

广州市中小學生戏曲展演活动举行 15 个精彩节目获业内人士好评

新快报讯 记者徐绍娜 实习生赵萱报道 日前,以“曲戏泽润 粤韵羊城”为主题的广州市中小學生戏曲展演活动在广州市番禺区星海青少年宫举行,来自全市各中小学、少年宫的小演员们带来了 15 个精彩节目,展现了戏曲艺术的魅力。

据了解,本次戏曲展演活动由广州市教育局主办,广州市番禺区教育局承办,广州市番禺区星海青少年宫协办。活动自今年 11 月 1 日启动,吸引了全市各中小学校(包括中等职业学校)、各区少年宫踊跃报名参加。12 月 1 日-5 日,经过线上评审,选出了多个优秀戏曲作品参与到本次活动的线下展演。广州市番禺区傍江东小学、华南师范大学附属南沙小学、广州奥林匹克中学等 15 所学校参加了展演,带来了《杨门女将·探谷》《笠翁对韵》《大闹狮子楼》《琼莲公主之听曲》等精彩节目。舞台上,小演员们表演十分投入,身段唱腔有模有样,多次获得了现场观众的热烈掌声。

本次展演为广大爱好戏曲的中小學生提供了展示舞台,让他们近距离感受到戏曲艺术的魅力,带来了美的视觉享受,也激发青少年学习传统戏曲的兴



■小演员带来精彩节目。
新快报记者 夏世焱/摄

趣。现场展演结束后,广州市增城区中新镇莲塘小学在现场分享了他们的创作经验以及小演员们的培训历程,他们对于戏曲都十分热爱,平时也下足了功夫训练。此外,广州粤剧院国家二级演员、广州粤剧团副团长陈健超与广州粤剧院国家二级演员肖婉婷分别对参演

团队作了专业的点评,并给出了建议,鼓励同学们努力学习,提高技艺,享受戏曲学习带来的乐趣。陈健超还提到广州的戏曲文化传承一片欣欣向荣,“戏曲进校园”活动效果显著,对向青少年进行中华优秀传统文化的培养起到积极的推动作用。



《我就是演员》 李诚儒“评哭”盛一伦

新快报讯 真人秀《我就是演员》第三季目前正在浙江卫视热播,近日播出的节目中,伊能静、陈德容、刘端端、马嘉祺、盛一伦、谢可寅、张檬和张楠 8 位演员出场,他们两两搭档,带来 4 个作品。

《乘风破浪的姐姐》之后,伊能静人气看涨,这次来到《我就是演员》和《庆余年》中出演二皇子的刘端端搭档,共同演绎导演娄烨的电影《风中有朵雨做的云》片段。原版电影的主演之一是秦昊,伊能静出演的正是电影中秦昊的搭档兼情人连阿云,刘端端出演的则是秦昊曾经演绎的地产商姜紫成。

盛一伦曾因出演火爆网络剧《太子妃升职记》中的太子齐晟而走红,被评为“神还原小说人物”。这次在《我就是演员》中,盛一伦和于正旗下的年轻演员张楠将合作古装剧《香蜜沉沉烬如霜》片段,两人还将首次尝试绿幕表演。一向点评犀利的李诚儒,直接把盛一伦“评哭”了。

此外,作为上世纪 90 年代曾走红一时的“琼女郎”,陈德容已经有 32 年戏龄了,这次来到《我就是演员》中,她选择《少年天子》,出演的不再是清纯柔弱的女性,而将挑战出演历尽沧桑、心智过人的孝庄太后。而曾经因整容而引发争议的演员张檬,沉寂三年再登上舞台,出演废皇后静妃,现场她吐露了自己整容前后的心路历程。(梁燕芬)

“跨年冰雪盛典” 即将启动

新快报讯 北京卫视跨年冰雪盛典将于 12 月 31 日举行,据了解,今年北京卫视也一如既往选择在室外进行跨年,以天地为景,以冰雪为画,带领观众一同用音乐热情对抗冬日严寒。

此次跨年冰雪盛典由国家体育总局、北京市人民政府、北京 2022 年冬奥会和冬残奥会组织委员会联合主办。该晚会不仅会向观众讲述冰雪运动的起源,也会同大家一起分享冬奥故事,更有文体明星激情唱响冬奥歌曲。此外,晚会现场还将进行冬奥重磅信息的全球首发。

据悉,跨年冰雪盛典北京主会场将设在首钢园区内,作为北京 2022 年冬奥会和冬残奥会的赛场,首钢也承载着冬奥精神的传承。除北京主会场外,还将在河北、吉林等地设立分会场,共同打造北方地区冰雪盛典跨年狂欢。(梁燕芬)

王子文拍了四十几场哭戏 “感觉是被拍扁了重来”

