

文体

●中超·最前线



■深圳佳兆业队赛后庆祝胜利。新华社发



■深圳佳兆业队球员马里进球后庆祝。新华社发

除了金特罗,还要签帕托 志存高远,深足开始备战下赛季



■深圳佳兆业队球员徐洋(右)在进球后与队友李源一庆祝。新华社发

新快报讯 记者王敌发自大连报道 今天,中超的赛季中窗就将打开,需要填补外援的球队都会尽快找人。此时,从南美足坛传来消息,阿根廷球队河床正式宣布队中的哥伦比亚前腰金特罗离队,河床同意了深圳佳兆业分两期付款的要求;另外,巴西前锋帕托与深足也达成了一致,双方距离签约只差签字。在伊朗中卫普拉利甘吉即将入队的情况下,深足的外援人数还在持续增加,莫非深足已经提前开始备战2021赛季了吗?

毫无疑问,深足一定会在9月的转会窗做出外援更换。因为在赛季前就已经注册了马里、普雷西亚多、塞尔纳斯、比福马、宋株熏和哲马伊利之后,深足的外援调整空间只剩下一个。伊朗中卫普拉利甘吉已经来华,大概率上,深足会用普拉利甘吉替代即将回国服兵役的韩国中卫宋株熏。

既然深足早已想好如何调整外援方案,却仍有金特罗和帕托即将加盟的消息传出,自然难免让人猜测深足此举的目的何在。如果深足是以保级为目标,那么大可不必现在就大费周章;如果深足是想冲击A组前四,那么现在才调整外援又未免为时太晚。既然两者皆非,那么就只有一种可能:深足已经开始为明年做准备了。

本赛季第二阶段尚不知何时开打,深足能否如愿进入前四也还不好

说。唯一可以确定的是,从本周末开始,深足主帅就会是荷兰人约尔迪·克鲁伊夫。小克鲁伊夫将争取在最后6轮比赛中带领深足逆袭。若成功跻身A组前四,那么深足便可提前完成保级任务,甚至有机会争取进入半决赛。就算未能在A组突围,以深足的班底也足以保级。只要能相对平稳地结束2020赛季,小克鲁伊夫团队就拥有较多的战术改造空间。

以深足这一年来的动作来看,球队的硬实力提升明显。只是,深足在比赛中呈现出的内容却依然不像是一支真正的强队。一来,深足阵中还没有一个能挺身而出的“大哥”,如同恒大的保利尼奥、申花的莫雷诺、苏宁的特谢拉;二来,深足也还没能真正形成合力,就仿佛《天龙八部》中段誉那时灵时卡的“六脉神剑”,纵然内功提升、招式刚猛,但苦于脉络不畅,所以想出招的时候常常掉链子。

小克鲁伊夫肯定要尽快想办法打通深足的“任督二脉”。从树立大哥和打通脉络的角度来说,深足签约金特罗与帕托也是在新建球队的核心与内存。当然,此刻还不适合畅想深足未来的良辰美景,毕竟真正能够即插即用的外援只有普拉利甘吉一人而已。所以,深足现在有必要明确自身定位,接受自己还不是中超强队的现实,然后再稳扎稳打,砥砺前行。

“快活人”林颐林琳进驻AR-5G直播室



新快报讯 广东广播电视台音乐之声《天生快活人》全国首个AR-5G直播室启动仪式8月28日上午在广州花城汇举行。本次活动由音乐之声、广东天生快活人娱乐传媒等共同主办。各界嘉宾一同见证广东最受欢迎的广播游戏节目《天生快活人》融媒体创新再落子。

成立逾二十载,广东名嘴林颐创立的《天生快活人》始终站在广播最前端,近年更是积极进军融媒体领域,抖音直播、淘宝直播,还有分布于广州、佛山、江门等地的网红直播工作室等多个融媒体项目全面开花,成绩喜人。去年11月,《天生快活人》首个全国5G直播室在广州天河路开启。本次加码升级的《天生快活人》由林颐携同快活家族林琳、猪红、肖公子、文文等共同演绎。

