

艺术顾问(排名不分先后)

陈金章 梁世雄 刘斯奋 许钦松
梁江 陈永锵 方楚雄 林淑然
张绍城 卢延光 周国城 李鹏程
许鸿飞 汪晓曙 卢德平



广州风华耀海丝

梁晓庄



海上丝绸之路 广州尽显风骚

“2000多年前,我们的先辈筚路蓝缕,穿越草原沙漠,开辟出联通亚欧非的陆上丝绸之路;我们的先辈扬帆远航,穿越惊涛骇浪,闯荡出连接东西方的海上丝绸之路。”“古丝绸之路见证了陆上‘使者相望于道,商旅不绝于途’的盛况,也见证了海上‘舶交海中,不知其数’的繁华。”

酒泉、敦煌、吐鲁番、喀什、撒马尔罕、巴格达、君士坦丁堡等古城,宁波、泉州、广州、北海、科伦坡、吉达、亚历山大等地的古港,都是记载这段历史的“活化石”。

在这些港口中,从往昔至今日,2000年的时光流转中,广州,一直葆有并散发出她的瞩目光辉。其在海上丝绸之路的地位,既有大量的文献记载,近几十年来又有丰富的文物考古遗存予以实证,她是“海丝”重要港口和商业都会的身份毋庸置疑;同时,得益于深厚历史内涵和兼容开放的进步理念,广州的城市文化气质和商业智慧,又与时代的发展并肩不殆,始终在谱写人类海洋文明进程中的重彩华章。

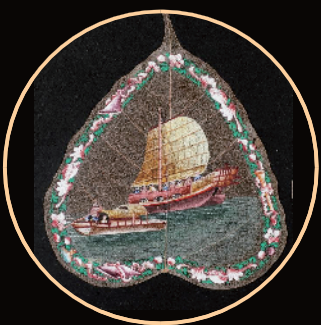
文物事迹和文化基因,不仅是广州的宝贵文化遗产和历史财富,也是她始终活跃在海上交往舞台的底气和动力。

从羊城帆影,到濠江渔歌和香江潮声,环珠江口区域,背靠大陆,面向海洋,地处国际航线要冲。自秦汉开始,作为中外海上贸易的枢纽,东西方文明在此交汇,中国从这里走向世界,这一区域也成为世界了解中国的窗口。

推开这扇窗口——仿佛一座时空花苑,苑内人着绫罗绸缎,南音蕃语交错,近处花城繁瑛依旧,远处千帆万桅齐发。

这里的风华,且听我们细细述说。

(收藏周刊编辑部)



本版图片由广东省博物馆、广州市文物考古研究院、广州出版社、广州十三行博物馆提供

■统筹:李世云 ■采编:潘玮倩 陈福香 梁志钦