲备受好评

《大秦帝国》改编自孙皓晖耗时16年、500多字的鸿篇大作,该系列剧一共四部,从秦孝公嬴渠梁到秦惠文王嬴驷,再到秦昭襄王嬴稷,最终到秦始皇嬴政,将四位秦国雄主在位时期对国家的治理举措详细描述,最大限度地将“商鞅变法”“河西之战”“北扫义渠”“西平巴蜀”“东出函谷”“南下商於”“长平之战”等历史重大事件还原在大家眼前,不少观众高度评价,认为该系列剧堪称影视作品中的历史教科书。

目前已经播完的三部包括《大秦帝国之裂变》《大秦帝国之纵横》以及《大秦帝国之崛起》,前两部豆瓣评分更高达9分以上,侯勇演的秦孝公、王志飞演的商鞅、富大龙演的嬴驷、张博演的嬴稷都是非常经典的形象,给观众留下了深刻的印象。

收官之作仍然精美

即将播出的《大秦帝国之天下》作为整个系列的最终篇,也是秦国最终实现大一统的篇章。该剧历经近八个月的拍摄,以“秦始皇统一六国”为主线,讲述了秦始皇从出生到一统六国约40余年的战国风云故事——战国晚期,秦昭襄王与秦孝文王相继离世,同时秦伐六国,渐有一统天下之势。王子嬴政(张鲁一饰)与母亲赵姬(朱珠饰)返秦之后,在仲父吕不韦(段奕宏饰)的训教下,显王者之尊。嬴政利用吕不韦、宗室嬴异人、铁腕涤荡嫪毐之乱;动乱平息,嬴政再无情驱逐母后赵姬,贬相国吕不韦。至此,嬴政揽政于手,主国于秦。

据悉,《大秦帝国之天下》道具非常考究,

青铜酒具、食器、豆灯、铜镜、六博棋等玩乐工具应有尽有,还仿制了一套曾侯乙编钟、编磬,陈列在大殿之上,非常有战国风韵。就连每一件“戏服”都是参考了大量的资料制作出来的,11000多套服装和4000多套盔甲,每一个元素都能够展现秦国的风土文化。剧组还跨越5000公里到新疆取景,在雪域高山、戈壁草滩等实地拍摄,场景多达1000处。

台词都是同期声

谈及张鲁一,很多人是因为谍战剧《红色》而认识他,张鲁一把男主角徐天的低调、内敛、谦卑演绎得相当出色。随后《一仆二主》《火线三兄弟》《厨子戏子痞子》等影视作品更让人见证了她的演技。作为本剧男一号,如何诠释好嬴政这样一位中国古代“第一狠角儿”,在张鲁一看来实为不小挑战。张鲁一说,在饰演嬴政的过程中,他会“尽可能地探索他的各个面,以求人物是相对完整的、相对真实的”。

而段奕宏则挑战一代枭雄吕不韦。吕不韦作为历史上备受争议的人物,运筹帷幄,亦正亦邪,和剧中每个角色都有着千丝万缕的关系。面对层次如此丰富的角色,段奕宏阅读了大量与秦始皇、吕不韦相关的史书。段奕宏还透露,因为剧中演员大多是话剧演员出身,主动要求导演采用同期声,所以短时间内背大量的台词,加大了表演的难度。

