

娱乐



抗美援朝电影 《金刚川》今日上映

管虎郭帆路阳三位导演联合执导

■新快报记者 聂青

由管虎、郭帆、路阳共同执导的电影《金刚川》于今日正式上映。影片此前便获得了业内人士“目前中国电影工业水平的最好体现”的高度评价,预售也拿到了超两千万的票房。主演张译、吴京、李九霄、魏晨、邓超等齐力塑造 70 年前的志愿军战士形象,传递不灭的中国风骨。

三位导演联合执导 管虎郭帆路阳各取所长

电影《金刚川》以抗美援朝为主题,讲述了志愿军战士在艰苦卓绝的环境下,修补堪比生命线的木桥,以血肉之躯无悔许国的故事。正是无数个出身平凡,却勇于挺身而出的英雄换来当下的和平生活。

这部电影由管虎、郭帆、路阳三位导演的联合执导,在行业内是一次具有创新意义的尝试。他们在各自擅长的领域里各司其职,然后又融为一体:郭帆导演善用电影重工业流程,大大提高拍摄效率;路阳导演对于画面的细腻处理,于风吹草般的自然意象中传递影片的情绪;管虎导演平衡其间,以纪实感

把战争场面、小人物的内心呈现。可以说,三个导演都恰到好处地融其所长于影片之中。

除了导演阵容强大,影片在音乐方面也很有亮点。近日,电影主题曲《英雄赞歌》MV 发布。该曲改编自电影《英雄儿女》插曲《英雄赞歌》,由原曲作者刘炽先生的女儿刘云云女士亲自担任监制,著名音乐制作人于飞领衔实力唱将谭维维、著名小提琴演奏家吕思清、著名钢琴家陈萨,中国歌剧院交响乐团,国际首席爱乐合唱团,以及“金刚天团”的演员们共同演绎。伴随《金刚川》中志愿军战士们的动人画面,整首《英雄赞歌》在激励片段和抒情段落穿插、转换,像是和平年代一次对英烈们的深沉致敬。

演员投入演出

张译拍怒吼戏时曾缺氧晕眩

《金刚川》在刻画战场烽烟的同时,众多实力硬汉也演活了志愿军战士们鲜活的面孔,精准展现出他们临危不惧的战斗姿态。

有过多次战争题材影视作品经验的张译和吴京,这次继续搭档饰演兄弟。片中两人坚守着志愿军在金刚川仅有的两架高射炮台,抵御敌军的进犯。为志愿军大部队在指定时间内通过金

刚川,争取时间和更多的安全保障。为了尽力还原 70 年前志愿军战士的状态,两人提前半个月接受高射炮操作训练,力求熟练掌握每一个环节。从片方的放出的花絮中,我们可以看到,在拍摄过程中,张译由于极度投入的怒吼而缺氧晕眩,但稍作调整便继续进入状态。

而近期在战争电影中表现亮眼的李九霄、魏晨也纷纷身体力行,学习使用枪械甚至攀爬施工塔吊,前期做好了充足的准备,戏里戏外都接受着意志的考验。而时隔数年再次饰演军人的邓超,以丰富的表演层次彰显成熟气质,并首次挑战家乡方言对白。他表示:“我没有觉得艰辛,我觉得我是在感受。同时也是在致敬那个时代,致敬中国军人。”也如张译所言,他说:“我们电影各部门都付出巨大的努力,尽可能地呈现 70 年的跨越。当所有人都准备好,我们自然而然就会回到那个年代。”

《金刚川》把当年“保家卫国,时刻准备”的概念变成了可视化的影像,让更多的年轻人,去了解当年的历史。它不仅是时隔 70 年的历史回望,更寄托着大家对于和平美好生活的珍惜与愿景。

《赤狐书生》 陈立农与李现 不打不相识

新快报讯 陈立农、李现主演的奇幻电影《赤狐书生》将于 12 月 4 日上映。赶考路上,书生陈立农与狐妖李现成为了好朋友,没想到等待他的却是狐妖的“连环计”。一人一狐也从“表面朋友”,逐渐变成了“生死之交”。

