

年末压轴剧，
你最期待
哪一部？

2020年已经进入最后一个月，电视荧屏继续精彩，压轴好戏陆续有来：有严肃历史正剧《大秦赋之东出》，张鲁一和段奕宏将还原辉煌的大秦；有行业剧《装台》，张嘉益（原名张嘉译）演绎装台工作者的辛酸苦辣；也有医疗剧《了不起的儿科医生》，陈晓和王子文守护“未来的希望”。此外，非典型偶像剧《只为那一刻与你相见》、青春剧《我们的逆青春》以及悬疑剧《焕脸》也颇有看点。

■新快报记者 梁燕芬

《大秦赋》张鲁一段奕宏双双“耍权谋” 《装台》张嘉益闫妮演活“小人物”

《大秦赋之东出》

播出时间 12月1日 播出平台 央视八套



主要看点

大秦系列电视剧根据孙皓晖耗时16年、500多万字的鸿篇大作《大秦帝国》改编，首部《大秦帝国之裂变》2009年开播，至今已播出三部。第四部《大秦帝国之天下》是大秦帝国系列历史剧收官之作，2018年开机，2019年3月杀青，杀青的同时宣布大秦系列永久关机。

该剧讲述了秦始皇嬴政在吕不韦、李斯、王翦等的辅佐下平灭六国、一统天下，建立起中华历史上第一个大一统的中央集权国家。如今，《大秦帝国之天下》拆分为《大秦赋之东出》（40集）、《大秦赋之天下》（38集）两部分播出，前者于12月1日在央视八套首播。

前几部大秦系列剧，作为严肃的优质历史剧，备受观众喜欢，侯勇、王志飞、富大龙、吕中、高圆圆、李立群、张博等实力派不俗的演技，也为剧集加分不少。而《大秦赋之东出》主演阵容也颇让人期待——凭借着《红色》《一仆二主》《火线三兄弟》《厨子戏子痞子》等影视作品为观众认可的张鲁一，这次挑战嬴政。他表示，在饰演嬴政的过程中，会尽可能地探索他的各个面，以求人物相对完整、相对真实。

另一个实力派演员段奕宏则出演吕不韦，这是他时隔五年重返电视荧屏之作，扮演在历史上备受争议的人物吕不韦。面对层次如此丰富的角色，段奕宏阅读了大量的秦始皇、吕不韦相关的史书。段奕宏还透露，因为剧中演员大多是话剧演员出身，主动要求导演采用同期声，所以短时间内背大量的台词，加大了表演的难度。此外，《大秦赋之东出》还有众多戏骨加盟，李乃文饰演李斯，辛柏青饰演嬴异人，郭君梅饰演华阳夫人，尤勇智（原名尤勇）饰演王翦等。

除了主演给力，《大秦赋之东出》场景、道具也可圈可点。据悉，剧中青铜酒具、食器、豆灯、铜镜、六博棋等玩乐工具应有尽有，剧组还仿制了一套曾侯乙编钟、编磬，陈列在大殿之上，非常有战国风韵。就连每一件戏服都是参考了大量的资料制作出来的，11000多套服装和4000多套盔甲，每一个元素都能够展现秦国的风土文化。剧组还跨越5000公里到新疆取景，在雪域高山、戈壁草滩等实地拍摄，场景多达1000处。

《装台》

播出时间 11月29日 播出平台 央视一套



主要看点

《装台》主要讲述的是装台工作者刁大顺的故事，所谓“装台”，指的是在演出之前一般安排半天左右的时间，装台人就会到场，对音响设备进行测试与准备，把舞台上的各种设备都搭建好。该剧根据茅盾文学奖获得者陈彦的同名小说《装台》改编。这部小说曾获得首届“吴承恩长篇小说奖”，也入选了“新中国70年70部长篇小说典藏”。据悉，原著小说的人物刻画大于叙事上的跌宕起伏，这对于改编成电视剧来说有一定的难度。

剧中，张嘉益饰演的装台人员刁大顺既为本地秦腔剧团的表演装台，也为各色歌舞演出、婚丧嫁娶的表演装台，因此他可以见到各种形形色色的人，与各种不同职业、不同年龄的人产生互动，了解到他人与众不同的故事。谈及这个角色，张嘉益表示，好多装台

的，不仅受不了苦，而且受不了气，干着干着就去寻了别的活路，唯有顺子坚持下来了，并且有了名声，而这恰恰切中了无数普通人的奋斗历程。

闫妮此次挑战了演艺生涯温良恭俭让的角色蔡素芬，与以往影视剧中风风火火的形象截然不同。一场意外将张嘉益和闫妮两颗善良的心“撞”在了一起，两人阴差阳错“生米煮成熟饭”，自此开始了鸡飞狗跳、笑泪齐飞的全新生活。这次也是张嘉益和闫妮继电视剧《一仆二主》《少年派》以及电影《玩命三日》后再度合作，两位陕籍演员回到家乡，展现原汁原味的陕西生活文化和风土人情。

除了张嘉益、闫妮两位主演，宋丹丹、秦海璐、陈小艺、凌孜、尤勇智、孙浩、姬他等实力演员也加盟该剧。

《了不起的儿科医生》

播出时间 11月30日 播出平台 北京卫视、深圳卫视

主要看点

医疗剧《了不起的儿科医生》聚焦青年儿科医生的成长，讲述了一群性格迥异的儿科医生为了守护“未来的希望”，在各自的岗位上尽职尽责、全心全意挽救生命的故事。剧中，人们能看到儿科医生在成为“了不起”的儿科医生的路上竭尽全力，也能看见病患带给医生的鼓励和温暖。

该剧也通过不同的病案例，反映我国儿童成长现状，进而探讨儿童生理和心理健康以及亲子关系等社会话题。据悉，《了不起的儿科医生》历时四年，深入一线，走访了各大儿童医院，通过素材搜集、剧本创作、搭建筹备、演员培训等，才正式进入拍摄。为避免“失真”“悬浮”等问题，该剧还特意邀请到多家儿童医院医生进行专业把关，不断修正，展现儿科医生在工作中真实的一面。

剧中，陈晓饰演的邓子昂，是童馨医院公认的“普外第一刀”，素有“邓大神”的美誉，但作为“不近人情”的技术控，邓子昂一直有一个心结，让他无法敞开心扉，无法更加柔软地对待自己、对待世界。陈



晓为了诠释好这个儿科医生，在拍摄前期特意进入医院体验了一把“实习医生”。谈及儿科医生的角色，陈晓直言，“这份职业确实是压力很大，他们身上背负的责任和压力，是病人体会不到的”。

王子文饰演女主角焦佳人，从小立志成为一名儿科医生，从家乡来到童馨医院后，“师父”陈晓不断“为难”她，同事的优秀也给了她诸多压力，她不但没有气馁，反而越发努力勤奋，在乘风破浪中成长。