

2021 春节戏曲晚会今晚首播

## 台上唱念做打,台下目不暇接

新快报讯 记者梁燕芬报道 春节戏曲晚会已陪伴戏迷朋友们走过三十多个春节,2021年,戏曲春晚打破原有演播室录制模式,回到“剧场空间”,重归“演者台上唱念做打、观者台下尽情欣赏”的独特氛围。晚会将于大年初一(今日)在 CCTV-11、大年初二(2月13日)在 CCTV-1 播出。

“名剧名段名家演唱”是春节戏曲晚会的重要板块,“姹紫嫣红满园春”则展示了优秀青年演员的传承与活力。“经典重现”“巾帼英雄”蕴含着中华民族保家卫国、英勇忠义的精神追求。晚会紧贴辞旧迎新、欢度新春的喜庆,浓墨重彩描绘“春节唱大戏、欢乐过大年”的中国风采。

新创戏歌《唱响新时代》拉开了《2021 春节戏曲晚会》的序幕,该戏歌融合京剧、粤剧、秦腔、越剧、滇剧五个剧种,营造盛世梨园迎小康、欢天喜地过大年的红火场景。而京剧、河北梆子、秦腔合演的《大登殿》、川剧《贺良宵》、吉剧《迎春赞》都营造了欢乐祥和、团圆喜庆的佳节氛围。广东汉剧《白门柳》、粤剧《七月七日长生殿》、河北梆子《寇准背靴》等剧目,则展现了戏曲独有的艺术特色,凸显中华文化跨



越时空的永恒魅力。

“讴歌决战脱贫攻坚壮观伟业,歌颂建党百年丰功伟绩”也是戏曲晚会的主题,京剧《锦绣女儿》以贵州非遗苗绣传承人石丽平为原型,将真实故事情节搬上戏曲舞台,体现脱贫攻坚下个人努力对时代发展的影响。京剧、川剧、贵州花灯戏合演的《江姐》,重温红岩精神,感受共产党人坚贞不屈的革命意志和慷慨豪迈的英雄气概。京剧《沙家浜》、眉户《十二把镰刀》、评剧《黛诺》,再现了血与火的年代,中国共产党与人民群众的鱼水深情。来自香港、澳门特别行政区演奏者带来的乐器合奏《北京的金山上》,表达了华

夏儿女心系祖国、向往北京的情怀;歌仔戏作为连接海峡两岸亲情的重要纽带,倾情上演了讲述邻里间互爱互助的《三家福》。

晚会以戏曲本体为主,也融合了各个剧种与其他艺术形式的特色看点:新创戏曲情景剧《逛庙会》邀请许娣、何赛飞等名家跨界演出;新创剧目《春天》将经典国粹艺术与抒情的芭蕾舞水乳交融;新创剧目《群英会》汇聚京剧、婺剧、绍剧等多剧种,将戏曲艺术的“舞”与“武”融合,凸显戏曲艺术的武打、武技、武韵。晚会尾声《向未来》,由京剧名家与青年歌唱家倾情演唱,京腔京韵悠远绵长,民歌民声亮丽清脆。

## 刘若英发行全新单曲《所有相爱的人啊》

新快报讯 记者梁燕芬报道

2021 新春佳节前夕,刘若英发行全新单曲《所有相爱的人啊》,传递暖心鼓舞的力量。据悉,单曲及热情版 MV 皆已上线,祝福版则于 2 月 10 日首播。

《所有相爱的人啊》由曾入围金曲奖最佳演唱组合奖的火星电台谱曲,与葛大为共同合作填词。值得一提的是,这首歌与刘若英有奇妙的缘分,10 年前,火星电台为刘若英写好这首歌,然而因缘际会下未收录在当时专辑中,后来曾经一度到了其他歌手手上。但这首歌始终回荡在刘若英心中,在一切波澜起伏之际,《所有相爱的人啊》由葛大为重新填词,用一种全新的观点,重新让刘若英唱出新的感受,并收录在即将发行的全新专辑中。

MV 拍摄过程也是几经波折,拍摄日的前几天都是天空大晴的好天气,但到当天却遇到寒流发威,强降雨又低温,刘若英说:“每首歌都有它的命,就像是这首歌适合在寒冷的冬天,可以紧紧拥抱在一起一样。”据悉,《所有相爱的人啊》有热情版和祝福版两个版本,导演也特别拍摄剪辑了两版影像,诉说同一条故事主线,刘若英悠然穿梭于城市,一路经历四季更迭,途中偶遇超过 18 组满怀故事的人们,有伴侣、家人,与自己独处的各种不同形式的爱。刘若英表示,希望《所有相爱的人啊》让这个牛年和即将到来的情人节,多一份温暖,无论是否能回家团聚,无论是否与心爱的人在一起,每一种爱,都值得被祝福。

