

# 《流淌的歌声》第三季开机

广东卫视大型原创时代记忆音乐文化节目《流淌的歌声》第三季近日已经开机并正在录制中,首波演唱嘉宾包括陈梓童、邓寓君、凤凰传奇、霍尊、黄凯芹、黄龄、金铭、姜育恒、莫华伦、品冠、唐汉霄、王珮瑜、王晰、汪小敏、杨洪基、张卫健、张也、钟镇涛等。据透露,12期节目引入红色主题,以红色旋律咏颂时代。

■新快报记者 梁燕芬



## 莫华伦用美声唱法演唱流行歌曲

开机仪式上,首波嘉宾阵容提前官宣,包括陈梓童、邓寓君、凤凰传奇、霍尊、黄凯芹等。

女高音歌唱家张也,虽是首次来到这个舞台,却坦言自己作为观众,早就被《流淌的歌声》圈粉,“从节目中了解到很多音乐背后的故事,为曾经的记忆点找到了支撑,希望这次参加录制,能用歌声、用我们的故事继续陪伴大家。”此外,男高音歌唱家莫华伦将用美声唱法演唱流行歌曲。而“情歌王子”品冠也分享了经典歌曲带来的感动,“歌曲承载了大家共同的回忆,有时候前奏一响,脑海中会立马浮现出当初听到这首歌的画面,特别触动”。

有“人间低音炮”之称的新生代歌手王晰之前曾放话,“如果《流淌的歌声》有第三季,我一定要来参加。”如今愿望成真。

节目还邀请到伍洲彤、黄国伦、魏雪漫、秦海菲、邝波、冷凇、栗坤、崔恕等嘉宾加盟“听享团”,将隐匿于旧时光的情感故事娓娓道来,充分挖掘金曲背后的时代记忆和文化烙印。

## 打造全民联动的K歌盛宴

《流淌的歌声》第三季把“创新”贯彻到底,在主题、模式、内容、环节、阵容、舞美等方面全力升级,为这个舞台赋予了“联欢会、赏析会、分享会、时光会”等特色呈现形式与功能。在音乐制作人王厚明、街头音乐人小阿七两位“团长”带领下,由各行各业、不同代际的音乐爱好者组成的“欢唱团”首度亮相,畅聊音乐故事,共唱经典之声,成为新一季节目的抢眼亮色。

传播经典之声,《流淌的歌声》不仅仅局限于荧屏,而是全方位借力新媒体,跨屏联动、深度赋能。新一季节目的全媒体互动玩法也在开机仪式当天同步上线——广东卫视“一百年,正青春”庆祝中国共产党成立100周年《流淌的歌声》歌唱赛,4月23日起在各大平台全面征集演唱作品,优秀作品将在广东卫视官方平台推荐曝光,参与者更有机会来到《流淌的歌声》第三季现场,与明星同台互动。

## 品冠:好好唱歌,是我目前最享受的事

品冠透露,这次为《流淌的歌声》准备了好几首歌,除了他本人的经典歌曲《掌心》,还会和姜育恒、黄凯芹合唱。在品冠看来,所谓的经典是可以传唱超过十年的,而《掌心》是自己1995出道的时候很重要的一首歌,“无印良品最重要的一首歌,到现在还流传着。当然还有我不同阶段的一些歌。”同时他表示,这次演唱的这些经典歌曲,不会作太大的改动,“如果改编经典歌,不要把结构换掉,要让大家听到有点原汁原味的经典,但是又有一点音色上的不一样。”

品冠感慨万千,演唱这些歌曲的时候,常常会回想起当初刚开始写歌的时候的那种感觉,“出道一直到现在我出过的歌可能已经接近二百首了,并不是每一首歌都能够成为经典。我唱了二十几年了,人生有几个二十几年呢?不知道十年后我还能不能唱那些歌。”他笑言,自己已经是奔五的人了,大家随便一查就知道他是哪个年代的歌手,“很珍惜还能继续唱歌,不管我的歌是不是经典,不管我接下来的作品能否让人喜欢。我觉得继续好好唱歌,是我目前觉得最享受的一件事情。”

出道以来,品冠一直被贴上“情歌王子”的标签,品冠直言,虽然这个标签贴久了以后,会想要撕下来。“我也自己问过我自己,之所以能够唱这么久,到现在还能有机会出新的作品,这个标签一定不要撕掉,反而要加深大家对这个标签的定义。让大家一听到这个歌曲,就想到品冠。所以我现在不会排斥,不会为了改变而改变。”



