

# 4K 修复版《祝福》入围“戛纳经典”



■ 新快报记者 聂青

北京时间7月15日23时,2020戛纳国际电影节揭晓经典单元入围影片,由上海国际电影节组织修复和申报的影片《祝福》成功入围。戛纳国际电影节于2004年创设经典单元(Cannes Classics),该单元由25部剧情片和7部纪录片组成。通过面向全球遴选,展映最新修复的优秀经典电影,向历年来致力于电影文明发展的电影人、电影机构致敬。

《祝福》通过祥林嫂一生的悲惨遭遇,反映了辛亥革命以后的中国社会矛盾。著名剧作家夏衍根据鲁迅小说改编的剧本,紧扣祥林嫂的人物性格,放大反映底层人物生活的视野,不但扩展了原著的社会信息量,也使影片的艺术结构更加严谨和精炼。导演桑弧通过对原著所反映社会环境的准确把握,多层面多角度地塑造了《祝福》的人物典型性。影片在1957年获得第十届卡罗维发利国际电影节特别奖,1958年获得墨西哥国际电影周银帽奖。

著名表演艺术家白杨对祥林嫂这个悲剧角色的处理,使得《祝福》成为新中国影史的重要经典作品。从中国电影默片时代起,白杨扎根影坛六十余载,她自然、含蓄、优美的表演风格为数代观众所称道。2020年正值白杨百年诞辰,上海国际电影节将《祝福》的第一个修复版交到戛纳国际电影节,现在终于迎来了入围“戛纳经典”的好消息。

一直以来上海国际电影节关注对经典华语片的保护,主动承担华语经典电影4K修复的责任,在其主导下,多年来已修复了《一江春水向东流》《八千里路云和月》《舞台姐妹》《英雄本色》《新不了情》《窗外》《画魂》《海上花》等一批中国经典电影。

## 沙溢沦为跑男团“团欺”



新快报讯 记者梁燕芬报道 户外真人秀《奔跑吧》将于今晚(周五)播出,本期节目以“金波球”电影节为背景,跑男团成员们为争夺最终大奖,与吴磊、柳岩、阚清子、金靖一起发挥“十八般武艺”,一路上笑料百出。

为了展现成员们作为“优秀演员”的素质,导演组精心策划了一场“英雄救美”的环节来考验大家。需要兄弟团拯救的是一位极其“脆弱”的美女——阿曼达。在拯救阿曼达的途中,大家需要穿越水池,有的“急速通行”顺利通过,也有试图“耍帅”而惨遭失败;之后,他们要带着阿曼达一起,小心翼翼地匍匐穿过地面上的障碍物,因为一个不小心,“脆弱”的阿曼达就会变得“七零八落”。最后,他们需要带着完整的阿曼达抵达终点,才算获得胜利,成功营救这位“美女”。

此外,语言表达能力和性格塑造能力都是“优秀演员”必备的本领,本期节目导演组设计了“猜特征”游戏,让现场气氛一度达到欢乐高潮。游戏规则是根据成员头像来猜特征谜面,大家顿时化身“形容词发射机”——“最抠门的人”“最能买酒的人”“最傻的人”,跑男团瞬间开启“有冤报冤、有仇报仇”模式,令郑恺直呼“这是活生生的污蔑啊”!沙溢在本轮游戏中沦为“团欺”,最终不得不无奈地举起自己的头像。



## 《极限挑战6》最新一期 雷佳音“感化”潜伏者贾乃亮

新快报讯 记者梁燕芬报道 户外真人秀《极限挑战6》目前正在东方卫视热播,在最近播出的节目中,李光洁、THE9成员赵小棠亮相,和“极限男团”一起通过一款虚拟现实游戏,重温人类沟通的发展简史。

节目中,“极限男团”和嘉宾集体穿越到语言发明前的远古时代,然后一直“进化”到5G万物互联时代。雷佳音和郭京飞各自率队从原始森林前往现代社会,体验沟通方式的升级变化。但他们的队友中藏着对方的“潜伏者”,他们只能通过观察和有限的信息去猜测谁是真正的“自己人”。在信息缺失的情况下,两位队长有着不一样的应对方式,这也造成了两种截然不同的结果。

郭京飞在游戏中一直都小心谨慎,时刻观察队友的一举一动。当他和成员一起查看对方阵营的信息时,邓伦拿出手机的动作引起了他的注意。郭京飞不仅怀疑邓伦,还开始提防所有成员,甚至要没收邓伦的手机。这样的不信任让邓伦十分生气,和其他成员一起上演“控诉大戏”,“没有一点信任感”“没想到他是这样的”。

与郭京飞的谨慎不同,雷佳音同样知道队伍中可能有“潜伏者”,但他选择了相信队员。无论是赵小棠扎破他的气球让他受罚,还是验证时明知岳云鹏和贾乃亮中必有一个“潜伏者”,他都不去猜测质问,反而是单纯地相信自己的队员。而正因为雷佳音全程毫无保留的信任,本是“潜伏者”的贾乃亮也被“感化”,在最后关键时刻放弃了攻击,帮雷佳音获得胜利。

## 《流淌的歌声2》今晚播 周深两期节目唱15首歌

新快报讯 记者徐绍娜报道 上世纪90年代,吴彤、屠洪刚等歌手将中国传统文化与流行音乐相结合,开创了国韵悠扬的全新曲风。20世纪初,周杰伦让这种音乐风格拥有了自己的名字——中国风并逐步“出圈”走向世界。广东卫视《流淌的歌声2》本周就将聚焦“中国风”音乐,时代传唱团团长吴彤携手周深演绎多首中国风歌曲,学者郦波、音乐制作人黄舒骏则作为飞行嘉宾坐镇听赏团,解读本期歌曲中蕴藏的文化魅力和创作故事。有意思的是,周深在节目中遭遇了重重“套路”,唱得停不下来,最后两期节目共唱了15首歌曲。

吴彤是中国首位两度荣获格莱美大奖的跨界音乐人,也是用摇滚乐形式演唱中国古诗词的第一人,被称为宝藏音乐人。本期节目,吴彤将流行摇滚乐与“诗仙”李白的古诗相结合,献唱国风歌曲《将进酒》。作为国家级非遗笙的制作

和演奏传承人,吴彤还现场吹笙,用音符勾勒中国水墨山川之美,即兴演唱的《烽火扬州路》《定风波·莫听穿林打叶声》,让观众真切感受到中国风音乐的独特韵味。

周深则演唱了周杰伦创作的经典国风歌曲《烟花易冷》。作为一名“杰粉”,周深直言自己对于本次演唱感到“压力山大”,前后共改了四个版本的编曲。据透露,节目组为了不辜负粉丝的日日“催更”,在节目中尽力挖掘,主持人赵屹鸥的套路更是“深似海”,频频给周深“挖坑”。而被称为“歌手界劳模”的周深也不负众望,屡屡“入坑”,演唱了一首接一首的好歌。据统计,周深在两期节目中演唱了15首歌,包括《大鱼》《达拉崩吧》《青花瓷》《千千阙歌》等耳熟能详的作品。