周杰伦线上开唱  
“王炸好友”都来了

新快报讯 记者徐绍娜报道 周杰伦也要在线上开唱了。大年初一晚 8 点,他将在快手首次线上开唱,并邀请天王级别的歌手朋友一起唱聊新年。周董将在线上开唱的消息一经发布,一众粉丝纷纷感慨“爷青回”,有人更直言“别说唱聊,就算他们嗑瓜子我也要守全场”。

在这场名为“既来之,则乐之”的唱聊会上,周杰伦王炸好友将组团亮相。除“节奏 K”萧敬腾、“顽童 K”庾澄庆、“钢琴 K”郎朗,还有超神秘五人组合惊喜登场。此外,陈汉典、阿 Ken、Will、冠霖也将悉数到场。惊喜阵容之外,还有意想不到的精彩环节将在直播间轮番开启,周杰伦和他的好友还会送出大量红包以及周同学潮玩、周杰伦签名黑胶唱片等大礼。

不少杰迷还记得 2020 年 7 月 26 日,周杰伦在快手进行了自己的直播首秀。半小时内直播观看人次破 6800 万,微博热搜榜上相关话题占了四席。没有唱歌的周杰伦,用一组精彩流畅的魔术表演令粉丝意犹未尽。牛年大年初一,周杰伦与他的

好朋友们将奉上一场视听盛宴,金曲串烧,相信会令乐迷大饱耳福。此外,周杰伦与好友的趣味互动环节,也将带给观众一种“近距离演唱会+综艺”的双重体验:加入朋友间的聚会不需要过多的客套和寒暄,聊天游戏,格外契合过年气氛。



《乘风破浪》今晚开启第二赛段

## 那英发挥不佳在训练室抹眼泪



笔畅曾被舞台总监陈琦沅说找不到自己的风格,无法融入吉克隽逸和胡静,周笔畅带着“不服”的倔强,认真分析原因并加以改进,在台下不断练习。另一边,考虑到胡静在演唱方面的局限性,吉克隽逸开启小课模式,用舞蹈的律动帮助胡静找到歌曲的节拍。台下三人的不断磨合,互相鼓励,已经开始让外界看到了姐姐们的团魂。

第一赛段结束,杨钰莹、张柏芝、程莉莎成功换位到乘风守擂组,蒋璐霞、左小青、金巧巧进入到破浪挑战组,这意味着,破浪挑

战组的队长也将进行重新大洗牌。通过预告可以看到,当见证人黄晓明问起谁想成为第二赛段的队长时,《木兰》组成员李菲儿、贾青、张馨予纷纷起立,表示自己有能力并且很有信心带好队员。而另一边,训练考核再次来临,那英疑似被音乐总监刘卓批评没发挥出歌手的控制感,在训练室直抹眼泪;看到容祖儿跳舞跟不上节奏,制作团的凝视也十分可怕;吉克隽逸也遇到了困难,崩溃大哭。可见,姐姐们乘风破浪的第二赛段一样充满挑战。



新快报讯 记者徐绍娜报道 《乘风破浪》上周首场公演,乘风破浪组与破浪挑战组展开激烈比拼,最终吉克隽逸、周笔畅、胡静的《不屑完美》舞台获得第一名,而董璇、李慧珍、安又琪、刘烨、汤晶媚遗憾止步。大年初一,《乘风破浪》将在湖南卫视播出新一期,留下来的 25 位姐姐将开启第二赛段。

上周《不屑完美》获得第一名的好成绩,可以说是实至名归。吉克隽逸、周笔畅和胡静在舞台上强势演绎野性张力的美,通过默契十足的配合,展现了歌曲的骄傲自信。歌曲的舞台设计也十分用心,三位姐姐在本场表演中,一只脚穿了高跟鞋,一只脚没有穿鞋,高低不平衡的情况下,在舞台上完成了精彩的唱跳表演。而舞台巧妙的设计也凸显了歌曲的内核:女性的完美,不该由他人来定义。

姐姐们努力追求舞台的完美,也给观众留下深刻印象。周