

《舞蹈风暴》第二季收官,“大魔王”谢欣夺冠后表示: 这次参赛就像 给自己放了四个月假

顶级青年舞者竞技节目《舞蹈风暴》第二季1月9日晚收官,总决赛“终极之战”中,四强舞者华宵一、黎星、谢欣、陈镇威携手上季四强胡沈玥、李响、刘迦和敖定雯 & 王占峰同亮相,强强联合呈现极致舞台效果。最终,被称为“大魔王”的谢欣夺得了本季冠军。决赛播出前,谢欣接受了记者采访,讲述这段风暴旅程背后的故事与感受,展示了一个更为真实全面的谢欣。

■新快报记者 徐绍娜

作为一位享誉盛名的现代舞者,谢欣帮助、陪伴过许多优秀的舞者,本已是“导师级”咖位,但她却抛却了所有光环站上舞台重新接受评判,这一决定需要莫大的勇气。谢欣说:“来《舞蹈风暴》的原因其实特别简单,我特别希望能重新一次面对自己。”在做编舞的时间里,她也会怀念做舞者时的那份简单快乐:“我在做母亲以后,会希望自己还是一个非常有魅力的自己,所以当我要到这里的时候,非常自私的原因是我想把那个点回到自己本身,给自己放了四个月的假。”

在近四个月的对抗中,谢欣从现

代舞出发,与各个舞种相融合,在《舞蹈风暴》第二季的舞台上留下了很多美好的篇章。“30岁的你一定是更丰满,更立体,更知道自己要什么,也更知道自己怎么样。”谢欣还补充道,“30岁往上是一个很美好的年龄阶段,因为我们这个时候才发现我是谁。”

在这次风暴旅途中,谢欣还收获了一个新的外号“大魔王”,寸头造型也是相当抢眼。对于以寸头造型亮相,她说这只不过是她积累已久的一个想法而已。在谢欣眼中,寸头代表了一个全新的身份。“因为带舞团很久了,在家生完孩子觉得好像我需要给自己一个新的起点,”而她称将头发剪掉更能

有一种焕然一新的感觉。

除了极致的舞蹈备受好评外,谢欣的“巧克力腹肌”也让众多网友羡慕不已。“在肌肉的练习上,最大的方法就是每天坚持,然后不要轻易放弃。”作为一名职业舞者,她需要用身体的机能不断支持自我输出,她说:“其实运动当到达一定的量以后,它真的会有一种很奇妙的快感。”

总决赛中,谢欣搭档上季“人气舞者”刘迦上演现实版《老友记》,一起用舞蹈为观众讲述动人的伙伴情谊。二人的舞台获得风暴鉴证官们的一致肯定,张艺兴甚至还现场邀请二位舞者为其公司的孩子们讲课。



CBA·时代中国广州 90:89 苏州肯帝亚

摩尔拿下 32 分,广州龙狮终止连败

新快报讯 记者高京报道 在经历尴尬的七连败之后,昨天时代中国广州队(以下简称“广州龙狮”)终于迎来了一场胜利,面对李楠执掌的苏州肯帝亚,广州龙狮最终以 90:89 险胜。

本场比赛广州队做了充分的准备,球队在第三节突然发力,一度握有 19 分的领先优势。不过最后一节风云突变,对方多次利用广州龙狮的失误连续追分。好在最后时刻对手外援威尔斯投篮不中,广州龙狮才有惊无险地拿下了比赛。全场比赛,广州龙狮外援摩尔拿下全队最高的 32 分,成为队伍获胜的首要功臣。

赛后广州龙狮主帅郭士强表示:“整场比赛大家打得非常努力,虽然最终拿下比赛,但第四节我们做得不是很好,特别领先 19 分的情况下,还是专注力和思想上出现了放松,包括进攻出现低级失误,这些都要回去再总结。”

有意思的是,郭士强对于球员们在场上不时开起的“小会”表示赞赏,有时候出现罚篮或死球的时间,球员们会聚



■广州龙狮外援摩尔(右)全场得到 32 分。新华社发

在一起相互沟通,明确一些攻防两端的事情,这是非常好的现象。“我平时就要求他们去做,毕竟一场球暂停时间是有限的,不能一出现问题就暂停,所以需

要球员在场上更多沟通,弥补当时被动情况,这点我们球员做得很好。”

