

《2021 美好生活欢乐送》今晚首播

姜昆携众弟子登台广东卫视

新快报讯 记者徐绍娜报道 广东卫视喜剧串烧类节目《2021 美好生活欢乐送》将于3月13日晚爆笑开播。“相声界标杆”姜昆带着弟子们组团前来,全国相声班社的当家班主一呼百应,东西南北中各派代表登场。据知,本季将有超强的喜剧全明星阵容亮相,在舞台上展示半年美好生活百态,在欢声笑语中再造相声艺术代代相传、推陈出新的名场面。

久违啦! 大山

据介绍,本季节目包含“姜昆和他的弟子们”以及“姜昆去哪儿听相声”两个专场。在“姜昆和他的弟子们”中,周炜、大山、刘惠、句号、郭阳、郭亮、刘全利、刘全和、于海涛、周春晓、赵卫国、陆鸣、许勇悉数亮相。说到跟弟子们的见面,姜昆笑称最大的感受是:“他们都老了,但好在他们都没有扔掉自己的专业,继续在这个道路上创作演出。”

其中,两对“喜剧双胞胎”合力放送笑料:郭阳、郭亮的机灵“包袱”抖不停,刘全利、刘全和则凭借默契配合上演高难度默剧。周炜坚持跨界挑战,相声和主持舞台两不误,在节目中展现全能才艺;成名很早的加拿大籍演员大山架起文化沟通的“桥梁”,通过脱口秀分享“花式”拜师的那些趣事。



节目中,湖北说唱团的陆鸣和许勇双双《学说广东话》。粤语九音六调虽然难学,但也因此闹出了许多新笑料,瞬间拉近了演员与观众之间的距离。

弟子登台表演,师父姜昆携戴志诚、郑健、大兵、武宾倾力助阵。姜昆表示,希望青年相声演员对同道心存平实,于艺术怀抱忠诚,将相声艺术发扬光大。

当家班主亮出绝活

在专场节目中,全国各地相声社亲

临现场,中国广播说唱团的金霏、陈曦,北京红壶相声社的陈印泉、侯振鹏,西安相声新势力的卢鑫、玉浩,西安曲艺团的王声、苗阜,黑龙江百乐会的刘骥、张瀚文,捧逗搭档一对接一对登场,将让观众领略风格各异的相声视听盛宴。

喜剧圈的“家庭式大团圆”好戏连台,各地相声社纷纷亮出压箱底绝活。金霏一人分饰两角,讲述相声演员想要出圈拍戏的小心思;卢鑫分享自己的超



金霏、陈曦



郭阳、郭亮

高学历,硬核同声传译高能来袭;董建春神还原牛郎织女爱情线,新编年轻人视角下的七夕故事。相声是与时俱进的艺术,当家班主们通过年轻人的视角巧取现代题材,抓住能让年轻观众产生情感共鸣的点,让演出场面更具火爆人气。

据透露,本季节目除了有姜昆专场,还与大笑工坊、吴彼团队、嘻哈包袱铺、笑果文化等知名团队“再续前缘”,深入合作,备受欢迎的明星大咖即将陆续亮相,释放喜剧魅力。

405天,39岁费德勒重回赛场

新快报讯 记者高京报道 很难想象,一场卡塔尔网球公开赛第二轮的赛事会将全球媒体的目光牢牢吸引,原来是因为“瑞士天王”费德勒在时隔405天后重新回到赛场。此役这名39岁的老将将以7:6(8)、3:6、7:5击败英国选手埃文斯,顺利晋级下一轮。

全场比赛费德勒共发出13个Ace球,也没有出现双误,但可以看出这名老将非常疲惫,他的跑动和体能方面的弱点完全暴露出来。拿下第一盘后,瑞士人在第二盘的专注力明显下降,好在最后一盘他重新恢复了耐心。经过了两个半小时的鏖战,费德勒终于击败对手。