《天生快活人》掌门人林颐介绍,全国首个AR-5G直播室的启动,不仅见证了花城汇智慧数字新零售落地,也通过《天生快活人》旗下多个账号的直播,邀请了全网千万粉丝线上线下共同体验零售+体验新零售的成果。

(管瑜)

“占地为王”总决赛落幕

新快报讯 记者高京报道 日前,健乐体育文化公司暑假训练营“占地为王”总决赛暨伦教健乐体育文化公司开业仪式在佛山伦教健乐体育馆举行。中国篮协副主席、广东省篮球协会会长刘克军,国际篮联中国地区总经理方亮,伦教街道篮球协会会长钟国强等领导嘉宾出席了仪式并为获奖队伍颁奖。

这次的暑假训练营“占地为王”总决赛,是健乐体育从广州从化、顺德龙江、顺德伦教三个校区筛选出的种子队所进行的三校教学赛。刘克军在接受采访时表示,很欣慰能看到广东篮球运动的环境一步一步走向更好,也感谢顺德政府愿意拿出这个地方来支持广东篮球教育。他还希望,未来在顺德要把联赛搞起来,健乐体育要当好这个排头兵。

值得一提的是,健乐体育是广东篮协首批认证的广东省篮球协会青少年篮球“三星级机构”,活动现场刘克军为健乐体育进行了授牌。“我们省篮协主要从是否具备商业经营资质、是否拥有合乎标准的场馆设施、是否拥有合格的教练团队等方面对社会上的(篮球)培训机构进行认证,此举的目的是规范社会上的(篮球)培训机构,方便学生家长进行选择。”刘克军在接受采访时说。

《旗袍美探》热播

马伊琍变身上海滩女版福尔摩斯

新快报讯 记者梁燕芬报道 民国探案题材电视剧《旗袍美探》目前正在北京卫视热播,首度合作的马伊琍和高伟光,一个化身女版福尔摩斯,一个变身巡捕房探长,剧中两人从不打不相识到联手屡破奇案,而两人的情感戏也随着“探案”主线逐渐深入。

《旗袍美探》这部剧的设定是风云际会的上海滩,在外游学多年的上海名媛苏雯丽因为一场意外,和法租界中央巡捕房的探长罗秋恒合作,两人一同破解了许多悬案。该剧涵盖了毒品疑云、贵妇失踪、啼血夜歌、穿睡衣的女人等15个迷案,更还原了当时老上海特有的时尚风貌和社会形态。

剧中,马伊琍饰演的苏雯丽既是上海名媛也是女侦探,堪称女版福尔摩斯。剧中马伊琍曾游学欧洲多年,思想观念前卫,回国后自发当起了侦探。有趣的是,作为“海归”名媛,马伊琍喜



欢生硬介入警方办案,并且出手阔绰、一掷千金,并无大家闺秀的典雅、贤淑气质。《旗袍美探》中的马伊琍举止夸张,说起话来一惊一乍,走起路来扭来扭去并且摇头晃脑,俨然是“上海小作精”,连马伊琍本人也戏称自己的角色

是“S小姐”。而马伊琍各式各样的旗袍造型,也是剧中一个看点。

剧集播出后,外界的反响和评价则呈现两极化。有观众赞马伊琍和高伟光演技全程在线,有点沙雕有点逗比的风格,堪称是下饭好剧,“很久没看过这种类型的剧集了,看得很轻松愉快。特别是马伊琍和高伟光这对CP挺萌的,做作夸张对比清冷高傲,这对组合给人非常新鲜的感觉。”不过,也有观众认为,40多岁的马伊琍在剧中有点装嫩了,“略显浮夸的造型,让马伊琍颇显老态。”此外,《旗袍美探》两集讲述一个独立的案件,节奏尚可,不过破案情节被指故事单薄,相互之间难以发展剧情,回旋余地有限,“比如前六集三起命案都围绕苏雯丽闺密、故旧,甚至是前男友来展开,而且几乎都是一个套路,整体感觉就像是看一个案子。”