

时隔20余年回归央视,坐镇《金牌喜剧班》

# 陈佩斯:希望把我的喜剧理论传播出去

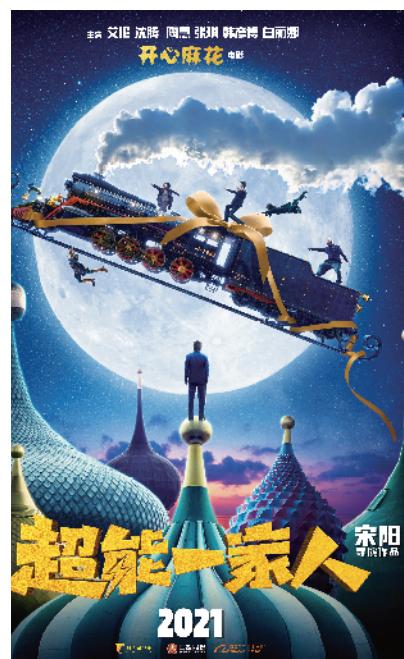
《吃面条》《主角与配角》《警察与小偷》《羊肉串》《王爷与邮差》……有“春晚小品第一人”之称的陈佩斯,是不少观众对春晚印象最深刻的回忆。近日,中央广播电视台文艺中心打造的《金牌喜剧班》开班在即,节目组官宣陈佩斯将担任首席金牌导师。这也是陈佩斯时隔20余年回归央视。

■新快报记者 梁燕芬

《金牌喜剧班》首度聚焦喜剧幕后,独辟蹊径打造国内首档喜剧传承类综艺,真人秀和舞台竞演相结合,深度挖掘喜剧背后的故事,展现喜剧大师培养传承人的全过程,以匠心制作呈现喜剧综艺新面貌。据悉,节目创新引入“师承”概念,邀请顶尖喜剧大师们担任导师,带领新晋喜剧人沉浸式学习,口传心授培养优秀的喜剧传承人。

《金牌喜剧班》目前已搭建“金牌喜剧班招募”专区,导师阵容将陆续官宣。而陈佩斯是首位官宣的首席金牌导师。谈及加盟《金牌喜剧班》,陈佩

斯表示:“我看中的是央视这档喜剧综艺的理论深度,它不是一档纯娱乐的节目,我期许能借这档节目将我这么多年喜剧理论传播出去。”他透露,疫情期间,他重新梳理了自己积累多年的喜剧理论。在他看来,《金牌喜剧班》正是这么一个能够把他的喜剧理论传播出去的载体,“就像我们每年都要办一期喜剧培训班一样,对于这档综艺,我也是当成一个教学任务来完成。虽然我对喜剧的定义很简单,给人带来快乐的戏剧活动就是喜剧,但创作方法还是有高低之分的。”



## 开心麻花回归大银幕! 沈腾艾伦相聚《超能一家人》

新快报讯 记者聂青报道 2017年,电影《羞羞的铁拳》上映,以22亿票房夺得国庆档票房冠军,淘票票猫眼评分双双破9分,许多“包袱”至今仍被观众津津乐道。三年后,导演宋阳和主演艾伦、沈腾三人再度合作,新作品除了挑战新题材外,艾伦、沈腾也迎来了“新关系”。继《夏洛特烦恼》中的同学,《羞羞的铁拳》的师徒关系之后,《超能一家人》里,两人关系将“正式决裂”。

开心麻花再次回归电影题材,这次讲述的是拥有超能力的一家人的故事。郑前(艾伦饰)多年前离家出走,与家人关系疏远,如今为参加爷爷的葬礼重回故里。可没想到,天降陨石竟让爷爷死而复生,一家人也突然触发了

不同的超能力,而郑前竟是整个家族超能力的关键所在。

从先导海报中可以看出,此次《超能一家人》与开心麻花以往电影的风格颇为不同。奇幻的夜空下,异域风情的屋顶之上,一家人和一列火车腾空飞起。看来,开心麻花这次不仅要让观众放声大笑,更要让大家放飞想象。据悉,艾伦一家人的“超能力”,不仅是开心麻花史上最大制作,麻花电影的工业水准也再创新高。剧组还远赴俄罗斯拍摄,美丽的异域风光加上奇幻色彩,力图为观众呈现一部前所未见的麻花喜剧。

