



# 坚守11年“幸福”再出发！ 新快报“送幸福大片”摄影公益活动走进英德大塘村

2021年1月23日,由广东新快报社发起,联合广东省摄影家协会、佳能(中国)有限公司广州分公司等单位共同参与的“我们的中国梦——广东红色文艺轻骑兵下基层送幸福大片”摄影公益活动走进英德市大塘镇大塘村,为这里的村民免费拍摄制作全家福、书写春联和“福”字,并为困难家庭送去新春慰问品。此次活动共送出“福”字和春联300多份,幸福大片200多幅。

“送幸福大片”是新快报影像公益活动,也是新快报每年新春走基层、联系群众的重要形式,到今年已经连续举办了11年。其足迹遍布广东各地市的农村和社区,送出“新春全家福”5000多幅。同时促成了河源连南当地小学改造,中山大茅岛医院老人房屋修葺等多项扶贫帮扶项目。

当天,羊城晚报报业集团管委委员、新快报社社长、总编辑许志权,广东省摄影家协会主席李洁军,广东省摄影家协会秘书长陈益刚,广州市摄影家协会副主席庞薇,佳能(中国)有限公司副总裁、华南区域总部首席代表中岛浩司,佳能(中国)有限公司广州分公司副总经理张紫霓以及清远市摄影协会和广州青年书法协会的书法家们出席了活动。

羊城晚报报业集团管委委员、新快报社社长、总编辑许志权表示:“2020年是一个特殊的年份。首先,2020年是脱贫攻坚的决战决胜之年,前两年我们送幸福大片活动去到了清远的连樟村,今年我们又来到了大塘村。我们看到经过政策的帮扶,产业的带动,人民的生活发生了很大的改变。村容村貌焕然一新,人民真正地过上了幸福的生活。再加上经历了新冠疫情这样特殊的时期,让老百姓更加懂得幸福生活的来之不易。这也让我们今年的送幸福大片活动显得更有意义。”

广东省摄影家协会秘书长陈益刚表示:“广东省摄影家协会通过组织协会会员参加这样的送摄影公益活动,除了希望摄影师能够通过镜头记录我们脱贫攻坚所取得的巨大成就,见证历史,也希望能够给基层的老百姓送去一些实实在在的实惠和欢乐。未来我们也将组织和参与更多的摄影公益活动,助力乡村振兴,文化振兴。”

■采访:新快报记者 夏世焱  
■摄影:新快报记者 陈昆仑 夏世焱 龚吉林

■刚刚拿到春联的村民兴奋不已。



■新快报社社长、总编辑许志权(中)与佳能(中国)有限公司副总裁、华南区域总部首席代表中岛浩司(右一)一起为村民送出“幸福大片”。



■活动最后,村民们拿着“幸福大片”和春联与志愿者、嘉宾一起在村委会门口留下了一张大合影。

现场

“我是第一个呢,我想要一副春联!”

“我是第一个呢,我想要一副春联!”听说今天村里有免费拍全家福和送春联的活动,张贵芬早早地就带着三岁多的孙女和一岁的孙子来到村委会门口。看着两位书法家把所有的东西准备好,张贵芬乐呵呵地凑了上去。与此同时,几个摄影志愿者正在一楼的会议室里搭建拍摄全家福的摄影棚——几盏专业的摄影灯,一块三米多高的红色背景布,中间还有一个大大的“春”字。当背景布被高高地撑起来的瞬间,现场一下子充满了喜庆的气氛。

不一会的工夫,村委会便聚集了不少的村民。“三天前我们就已经在村委的微信公众号上发布今天活动的信息了。”中共广东省委政法委驻大塘村第一书记罗卫东一边帮着维持现场的秩序,一边笑着说:“怕大家没有看到消息,今早八点多我们又在广播里通知了两遍。”

大塘村位于北江与潯江交汇处的冲积平原上,面积3.9平方公里,下辖19个自然村,共780户3520人。作为广东省委政法委对口帮扶的省定贫困村,几年的时间,扶贫工作队在基层设

施、产业发展、教育以及平安法治村创建等方面开展全面帮扶。2019年底,全村74户贫困户均达脱贫标准并退出贫困,大塘村也从省级贫困村出列。2020年大塘村在抓好防疫和抗击洪灾的情况下,村集体收入达到11.55万元,全村人均收入提高到28132元,其中有劳动能力的贫困户人均收入达到24522元。

“这两年我们真真切切地感受到了村民生活的变化。老百姓生活好了,脸上的笑容也灿烂了。”罗卫东笑着说。



■两位年轻的书法家现场为村民书写春联和“福”字。



■为了让村民们在镜头面前呈现出最好的状态,摄影师和志愿者们使出了十八般武艺调动气氛。



“我们家十一口人全部到了!”