新快报讯 记者聂青报道 近日,奇幻片《晴雅集》在北京举行了首映礼,导演郭敬明携主演赵又廷、邓伦、王子文、春夏等亮相现场。郭敬明介绍,《晴雅集》从类型到技术,再到拍摄方式都有新的探索,“我还是个成长中的导演,成长代表没有被定型。”

从拍第一部电影到今天十年了,郭敬明坦言拍《晴雅集》时自己不再那么“任性”,影片内容比以往更立体、更全面,在情感的表达上也更多了份隐忍与内敛,“十年如果停留原地也不是好事,我喜欢成长,喜欢一切未知的东西”。

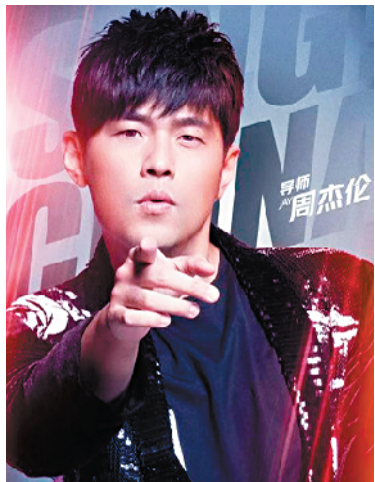
《晴雅集》改编自梦枕貘的小说《阴阳师》,片中浓郁的东方韵味令人惊艳。由《妖猫传》美术屠楠打造的美术视觉,既有中国古代的建筑服装风格,又跳出具体时代的束缚;服装设计指导黄薇,通过纹饰和设计,呈现了“发妖”“百目妖”“琵琶妖”等阴阳师独有的妖怪形象,符合亚洲文化的想象。精致的东方元素,也获得了梦枕貘的首肯,郭敬明透露,最初剧本只修改了一个细节,其他都获得了梦枕貘的认可。

赵又廷和邓伦分别饰演两位男主角,灵动俏皮的“晴明”与憨直忠实的“博雅”。郭敬明透露,赵又廷是电影里最先确定的演员,是自己心目中“很清秀、很温柔的晴明”。虽然表演经验丰富,赵又廷在拍摄中依然十分用心,面对复杂的动作设计,不光亲自上阵,还能用自己的经验提出优化。剧组里的年轻演员,更是把他当做定海神针:“看到又廷的表演,自己立刻就知道状态该是什么,台词该怎么说。”作为大银幕首秀,邓伦饰演的“博雅”备受期待,也受到了争议。在片中,他奉献了不少高燃打斗动作,背后则承受了被钢绳吊着做高难动作的疼痛。邓伦感慨:“在桥上打斗的那场戏,拍了七个大夜。在最艰苦的拍摄期,是依靠和廷哥彼此的鼓励才

挺了下来。”

除了兄弟情,《晴雅集》公主(王子文饰)与鹤守月(汪铎饰)的情感线也令人十分惊艳。谈及这段导演口中的“60 年异地恋”,王子文觉得:“公主是一个悲剧人物,隐藏了很多秘密,情感很丰满。表演时我既要保持内敛克制,还得传达出强烈情绪。”她直言这是很大挑战,四十几场的哭戏下来,整个人都虚脱了,“感觉是被拍扁了重来”。

饰演异族法师泷夜的春夏,是第一次拍古装电影,她调侃道:“郭敬明导演居然找我演戏,是不是说明我长得还行。”而在谈到角色命运时,作为电影“神秘担当”的春夏,则巧妙地抛出悬念“请大家走进影院寻找答案”。



周杰伦确认加盟 2021“好声音”

新快报讯 12 月 21 日,《中国好声音》官方公布,周杰伦将担任 2021“好声音”导师。据悉,周杰伦曾四度担任节目导师,这次是他第五次坐上“好声音”转椅。

从 2015 年到 2018 年,周杰伦在“好声音”连任四届导师,2019 年缺席“好声音”的导师席位,其间曾曝他将于 2020 年回归,后由于疫情影响未能成行。作为“好声音”导师席的“四朝元老”,周杰伦在“好声音”带出了包括低调组合、陈梓童、李安、宿涵、达布希勒图在内的许多个性学员,从“地表最强战队”毕业后的他们,也在华语音乐圈建立了独树一帜的个人风格。周杰伦在“好声音”组建的“地表最强战队”囊括了说唱、爵士、抒情等多种音乐风格,也留下了不少具有独特“周氏风格”的翻唱和改编作品。

2021《中国好声音》,导师周杰伦宣布重新连接,再组“地表最强战队”,向《中国好声音》冠军发起冲击。值得一提的是,就在上个月,周杰伦本人也通过社交媒体发文庆祝自己出道 20 年,并透露新专辑正在抓紧制作中。(梁燕芬)