《超能一家人》将于2021年全国上映。



新快报讯 记者聂青报道 都市电影《风华正茂的我们》近日于深圳正式开机。影片由刘震云担任艺术总监,刘雨霖任导演兼编剧,黄璐、郭涛领衔主演,张国立特别出演。

《风华正茂的我们》为爱奇艺原创电影,围绕在大城市拼搏的李一甜的故事展开,展现新一代年轻人的生活现状,聚焦当代社会努力生活的普通

## 《风华正茂的我们》深圳开机 刘震云张国立再次合作

人,他们从满怀理想到无奈,又从新生的痛苦中一路奋斗,说尽了风华正茂的苦甜酸辣,充满黑色幽默。

电影集结了一众风格突出、势头强劲的演员阵容,实力不容小觑。饰演李一甜的实力派演员黄璐,演技细腻扎实,可坚韧亦可细腻,是当今80后女演员中唯一入围欧洲三大国际电影节的中国女演员。她在《盲山》中刻画的女大学生白雪梅至今令人印象深刻,黄璐也因此获第60届戛纳电影节最佳女主角提名。饰演李一甜的前夫马怀德的郭涛,2015年凭借电影《烈日灼心》获得第18届上海国际电影节最佳男主角奖,2012年凭借电影《黄金大劫案》获得第11届中国长春电影节最佳男配角奖。观众们非常熟悉

的张国立将出演李一甜的父亲,这也是电影的一大惊喜看点。

《风华正茂的我们》幕后班底同样非常亮眼。担任该片艺术总监的著名作家、编剧刘震云,2011年凭作品《一句顶一万句》获得茅盾文学奖,其担任编剧的《一九四二》《我不是潘金莲》等电影作品,也都是口碑和票房俱佳的优秀作品。《我不是药神》的编剧韩家女担任该片策划,《后会无期》《疯狂的外星人》的摄影指导廖拟,电影《她杀》《我和我的祖国》的美术舒兴家,电影《暴雪将至》《赤壁》的声音指导龙筱竹,电影《无名之辈》《一点就到家》的剪辑周元等,夯实了这部电影的品质。

## “芭蕾皇后”谭元元登《舞蹈风暴2》

新快报讯 记者徐绍娜报道 在周末播出的《舞蹈风暴》第二季最新一期节目中,“国际芭蕾大师”谭元元的出场掀起了一轮讨论热潮。舞台上的她如同天鹅般优雅,以一曲《归来》惊艳了所有观众,令大家见识到“真正的白天鹅”。节目现场,扬扬等“风暴鉴证官”为其起立鼓掌;节目播出后,“金鹰女神”宋茜也在微博上发文为谭元元打call称:“很开心能在《舞蹈风暴》里看到谭元元老师,和老师在节目里合作过,她很专业,我也很敬佩她的敬业态度。”

舞台上,谭元元踩着光影入场,微风带起裙角和羽毛,仙气缭绕。在这一支《归来》中,谭元元以天鹅寓意自己,时隔数月重回舞台,重归祖国。音乐响起,谭元元脚尖踮起,开始舞动,时间仿佛凝固了一般,风暴鉴证官、舞者大厅的舞者和现场观众都屏气凝神,不想错过任何一秒。音乐停止,四位风暴鉴证官不约而同地同时推杆,起立鼓掌。沈培艺哽咽地说:“年龄对舞者的生命来讲真的不是事儿,只要心跳继续,舞蹈就不会停止。”

谭元元是旧金山芭蕾舞团的首席,今年由于疫情已经许久未登台。此次回归舞台,她选择了一支《归来》,她说:“我就是想表达我回来了。”对于在节目中收到的夸赞,谭元元也只是淡淡地以一句“一日是舞者,终生是舞者”表达自己的心境。



## 电视剧《吉他兄弟》央视热播

新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《吉他兄弟》正在央视CCTV-1和CCTV-8热播,讲述了一个创业者的故事故事,也是一群“心赋一把琴”的手艺人的故事。青年演员应昊茗、高梓淇、杨菲洋等领衔主演。

《吉他兄弟》以真人真事为创作原型,讲述了“吉他兄弟”方清明、方清华从农村老家跑到广州吉他厂打工谋生活,从白手起家的打工仔变成吉他厂老板,又回乡创业,打造民族吉他品牌。剧中两位主人公处处碰壁,却越战越勇;他们出身贫困,却尽全力改变命运。值得一提的是,电视剧拍摄地正安县被称为“吉他制造之乡”,是全国最大的吉他生产基地,2019年产销600万把吉他并出口到30多个国家和地区。