“来来来,大家排好队,面对镜头的时候尽量自然一点!”为了找最好的角度,摄影师潘赣明双手举着相机,双腿蹲成了一个马步。站在他身后的另一位摄影师庞薇也临时充当起了动作指导。为了调动气氛,她使出了十八般武艺,摆出了各种搞怪的动作,不仅把被摄者给逗乐了,在一旁排队等候的村民也被逗得咧嘴笑。

“哇,好神奇,相片这么快就出来了!”来自佳能公司的几个志愿者正在忙着用打印机将刚刚拍摄的照片

进行现场打印并细心装裱。六岁的成杰看着相片一点点地打印出来,歪着脖子,眼睛睁得大大的。站在一旁的父亲成小龙脸上也充满了期待:“我们已经很久没有拍过这么正式的全家福了!上一次应该还是他刚满月的时候。”听说今天有拍摄活动,成小龙一家人早早地就起来准备,各自换上了崭新的衣服。出门的时候,他的老婆还特意给三岁的女儿梳了一个小辮,别上了一个红色的发卡,看起来十分地喜庆。

“我们家十一口人都到了!”“85



■一名小女孩拿到刚刚打印出来的相片看得津津有味。



■村民们在志愿者的组织下有序排队进行全家福的拍摄,现场充满欢乐的节日气氛。

最美的“全家福”

当天上午10点半,随着第一批领到相片和春联的村民满心欢喜地把“礼品”带回家,左邻右舍的村民也闻讯赶了过来。村委会门前的操场上变得十分热闹。大人们有的在耐心地排着队,有的将刚刚领到的春联整齐地摆放在石凳上等着晾干,在一旁不由自主地念起上面的字来。孩子们成群结队地跑来跑去,一会儿在写春联的地方钻进去看看,一会儿又去拍照的地方晃一晃。

热闹的气氛配合着头顶明媚的阳光,村民的心里也倍感温暖。

到了中午12点的时候,全部到场的村民都拿到了自己满意的照片。志愿者们将大家组织在一起,在村委会的门口留下了一张大合影。村民们手上拿着红色的春联、“福”字和自己的全家福,面对摄影师的镜头一起喊出了“新春快乐”的祝福。欢快的笑声伴着冬日的暖阳在美丽的村庄上空飘扬。



■一位小朋友目不转睛地看着相片慢慢打印出来,心里充满了期待。



■志愿者为孩子们介绍相片是如何快速打印出来的。



■参加活动的嘉宾还走访了村里的困难家庭,并给他们送去了慰问品。

感受

佳能(中国)有限公司副总裁

华南区域总部首席代表中岛浩司:

“真正的幸福是发自内心的笑。”

作为此次活动的参与者,佳能(中国)有限公司不仅为活动提供了现场打印的服务,佳能(中国)有限公司副总裁、华南区域总部首席代表中岛浩司还代表公司到村里的困难家庭进行走访,给他们送去了慰问品。

中岛浩司表示,从第一届的“送幸福大片活动”开始,他就亲自到现场参与。每一次看到村民们拿到制作精美的相片,脸上露出幸福的笑容时,他都非常地感动:“那种笑容是最美,最幸福的一种笑容!”

作为一家从事影像领域的企业,佳能公司也一直希望能够发挥自己的优势,为公益做出一点贡献,所以这么多年来,一直坚持参与这项活动。“除了给众多的家庭送去了欢乐,也让参与活动的员工得到了很大的收获。我们企业一直倡导一种‘大英文化’,通过这样的公益活动,也让我们的员工真正体会到什么是发自内心的欢笑。”

清远市摄影家协会主席潘赣明:

“摄影创作取材于基层,更要服务于基层。”

“来,小朋友把我们的‘福’字举高一点,父母往中间靠一点!”摄影师潘赣明一边熟练地指挥着背景布前面拍照的村民,一边找准最好的瞬间,迅速地按下快门。经过一上午的拍摄,他的额头上已经冒出了汗水,但依然干劲十足。

“我希望能够给他们留下一张最美的相片。”潘赣明说,“在拍摄的过程中,很多家庭怕自己没有表现好,主动要求再来几张。因为这样的机会对他们来说并不多,希望不给他们留下遗憾。”

其实这已经不是他第一次参加这样的公益活动了。2019年大塘村举办了首届莲藕节,当时他也专程来这里进行拍摄,帮助他们进行宣传推广。作为清远市摄影家协会主席的他已经创作过很多优秀的摄影作品,但每次这样的公益活动他都积极参与。“摄影创作来源于基层,更应该服务于基层。通过我们的拍摄能够在这里的村民送去一份快乐,留下一点纪念,我们也感觉很有收获。”潘赣明笑着说。

广州青年书法家协会会员邹雨东、翁怡谋:

“期待埋下一颗艺术的种子!”

整整三个小时,现场创作了两百多份对联和“福”字。送出最后一幅作品的时候,广州青年书法家协会会员邹雨东和翁怡谋不约而同地松了口气。“手都有些酸了!”翁怡谋一边甩着手,一边满脸堆笑地跟一旁的邹雨东打趣道:“你应该体力比我好!”尽管有些累,但是看着村民们小心翼翼地捧着写好的字、心满意足地走回家的时候,两个人的心里也感觉美滋滋的。

“以前我们也经常到广州的街道和社区去送春联,但到村里还是第一次。”村民的热情给他们留下了深刻的影响,特别是这里的孩子们。“每写一笔,他们都目不转睛地看着,还有个孩子小声地问能不能教教他。”这让两位年轻的书法家有些吃惊。“我们的初衷是给他们送祝福,如果能够在孩子们的心中埋下一颗艺术的种子,那将是我们此行的意外收获。希望以后有机会到这里来教小朋友书法,也希望以后有更多的机会参加这样的活动。”