按照赛程,广州龙狮下一场比赛将在明天上午 11 时开打,对手为青岛队。

《新神榜:哪吒重生》广州路演 东方朋克世界下,讲的还是“哪吒精神”

新快报讯 记者聂青报道 国潮动画电影《新神榜:哪吒重生》将于 2021 年大年初一上映,1 月 9 日在广州举行了路演活动。超前放映 3D 片段酷炫震撼,受到好评。从全新的角色形象到东方朋克世界的真实性,再到拍摄幕后的揭秘等,《新神榜:哪吒重生》都引发了观众的热议。追光动画联合创始人于洲表示,“我们想做出一个关于中国神话英雄的故事。”

《新神榜:哪吒重生》的故事发生在封神之战 3000 年后,哪吒轮回重生,成为机车青年李云祥。三千年前,天下动荡,人神共遇大劫,不想哪吒的一缕魂魄逃脱天罗地网,世世转世投胎,这一世与东海市酷爱机车的热血青年李云祥人神共生。然而龙族对哪吒恩怨

并未善罢甘休,有着哪吒元神的李云祥,亦无法逃脱被龙族赶尽杀绝的宿命。东海危在旦夕,李云祥是否能够与哪吒元神并肩作战呢?

谈及创作缘起,制片人路晞说,“中国英雄是长生不老的,我们想把传统和创新结合在一起。‘新哪吒’李云祥虽然形象更现代,却承接了核心的‘哪吒精神’,同时他身上也有很多我们当下年轻人所面临的困惑和疑虑,我不确定我是谁,但我不希望被定义。我是谁,我要做给你看。”导演赵霁则透露制作“现代版”哪吒故事的初衷,是好奇“如果古代的神仙来到现代,会发生什么有趣的故事”。

路演现场邀请了媒体和业内嘉宾观看片段,大开眼界的东方朋克世界,

嗨爽刺激的动作打斗,收获好评。《喜羊羊与灰太狼》总导演黄伟明表示,“挺震撼的,特别是最后一场打戏,手心出汗,有几个镜头我都进入到那个画面里面了。”



萨格勒布火车头主帅离任 托米奇即将 入主广州富力

新快报讯 记者王敌报道 北京时间昨天,克罗地亚球队萨格勒布火车头正式宣布主帅戈兰·托米奇离任。这个消息算是托米奇即将来华执教的一个信号,此前便有消息称托米奇将挂帅广州富力,但由于感染新冠,托米奇的签约被搁浅。随着老东家宣布其离任,富力新帅的面纱也逐渐揭开。

范布隆克霍斯特的突然离任多少有些措手不及,但俱乐部对此早有准备。在范布隆克霍斯特决定赛季后就离开之时,富力就启动了新帅的遴选工作。疫情之下,外籍人士入境有诸多不便,这也让舆论猜测富力会不会选择使用本土教练。对此,富力俱乐部人员透露,在主帅人选上,俱乐部依然倾向使用欧洲教练。

在首轮选拔之后,戈兰·托米奇和富力基本达成一致。然而,就在签约的当口,托米奇感染新冠,也让这次合作被拖延。好在,托米奇的新冠症状并不严重,很快得以痊愈,这个消息也让富力稍感安心。据悉,托米奇目前正处于被隔离状态,而广州富力也在积极为托米奇申请签证。考虑到托米奇来华之后还要被隔离 14 天,托米奇最快也要到 2 月中旬才能带队训练。目前,富力在新领队肇俊哲的带领下进行冬训。倘若主帅迟迟不能到位,富力的备战质量必然会受到影响。

算上托米奇,中超赛场的克罗地亚籍主帅已经有三位,前两位分别是莱科(上海上港)和比利奇(北京国安)。相比莱科和比利奇在球员时代的成就,托米奇的球员生涯平凡无奇,2006 年,被河南建业解约后,29 岁的托米奇便宣布退役并开始转型做教练。

托米奇的优势在于丰富的中国联赛执教经验,他先后执教过北京八喜(现北体大)、天津松江(即后来的天津权健)和浙江毅腾。2017 年,托米奇还曾追随偶像埃里克森(富力前主帅)出任深圳佳兆业的助理教练。对托米奇来说,如果确定执教富力,这将是第一次登上中超主帅的舞台。