

# 《妈妈在等你》央视热播

张延诠释一个强势妈妈的母爱

电视剧《妈妈在等你》正在央视八套(CCTV-8)热播,该剧讲述了一个平凡母亲与自己五个子女之间的感人故事,全景式展现了中国改革开放后的社会风貌和时代变革,堪称一部充满生活气、烟火气的时代画卷。

■新快报记者 梁燕芬



《妈妈在等你》将镜头聚焦上世纪七八十年代。街道纸盒厂女工石竹的丈夫周青下放到农场,石竹坚守在苏北小镇养育儿女。一过数年,周青回到家中,却因为情感上的误会与石竹分离。石竹坚强地扛起了一家,在恢复高考第二年,她就把3个儿子同时送进大学;之后又顶住重重压力,帮助女儿一家在县城里开

起了私营小饭馆。石竹的一生始终在奋斗,含辛茹苦地抚养子女,把全部的爱给予他们,为他们撑起了一片天空。而这几个子女在陆续成家立业之后,他们也用各自的方式,回报操劳一生的妈妈。

石竹由老戏骨张延出演,她曾因在电视剧《粉红女郎》中扮演“男人婆”一角而广为人知。此番在新剧中,和以往艺

术作品中温柔、细腻的母亲形象相比,张延饰演的石竹显得比较强势,在坚强的外表下怀揣着一份感人至深的母爱。故事情节之大是对演技的最大考验,张延在剧中的人生经历艰辛而坎坷,可她从未低头示弱,诠释“母爱”光辉的同时,更展示了母亲作为孩子世上“第一任教师”的榜样作用。

扮演立志创立“国潮”民族服装品牌的设计师

## 徐璐:中国传统工艺值得被大家看到



新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《若你安好便是晴天》目前正在东方卫视热播,徐璐本色出演女主角服装设计师莫菲,与张翰携手发扬中国传统文化。近日,徐璐接受媒体微信群访,分析角色、畅谈拍摄感受。

### “本色出演”元气设计师

《若你安好便是晴天》讲述了国产服装业龙头企业总经理唐明轩(张翰饰)和不按常理出牌的服装设计师莫菲(徐璐饰)之间的爱情故事。莫菲是个元气女生,乐观开朗,性格有点小马虎,明明可以靠颜值却偏要靠才华。留学巴黎期间,她致力于设计“新中式”服装,立

志创立自己的服装品牌。剧中,她和唐明轩因致力“国潮”事业走到一起,携手并进。正是莫菲敢爱敢恨的性格吸引了徐璐:“她追求爱情,也追求梦想,不会因为爱情放弃一切,她要两个人共同进步。”

此次饰演国风服装设计师,让徐璐对“中国风”有了新认识,“很多中国传统工艺都值得被大家看到,传统文化元素放在时装上也可以很洋气!”剧中,苏绣、蜡染、抽纱等非遗传统工艺配合着或精美绝伦或缥缈隽雅的国风时装大秀,不仅为这部都市剧渲染出一层典雅风采,更引发追剧观众对国潮时尚的关注。徐璐表示,国风正在与国际接轨,很多品牌融入了国风元素,让年轻人更喜欢,被更多人接受。

在徐璐的印象中,服装设计师本就很“酷”,“莫菲想把中国传统文化传播到全世界的想法特别棒!”开拍前,徐璐做了很多功课:“我学习了苏绣、蜡染等非遗传统工艺。”据了解,该剧还邀请到了在2021年春晚《山水霓裳》中展示出60多套精致国潮服饰的熊英老师参与创作,为该剧献上一场场美轮美奂的国潮大秀,国风设计如何点亮世界舞台,已在剧中逐渐展开。

### “张翰让我的表演更多元化”

这部剧是徐璐与张翰首次合作。没想到,两人不仅合作默契,还贡献不少即兴表演。徐璐说:“我记得第一天跟他对戏时,就采用了即兴表演。刚开始跟他不熟,他突然在拍摄时说‘你的鞋子’

很可爱’,那一瞬间我有点傻了,这是剧本上没有的内容,这一幕让我印象深刻。之后很多戏,我们都会即兴发挥,会有不一样的感觉出现。由于这个角色跟我很像,我会按照自己的性格去接张老师的戏。”徐璐认为,即兴表演让剧里的生活戏份更自然。

在和张翰搭戏前,徐璐坦言有过压力:“我以为他很严肃,但合作后发现他其实很贴心。张老师演戏经验比我丰富,会在一些小细节上提醒我,让我的表演更多元化,整部戏拍下来很愉快。”徐璐也透露,剧组氛围轻松愉快,她会在片场开玩笑称呼张翰“叔叔”。

剧中,唐明轩和莫菲的感情,会经历“异国恋”和“情敌追求”的双重考验。相隔万里的两人,只能通过电话、网络寄托相思。反观现实,徐璐表示自己对待感情持顺其自然的态度:“爱情来了,我会很开心;没有爱情,我自己也过得挺好。”谈及“异地恋”话题,徐璐认为,虽然很多人都在经历异地恋,但现代社会发展很快,“我们可以坐火车、高铁见面,而且每天能通话就已经很幸福了,这不是大问题”。



阿朵上《百炼成钢》讲党史



新快报讯 记者徐绍娜报道 既是实力不俗的歌手和演员,也是新民族音乐传承人,“宝藏姐姐”阿朵有着多种身份。近日,阿朵更成为党史讲述人,出现在湖南卫视党史微纪录片《百炼成钢·党史上的今天》的录制现场。走出熟悉的音乐领域,步入陌生又正式的主持客场,阿朵的跨界表现令人期待。

节目录制过程中,阿朵经历了一小段磨合期后,顺利适应了节目的录制节奏,在新闻演播厅里播音主持的阿朵,让外界看到了另一种端庄娴静的美。不过,阿朵也坦言之前在《乘风破浪的姐姐》时完全不紧张,而这次录制让她感到有些压力。对于此次成为党史讲述人,阿朵在接受采访时动情地说:“曾经有过的军旅生活,还有作为毛泽东的家乡人,都让我感到光荣和有一种使命感。”此次录制,她投入了巨大的热情和深情来讲述党史故事。而在录制完整期节目后,阿朵更感慨说:“好像是一个幼儿园的小朋友重新开始断句学习。录制完节目,由衷地觉得应该好好学习党史知识,这些知识和我们生活的方方面面都息息相关。”

据了解,节目接下来或会有更多“乘风破浪”的姐姐加盟,接力讲述党史传奇。阿朵就直接喊话同为“湘妹子”的沈梦辰,邀请她同上节目讲党史。

尚雯婕安又琪回忆超女故事



新快报讯 记者梁燕芬报道 《天赐的声音2》近日播出新一期节目,这是本季“天赐盛典”前的最后一场“推荐金曲争夺战”。作为本季最后一场常规赛,胡彦斌、张韶涵、胡海泉、尚雯婕也全力以赴,拿出“杀手锏”。

节目中,重回顶峰的初代选秀冠军安又琪与唱跳俱佳的元气美少女金子涵,为大家带来古风歌曲《踏山河》。舞台上,两人以京剧身段亮相,并融入热辣的唱跳表演。此外,在提到自己身上的超女冠军头衔时,安又琪表示:“这应该是我最高光的时刻,好像人生后面这十几年没有再突破了。”然而,这个光环也带给了她巨大的压力以及不断递增的灰心状态。节目中,安又琪分享了今年再度参加选秀的故事。而同为选秀节目出身、又同样是冠军的尚雯婕,也讲述了她的感触。