

娱乐

广州艺术季开幕
40余台优秀剧目璀璨舞台

新快报讯 记者徐绍娜报道 由广州市委宣传部、市文化广电旅游局主办,广州大剧院承办的第十届广州艺术季日前开幕,将持续至9月闭幕。据了解,本届广州艺术季以“艺术照亮生活”为主题,将有来自各地的优秀剧目40余台,演出场次90余场。参演剧目题材广泛、品种多样,涵盖歌剧、舞蹈、话剧、京剧、粤剧、儿童剧、杂技等艺术门类。

艺术季期间,除了上演编排歌舞晚会《与爱同行·我们在一起》外,婺剧《闹九江》、粤剧《目连救母》、粤剧《马福龙卖剑》、粤剧《清水河畔》、大型杂技剧《战上海》、大型民族舞剧《醒·狮》、舞剧《花木兰》等民族题材和红色题材的优秀剧目也将集中展演。此外,国家京剧院带来的《龙凤呈祥》《满江红》《凤还巢》以及大湾区本地文艺团近年来创作的精品原创作品,也将陆续上演。

本届艺术季邀请到不少名家、名团参与,其中包括钢琴家郎朗,京剧艺术家于魁智、李胜素,当红人气舞蹈明星胡沈员、陶冶、郝若琦等。8月20日,郎朗将在广州大剧院举行一场钢琴独奏音乐会,演奏深受乐迷喜爱的巴赫的《哥德堡变奏曲》,这是郎朗今年以来首次公开场合完整演奏这首音乐;著名舞蹈演员胡沈员将带来作品《流浪 Nomadic》,该舞以身体本身为出发点,根据蒙古族舞蹈的基本韵律,结合现代舞的身体运动方式,发展和创造出特有的舞蹈语汇;宁波歌舞剧院的《花木兰》吸收中国传统舞蹈刚柔并重的特色,以现代编曲手法重新整理中国传统民间曲调,再现“花木兰”的传奇故事;陶身体剧场《10》《12》让身体在重复而充满限制的运动过程中释放出生命力,提炼出独特的美学和训练体系。广州粤剧团的优秀剧目《清水河畔》则将作为艺术季闭幕演出,由李伟骢、莫燕云、黎骏声领衔主演。

本届艺术季也将继续扶持青年戏剧发展,为本地青年戏剧人才的交流交往搭建平台。将在岭南印象园举办的戏剧嘉年华活动,将联合各大高校集中展演一批优秀青年舞台艺术戏剧作品,邀请多个演出团体在岭南印象园进行戏剧表演。另外,嘿皮匣子剧场将开展亲子戏剧活动,展演对象覆盖到青少年以及儿童,剧目包括桌面绘本木偶剧《吃面条的小红狼》、民族风情木偶剧《神奇之旅》、绘本皮影剧《小鳄鱼》、微型杆动偶剧《回家路上》、儿童人偶歌舞剧《羊羊历险记》、多媒体亲子舞台剧《菠萝蜜奇遇记》等。



■粤剧《清水河畔》



■胡沈员



■《花木兰》



■《浮生记》

小贴士

每场演出均有惠民票发售

本届艺术季以广州大剧院为“主会场”,同时联动广州友谊剧院、广东艺术剧院、广州芭蕾舞剧院、广州杂技团第一剧院、广东省木偶艺术剧院、彩虹曲苑、岭南剧场、十三号剧院、江南大戏院、中山纪念堂、蓓蕾剧院、广州塔、嘿皮匣子剧场、正佳开心麻花剧场、星海音乐厅等作为分会场,还将安排抗疫医护人员专场惠民演出,并延续往届艺术季的惠民方式,进一步加大惠民力度,每场演出均有惠民票发售。

2000集?不够不够
《七十二家房客》第17季欢乐开机

新快报讯 记者陈焕钊报道 7月22日,由广东广播电视台和珠江电影集团联合出品的大型情景喜剧《七十二家房客》第17季2000集开机仪式在广州举行。仪式除了剧中主要角色精彩亮相外,现场还别出心裁打造了一条广东非遗大街,来自丽雅人家酱油、榄雕、广州戏服、南乳花生、肥四鱼腐、荔银肠粉、老西关濠粉、广彩、天程铜艺的9位广东非物质文化遗产传承人在各自的“档口”(摊位),与太子炳、八姑、三六九、鸡公福、西洋蔡等剧中主演亲密互动,非遗传承人拿出看家本领,现场制作或展示他们各自的非遗艺术品。

该剧总制片人兼总策划刘佳介绍,借着《七十二家房客》2000集之际,第17季开机仪式进行了一定创新,主要是希望借助该剧的影响力,综合运用电视台、新媒体直播,创新表达方式,大力彰显非遗文化魅力。她表示,在本季的创作中会适当将广东非遗文化巧妙地融入到剧情中,提升观众、尤其是年轻观众对非遗文化的认知,让观众在电视机前也能感受广东传统文化魅力,助力非遗文化的弘扬与传承,同时也能使得该剧具有更浓郁的地方特色。

在第16季,太子炳人财两空,资产大为缩水、逐渐变得外强中干,第17

季,太子炳和八姑为了赚取更多钱财,他们又开始怎样的钻营?新进角色孙锦珍入狱后被某势力救出,重回七十二家大院,她有什么阴谋?太子炳将如何应对?历经一番波折,鸡公福和玉嫂最终还是并蒂连枝结为夫妻,十月怀胎的柔妹终于生下女儿,她女儿的“满月酒”和鸡公福、玉嫂的婚礼同日举办,72家大院“双喜临门”。17季里,阿香有了新的变化,逐渐体现她的成长性。她在炳胜大押做了华慕容的学徒,从而发生一系列故事……一系列新的剧情,人物在原有设定基础上,有了新的变化,精彩程度升级,值得期待。

《流淌的歌声2》
杭天琪邀周深合唱儿歌

新快报讯 记者徐绍娜报道 广东卫视《流淌的歌声2》今晚将播出新一期节目,继上周吴彤、周深演绎了《将进酒》《烟花易冷》后,杭天琪、黄雅莉、崔子格将“接棒”传唱经典中国风音乐。上世纪80年代,杭天琪凭借一曲《黄土高坡》开创了中国原创音乐的“西北风”时代,之后更曾连续九年登上央视春晚,被称为“金曲女王”。本期节目,杭天琪将带来一首京味浓郁的《前门情思大碗茶》,用歌声带观众感受中国戏曲文化的独特韵味。

节目中,杭天琪即兴献唱了《黄土高坡》《黑头发飘起来》《说唱脸谱》,给观众带来一波金曲回忆杀。在互动环节,杭天琪邀请周深演唱儿歌《让我们荡起双桨》,现场十分欢乐。杭天琪称,这些年她也接触了一些新的音乐种类和新的音乐人,即使是把老歌再重新演绎,她也会尝试用另外一种声音或情感去诠释新的音乐。“我觉得我现在的声音,比年轻的时候要低沉、有厚度。可能有了这么多经历,也有一些对音乐不一样的理解。我觉得我现在演绎一首情歌的时候,可能和小的时候那种对爱情、对亲情的理解不一样,现在更深沉了。”