## 黄龄:我没有“焦虑”的功能

就《流淌的歌声》第三季目前曝光的明星嘉宾阵容,黄龄是最年轻的。她超高情商回应,“我这次是最年轻的吗?可是老师们都保养的很好,也没有看起来比我老很多。”至于何为经典歌曲,黄龄认为,经典可以一直听,跟时间没有关系,不管过了多久,去看或者去翻唱,它都可以很有魅力。

而黄龄本人平常也会听一些比较有年代感的歌曲,包括一些粤语老歌,“最近肯定最喜欢《大风吹》,之前也喜欢听陈慧娴的歌,还有张学友的《大城小事》。我也唱,但是唱得不标准。”

黄龄透露,这次在《流淌的歌声》舞台上,会演唱《潇洒走一回》《high歌》等。还会在台上致敬叶倩文,“她太厉害了,超潇洒的”。此外,去年参加《乘风破浪的姐姐》时,黄龄调侃自己歌红人不红,问及随着人气上升,这个情况是否有所改变?黄龄说,这种情况稍微改变了一些,她也没有再红一次的感觉,“因为我以前也没有很红,当然我代表作还挺火的。所以我没有这种强烈的反差感,只是说有比之前更好,我想也要珍惜好这样的机会跟经历。”黄龄本人没有特别在意“歌红人不红”这个事情,只是享受唱歌本身,“如果大家愿意去了解我,我也会很开心,但是如果大家对我这个人不太感兴趣,我也不会太在意”。

在快节奏的娱乐圈里,黄龄自认是一个慢节奏的人,“我快不起来,我的血液就是比较慢的。”她也没有焦虑感,“我没有焦虑的功能,遇到一些工作障碍,过了半小时或者一个小时,我就很好地消化掉。换一种角度解决这个问题就好了。我不会想不开,我也想想不开,但是我很容易想得开。”拥有慢节奏人生的黄龄更笑言,“我很喜欢在浴室唱歌,我也很喜欢穿睡衣,我觉得睡衣很好看很舒服。”谈及未来的规划,黄龄直言自己是“活在当下”的人,一直都没有太多规划的人,今年会做演唱会,演唱会叫“真敢玩”,“希望来的人都可以随便,就可以躺着,可以背对着我坐,可以吃东西聊天、睡觉,听我唱歌也可以。”



## 《我要我们在一起》 送给每个因为爱情向现实抗争过的人



新快报讯 记者聂青报道 由陈国富监制,沙漠执导,屈楚萧、张婧仪领衔主演的现实爱情电影《我要我们在一起》曝“拼命在一起”版剧情预告。“吕钦扬,我要结婚了,和我们想象的一样,有鲜花拱门,有红地毯,有白婚纱黑礼服,但就是没有你。”预告开头,张婧仪的一通告别电话,瞬间戳中泪点。而这句经典台词,也是曾在2013年火遍全网的原帖《与我十年长跑的女友明天要嫁人了》中最扎心的一句话。

电影中,吕钦扬和凌一尧爱

情长跑十年,为了在一起两人拼尽全力,却还是抵不过现实的残酷。预告短短1分半,吕钦扬和凌一尧十年爱情的一幕幕甜虐过往闪现,曾经倾尽全力拼命去爱,后来还是躲不过现实的围剿。现实爱情的遗憾气息扑面而来,让人十分心痛。两人渐行渐远的一幕幕,看得人十分揪心,更禁不住思考:当爱情中激情褪去,面对钱、房子、婚姻等现实的考验,爱情能否还回到最初的模样?能否还能记得曾经的约定:我要我们在一起。这不仅是吕钦扬和凌一尧的

故事,也是送给每个因为爱情向现实抗争过的人。

而吕钦扬和凌一尧激烈争执的一幕画面,凌一尧的无助和崩溃,也让不少人印象深刻,甚至看到了自己的影子。据悉,这场争执戏,对张婧仪的情绪展现要求很高,拍摄时,为了让凌一尧的绝望更真实、更戳心,张婧仪细细琢磨,一次次尝试不同演绎,不断要求“再来一遍”,连拍十几条。而她对凌一尧细腻的诠释,也让导演沙漠连连称赞,更直言是张婧仪赋予了凌一尧这个角色生命。