下轮比赛,费德勒的对手为格鲁吉亚选手巴希拉什维利,这将是两人继2016年澳网赛事后的第二次交锋,五年前费德勒曾直落三盘击败对手。“能够重返赛场感觉非常好,在我这个年龄复出,的确是一段漫长而艰难的路,也是一个巨大的挑战,好在我身边有一个很棒的团队。”费德勒在赛后表示。

正如费德勒所说,他的这一段康复之旅的确艰难。自去年澳网半决赛之后,费德勒便暂时告别赛场,其间他共经历了两

次膝盖手术,这也令他备受折磨。

据他自己透露,在第一次手术后,他在外出散步或者骑车的时候膝盖会有所肿胀,为此不得不进行第二次手术。这两次动刀使得瑞士人的肌肉萎缩得非常厉害,甚至令他本人都感到害怕。

好在他克服了种种困难,重新出现在赛场上。本次多哈站和接下来的迪拜站的比赛只是牛刀小试,接下来他将目标放在了今年的温网和东京奥运会上。

在费德勒养伤期间,瑞士人的大满贯夺冠次数(20次)已被纳达尔追平,而世界第一总周数也被德约科维奇超越。随着费德勒的复出,“三巨头”关于历史最佳的竞争将进入白热化阶段。

当然,即将年满40岁的费德勒恐怕也不会出战太多大赛,虽然不愿被提及,但外界还是十分关心费德勒的退役时间表,对此瑞士人表示自己还没有考虑过这一问题,他更关注的是膝盖伤势是否会持续对参赛产生影响。“也许今年秋天我会考虑退役,但现在不是时候,支持我继续比赛的动力就是我依旧享受打网球的生活,享受去各地参赛,并享受与各路高手过招的过程。”



● 欧冠 1/8 决赛·次回合
巴黎圣日耳曼 1:1 巴塞罗那
(总比分 5:2)

关键时刻
梅西又一次踢丢了点球

新快报讯 记者王敬报道 北京时间昨天凌晨,在欧冠1/8决赛次回合的比赛中,巴黎圣日耳曼在主场1:1战平了巴塞罗那,从而以总比分5:2淘汰对手并晋级8强。比赛中,阿根廷球星梅西曾打入世界波,却也在关键时刻罚失了点球,断送了巴萨逆转的最后一线希望。

半个月前,在两队的首回合交锋中,主场作战的巴萨1:4告负。想次回合翻盘,巴萨至少要在客场打进4球才行。次回合的比赛进程也不如巴萨预期,巴黎率先进球,梅西世界波扳平。上半场结束前,格列兹曼为巴萨创造了一个点球,如果这个点球打进,那么巴萨也算至少完成了目标的一半。遗憾的是,梅西的点球被巴黎门将纳瓦斯猜了个正着,然后打在横梁上弹出,巴萨错失了进一步缩小总比分的机会。

点球罚失后,巴萨喉舌《世界体育报》立即在社交媒体上喊冤,并配上视频表示巴黎后腰维拉蒂率先进线了,按照规则应该重罚。可惜,在悬殊的总比分之下,西媒的呐喊显得很无力。退一步说,即便重罚,梅

西也不见得能命中;再退一步说,即便梅西重罚命中,巴萨依然差着两球。因此,西媒的呐喊没能得到足够的舆论响应,巴萨球迷反倒更像是早已接受出局的命运。

身为足坛“超巨”,在点球的把握上,梅西却不算超一流选手。本赛季,梅西在西甲赛场主罚点球5次,罚丢2个;欧冠赛场主罚5次,罚丢1个。罚10丢3,且关键点球不进更是已成魔咒。

不算点球大战,梅西的职业生涯一共主罚点球131次,命中103次,踢丢28个,命中率为78.6%。据统计,足坛的点球平均命中率约为75%,梅西的命中率高于平均值,但也只是高出一点点而已。

在点球的控制方面,梅西的老对手C罗要稳定得多,C罗的点球命中率在85%左右。40岁的“瑞典神塔”伊布,命中率为88%;去年的世界足球先生莱万,命中率达到九成。毫无疑问,和这些同行相比,梅西的点球表现真的要逊色不少。至于梅西的点球问题在哪里,其症结恐怕不在于射术,而是心理素质吧。

