

●日本高中足球联赛·决赛 / 山梨学院 2:2 青森山田 / (点球 4:2)

# 激情四射·收视高企 日本高中联赛冬天燃起一把火

北京时间1月11日下午,第99届日本高中足球大赛决赛开打,山梨学院与青森山田常规时间内2-2打平,加时赛继续平局后,山梨学院点球大战4-2击败青森山田夺冠。

“我在高中的时候也憧憬着站在国立竞技场,可惜我没有实现,因为我们队在县大会就输掉了,现在大家让我作为教练站在这里,真的非常感谢大家。”这是日本高中足球锦标赛的纪录片《最后的更衣室》里的一段话,主教练用这番话表达对学员们的感激。

从高中生到高中教练,教练的足球成就并不高,但国立竞技场这个舞台让他的话充满力量。套用去年中超联赛推广曲《站上巅峰》的一句歌词:“如果年少时不曾轻狂,老去后拿什么回忆青春迷茫”。在外人看来,教练的这番感言已然说出了日本高中足球联赛的意义。

■新快报记者 王敌



相关

## 日本高中联赛 是校园足球的典范

日本足球自推行职业化以来,后备人材就一直呈长盛不衰的强势状态,很多人都以为是日本数以万计的海外求学者支撑着日本足球的今天和未来,其实,广泛的群众基础,才是日本足球真正称雄亚洲的源泉——整个日本31支职业球队、20多支准职业球队、400多支大学生球队、7000多支小学生球队以及4000多支高中球队,这样扎实的基础,是日本足球繁荣的真正动力和源泉。

当足球成为教育一部分的时候,高中足球联赛就有了最坚实的基础。比赛不仅仅是那48支汇聚决赛阶段球队的表演,而是全国4000多所学校共同的舞台。而每个学校中,关注这项赛事的,也不仅仅是两队队员,而是整个学校的学生、老师、家长,甚至是毕业多年的校友、国脚。因为全国4800多所高中都有可能培养出职业球员,所以从县大赛开始,就有专业球探在其中寻找人才,全国大赛更是有全国40多家媒体一同报道,决赛的普遍上座率都在五万人左右。这么多双眼睛一直盯着,有天赋的球员很难被埋没。

链接

## 从日本高中联赛走出的球星

川口能活	(静冈·清水市商 1993)
中田英寿	(山梨·韭崎 1994)
远藤保仁	(鹿儿岛·实业 1995)
中村俊辅	(神奈川·桐光 1996)
小笠原满男	(岩手·大船渡 1998)
长谷部诚	(静冈·藤芝东高 2000)
大久保嘉人	(长崎·国见 2000)
冈崎慎司	(兵庫·滝川二高 2003)
长友佑都	(福冈·东福冈 2004)
本田圭佑	(石川·星稜 2004)
乾贵士	(滋贺·野洲 2005)
内田笃人	(静冈·清水东高 2006)
大迫勇也	(鹿儿岛·城西 2009)
柴崎岳	(青森·山田 2010)



■“学妹拉拉队”是最亮丽的风景线。



■54000名现场观众见证,青森山田高中曾拿下2019年联赛冠军。

## 福原爱的母校打进决赛

日本高中足球联赛赛事主办方为日本足球协会和日本全国高等学校体育联盟,以及各地的媒体和企业。该项赛事早在1917年就开始举办,迄今这项赛事已经办了99届。根据规则,参赛队为日本各地代表队共计48支,除了东京可以有2支代表队之外,其他地区只有1支球队能够参加决赛圈。

今年日本和全球一样遭遇新冠肺炎疫情,但并没有影响日本高中联赛的继续进行,唯一不同的是,今年的赛事没有观众,比赛是在空场进行。

## 成熟的商业包装和热血的学妹拉拉队

在商业层面,主办方也是煞费苦心,为赛事寻找了形形色色的赞助商,其中不乏可口可乐、日本电通这样的国际大品牌。另外,主打体育赛事的NTV(日本电视台)还向全日本作赛事全程直播。

在比赛期间有大量媒体报道,并且有各队的详细分析和夺冠概率,每个球队还都有明星球员;全国球迷也是热情关注和参与,现场还有学妹拉拉队,这场面很像漫画《足球小将》,让年轻人热血沸腾!

## 通往职业赛场的另一条道路

如果仅仅是商业模式,那么日本高中联赛不可能办得这么成功,它的另一项功能才是赛事长盛不衰的重要原因,它可以让普通高中生实现职业球员的理想。换句话说,高中联赛也是通往职业赛场的一条路。

在日本,年轻球员成为职业球员的道路主要有:早早便进入职业球队的梯队(不可参加高中联赛);在高中

决赛的对阵双方分别是山梨县的山大附高和青森县的山田高中。

值得一提的是,这个来自本州岛最北端青森县的体育名校出品过许多体育名将,网球名将锦织圭、乒乓球“瓷娃娃”福原爱都是这里的毕业生。而在足球方面,青森山田更是日本公认的最强高中,日本国脚柴崎岳出自于此,神户胜利船中场乡家友太前年还在代表山田参加高中联赛。最近5年,青森四次打进决赛,拿下了两次冠军,去年他们同样打进决赛,但是却被静冈县的代表静冈学院3:2逆转。这次大赛,他们的

血沸腾!

从第73届赛事起,每届都有一首主题歌曲。自上世纪80年代起开始还一年一推“形象大使”,日剧偶像明星上户彩、及川光博等都扮演过这一角色,新垣结衣也是从这一项赛事中走红,最终成为国民女神。

2014年的全日本高中足球锦标赛的大使是当时的日本头号国门川岛永嗣,借助他的知名度和与校园足球的渊源,号称要“勾起青春激情的回忆”。

时期被职业球队挑中从而得以参加J联赛。翻开日本高中足球联赛所走过的历程,我们可以从中看到它为日本足坛输送了一大批可塑之材和希望之星。如1985年表现优异的北泽豪、1989年冒出来的前园真圣、1990年的名波浩以及后来的川口能活、城彰二、中田英寿、柳泽敦、中村俊辅等。日本高中足球已经成为日本足球希

目标就是“王座夺还”,其队内多名球员已经被J联赛球队内定,主力中卫兼队长藤原优太早已被浦和红钻内定,要知道去年的主力武田英寿已经是浦和红钻的常规主力了。

空场比赛无疑会让队员们少了一丝兴奋感,但据日本媒体报道,这场高中联赛的收视率突破了13%。什么意思?这意味着,全日本平均100个家庭,就有13个家庭在收看这场高中生足球决赛!一场中学生的比赛,如此吸引人,水平不低自然是原因之一,更重要的则是这项赛事早已成为一种传统。

2018年9月,在世界杯上表现出色的日本国脚乾贵士受邀担任第97届赛事的拉拉队长,他和当时只有17岁的女星清原果耶一起,共同为赛事加油助威。

如今的高中联赛已经成了日本足坛岁末年初必不可少的一台大戏。每逢比赛,球员的亲友团毫无疑问会赶到现场加油助威,热闹非凡的即兴表演和整齐的呐喊声此起彼伏,也是这项赛事不可缺少的景观之一。

望之星的摇篮。

其中,尤以本田圭佑最具代表性。中学时代的本田圭佑被大阪钢巴梯队以“资质不佳”为由退训,本田圭佑无奈只好选择去读高中,但因为有高中联赛这个平台,本田圭佑还是展现出了自己的足球天赋,并最终达成了自己小学时代登陆意甲豪门(AC米兰)并身披10号球衣的理想。