

娱乐



《大浪淘沙》开播，镜头集中对准中共一大 13 位代表 男主角保剑锋：“演了 20 多年戏，这回依然感到紧张”

重大革命历史题材电视剧《大浪淘沙》已于 5 月 11 日起在浙江卫视、江苏卫视开播，保剑锋、成泰燊、海清、王雯那、孙立石等主演，剧集跨度 26 年，第一次全景式展现了第一代中国共产党人的心路历程、人生选择和命运走向。

■新快报记者 梁燕芬

《大浪淘沙》以当代青年陈启航（陈若轩饰）做党史专题为引，借助现代人的视角，以现代审美的方式以及“讲述者”的独特口吻，用年轻人所熟知的叙述方式去讲述重大历史内容，从而全景式展现以毛泽东为代表的早期共产党人前赴后继、力挽狂澜，在时代洪流中救亡图存的伟大历史。同时，该剧讲述了从 1919 年五四运动开始一直到 1945 年“七大”召开这二十多年间中国共产党以改造中国、救国救民为己任所进行的不屈不挠、艰苦卓绝的奋斗史，将镜头集中对准中共一大 13 位代表，把这群在参加中共一大时平均年龄不到 28 岁、最大不过 45 岁的中青年人的信仰选择、人生际遇和命运轨迹作为刻画焦点，在反映中国共产党人建党兴业的艰苦奋斗过程中展现信仰、真理的伟大力量。

真实细致还原建党情境

为了真实细致地还原建党情境，庆祝建党百年，创作团队匠心研究查阅史料，多次实地走访深入了解党史，前后进行了 4 次研讨会。剧组辗转横店、嘉兴、上海、延安等地历经 122 个拍摄日，取景地超过 600 处，搭景面积超 3 万平方米，5000 余套精制服装和 4 万余人次参演。该剧导演嘉娜·沙哈提表示，《大浪淘沙》不仅全面呈现了我党在关键节点和重大事件上的抉择，还在此基础上深刻还原了一些容易被忽略的细节，使得整个剧的剧情更加饱满，“我们在创作剧本前，会查阅大量史料，反复对细

节进行验证。因为有些史料在不同出处，说法截然不同，因此我们要花时间和精力来排除、确认。《大浪淘沙》的主要人物是参加中国共产党第一次代表大会的革命先辈，我们会确认他们在这个时间点上有没有交集？他们在那一天做了什么？他们有没有见面？这就不是泛泛地查阅史料，而是要根据他们的传记、自述、考证文章等，才能保证讲述是没有错误的。”

保剑锋出演毛泽东感触良多

剧中，保剑锋饰演毛泽东（见左上图），成泰燊饰演陈独秀，海清饰演高君曼、王雯那饰演王会悟，孙立石饰演李大钊。拍完这部剧，保剑锋深有感触地表示，先辈们的前赴后继铸就了当下来之不易的美好生活，历史不应忘，吾辈当自强。在保剑锋看来，这部剧意义重大，自己通过饰演这个角色是一次深入的再学习过程，也是一次追寻伟人足迹、感悟精神力量的过程，不仅感受到中国共产党这一路走来的坚定与艰难，还深深感悟了这些历史人物坚定目标、锲而不舍、团结一切力量的精神，对当下有很大的借鉴意义，“我演了 20 多年戏，但拿着这个剧本到拍摄现场，我会紧张的感觉。”而剧中饰演王会悟的王雯那，一提到角色就抑制不住激动的心情，她说，“王会悟很了不起，她在当时起到了非常重要的作用。我很荣幸能在这部重要的电视剧中扮演她，我发现自己跟她有很多相似的地方，今后也要像她一样坚定目标和信念，站在更高的视野为事业奋斗。”



《生活家》央视开播 平凡的“破产母女”，活出一树繁花

新快报讯 记者梁燕芬报道 此前在电影《血观音》中，文淇和惠英红的母女戏让人印象深刻。而在都市女性成长剧《生活家》中，文淇和另一位老戏骨刘敏涛组成的母女档也让外界很是期待。这对平凡的“破产母女”，利用生活智能，化解焦虑与困境。该剧将于今晚（5 月 13 日）起在央视电视剧频道（CCTV-8）首播。

《生活家》聚焦一对平凡的母女，力图从一群底层奋斗的小人物视角切入，讲述她们如何用扎根生活的积极态度，在平凡日子里，活出一树繁花。该剧尽力还原生活颗粒感，反套路、不悬浮，关掉美颜相机，直击最广谱人群的共鸣点。不放大矛盾，不贩卖焦虑，在温暖治愈、有笑有泪的故事中给予观众可见可盼的希望。在聚焦现实生活的同时，“如何穷生富养”、“破产母女的省钱超能力”等话题，展现后疫情时代下平凡人的生活，即便艰难也要恣意活出精彩。

文淇在剧中出演刘敏涛的女儿邱冬娜。拍这部戏时文淇仅有 16 岁，在还未迈入大学门槛的年纪，就超龄挑战职场新人角色。剧中，文淇扮演的邱冬娜从小在拮据的单亲家庭里长大，她勤奋优秀，希望靠自己的奋斗给母亲邱晓霞（刘敏涛饰）更好的生活。毕业后，她跌跌撞撞



地进入了旧相识顾飞（邱泽饰）开的“非凡”事务所。工作中，她充分展现了从母亲那里学来的生活智慧，灵活变通，屡出奇招化解工作、生活双重难题。文淇透露，邱冬娜是一个有点傻气的职场小白，“她表面有点怂，有点傻，但骨子里是一个非常坚强、非常倔强的都市女性。”

2021 广州国际音响唱片展 月底举行

新快报讯 一年一度 HiFi 发烧友们的聚会终于回归了。2021 年广州国际音响唱片展将于 5 月 28 日至 30 日在广州东方宾馆、中国大酒店举行。

广州国际音响唱片展已成功举办 26 届，是目前全国最大型的音响展览、全球第二大的音响展览，曾两次荣获广州市展业管理领导小组颁发的“连续举办十年以上展览纪念奖”。2020 年因疫情停办了一届，今年，随着社会生活和经济活动逐步回归常态，广州国际音响唱片展作为全国首个民用音响展览，终于实现回归。本次展会由广东广播电视台音乐之声、中国图书进出口深圳公司、广东天天精彩传播联合主办。

据悉，2021 广州国际音响唱片展汇聚来自国内外的品牌展商超过 250 家，展示高端国际音响品牌超过 3000 个，展览场地总面积超过 30000 平方米。本次展览的展区包括多功能会议室 HI-END 展区、唱片展区、酒店标准客房 HIFI 展区以及耳机便携展区



共四大部分。展品中包括各类音响视听产品：音频放大器、扬声器、光碟机、解码器、黑胶密纹唱机、投影机、显示器、影碟机、AV 功放、影音处理器、各类线材及音响附件、唱片、耳机、影碟等音像制品及数码产品。

与往年一样，展览主办方今年也精心制作了纪念 CD 和纪念黑胶唱片回馈参观者。纪念黑胶唱片与纪念 CD 曲目不重复，有极大的欣赏和收藏价值。为顺应无接触交易等消费方式，发烧友们可关注音乐之声官方微信公众号“广东音乐之声”等方式购票。

此外，自 2018 年首次推出的《广州国际音响唱片大奖》今年也将继续举办，颁奖典礼将于 5 月 27 日举行。

（管瑜）