在影片的定档预告中也首次曝光了哈妮克孜、王耀庆的角色。幻化成人形的莲花精一袭蓝衣从天而降,如梦似幻,让王子进彻底着迷。王耀庆则一改往日“大款专业户”形象,他饰演的刘道然因屡考不中,成了考场游荡的鬼魂,造型十分颠覆。

群妖亮相的背后,是近 1500 个特效镜头。不仅数量庞大,还在视效类别上差异巨大。出品过《捉妖记》系列的安乐影业,再次全力打造妖世界。(聂青)

张俪: “戏中戏”演起来很过瘾

新快报讯 电视剧《越过山丘》目前正在江苏卫视热播,近日,女一号张俪接受媒体采访,她表示,这次自己出演的是干练、可爱、坚韧的职场女性,算是本色出演,而且为了记台词“自制”剧本。

在张俪自己看来,剧中她饰演的欧阳夏兰仿佛在经历现代版《延禧攻略》,是一个在不断打怪升级的女生。每个不同阶段她都像是一个戏中人,“从职场小白领到中层再到最后变成大老板,欧阳夏兰其实一直都在扮演着另一个角色,这种戏中戏的设计让我演起来感觉很过瘾。”谈起角色,张俪也有自己的理解,在被问到如何恰到好处地演好欧阳夏兰不同身份之间的微妙差距时,张俪表示,把握好其中的“分寸感”至关重要,不同场合的欧阳夏兰有着自己不同的表演方式。

喜欢骑摩托的张俪此次出演欧阳夏兰一角也可谓是本色出演,因为内心对车很有感情,所以这次演绎起汽车题材的作品也更加得心应手,骑车的部分拍起来对张俪而言更是一种享受。张俪还坦言,

自己和欧阳夏兰另一个共同点就是她们都属于人狠话不多的类型,“没有那么多废话,做就完事了。”生活里的张俪美食、美景、机车一个也没落下,超高的工作效率也让她拥有了更多享受生活的时间。(梁燕芬)



“2020 超粤未来广府话大赛”迎总决赛 三大明星战队为夺冠“争崩头”

新快报讯 记者徐绍娜报道 由广东广播电视台珠江频道、广府人联谊总会、广东省广府人珠玑巷后裔海外联谊会联合主办,广东南方之星影视承办的《2020 超粤未来广府话大赛》(以下简称“大赛”)总决赛于 10 月 18 日在广东广播电视台演播厅举行。羊城笑星黄俊英、广东名嘴郑达和大赛形象代言人任永全坐镇总决赛,担任主评委。三大明星战队则为争夺“广府话天团”冠军宝座各出奇招,竞争激烈。据悉,总决赛将在 11 月 8 日、11 月 15 日晚 9:40 在广东广播电视台珠江频道《粤韵风华》栏目播出。

《超粤未来广府话大赛》此前已成功举办过两届,在校园掀起广府话学习热潮。今年大赛从 7 月启动至今,同样引起高度关注。晋级赛自 9 月起逢周日晚在珠江频道《粤韵风华》栏目播出,收视位列省内黄金时段综艺节目排名首位。

据了解,本届大赛在招募范畴、明



星阵容、考题形式等方面都做了创新尝试,过千名参赛选手过五关斩六将,最终 12 位选手拿到了总决赛的入场券。他们中有二战广府话舞台的“小古王 2.0”郑博睿,有初生牛犊不怕虎的“难兄难弟”何镇廷、何安祖,也有乐观的地道老广“大家姐”梁樱等。

总决赛除了有黄俊英、郑达和任永

全担任主评委,还特设“够姜至辣评审团”,共同为大赛严格把关。“够姜至辣评审团”由 20 位专业人士组成,其中包括广府文化名家、国家一级作家、知名粤语媒体人等。为确保大赛公平性,总决赛赛制亦创新升级,根据十二强选手年龄大小分成了少年组、成人组两大年龄组别,各自比拼。