

文体

朱芳雨:

没有外援对CBA品牌价值有大影响?
我不同意

VCG 图

■全运会预赛上,身为球队总经理的朱芳雨亲自为球员拍照。

昨天,前男篮著名国手,如今的广东男篮队总经理朱芳雨在百忙之中接受一众媒体记者的采访,对于近期各类热门话题,朱总也是敞开心扉侃侃而谈。 ■新快报记者 高京

我相信一样会有很多品牌选择没有外援的CBA

Q: 有消息说CBA下赛季会以“全华班”的方式开赛,对此怎么看?

A: 首先,疫情对全世界的经济影响都是巨大的,何况是CBA。公司运营必须考虑运营成本,一个没有观众、没有收入的赛会制能顶得住,那两个、三个呢?

其次,那么长的赛会制比赛,对运动员、教练员来说是不科学的。经历了一个半赛季的封闭式赛会制,我能感受到一种危险的信号——搞不好会出现心理障碍,这个对每个人的影响是一辈子的。在规定的时间,只能在规定

的地方,做规定的事情,运动员和教练员不是机器,他们的牺牲已经非常大了。

再次,刚结束的CBA赛季,19家俱乐部的外援投入超过6个亿,为什么不借此机会用这个钱做更多对中国篮球发展有意义的事呢?比如说俱乐部建设、青训的建设等等。另外就是有很多声音在质疑,没有外援对联赛的品牌价值会有很大影响,这点我不同意。我们除了职业联赛,中国有多少没有外援的联赛都异常火爆,特别是在疫情放开后,这点大家有目共睹。联赛品牌不会因

为某些外援而去动摇它的价值,我相信一样会有很多品牌照样选择没有外援的CBA。

由于出现很多的不确定因素,最后各个球队统一了意见——不管主客场或赛会制,新赛季大家都同意采用全华班,因为这是目前唯一可行的方案。当然全华班不是永久的,我们也期待疫情尽快过去,恢复到以往我们习惯的健康赛制。

如今,全华班政策的最后确定还是要以总局的最终批示为准,大家都在观望等待最终结果,结果出来了我们才明确下一步该怎么做。

新赛季易建联肯定复出

Q: 易建联的康复情况如何?

A: 阿联的康复目前非常顺利,但还没有参加对抗训练,我们以最谨慎的工作对待他的康复,再上强度训练一段时间就没问题了,新赛季他肯定复出。

Q: 广东队刚上一队的两名新人情况如何?

A: 新赛季目前计划是张明池、徐昕上调一队,其他年轻队员也在一队夏训考察,具体后面是否还有队员上一队,目前还在考察阶段,也会等主教练最终确定。球队今年没

有引进其他队球员的计划,会以培养自己年轻队员为主。当然不排除其他队送(球员)给我的可能,那我就要(笑)。

Q: 外界认为徐昕将是易建联的接班人,对此怎么看?

A: 徐昕到广东队以后不太顺利,经历了一些伤病,耽误了挺多训练。加上疫情,完全打乱了我们之前给他制定的进步时间节点。目前都在努力争取把之前浪费的时间补回来一些。

我觉得徐昕和易建联两个人天

赋条件不一样,发展路线也不一样,谁都不想去做谁,只想做最好的自己。

Q: 广东队今年夏季的备战计划是怎样的?

A: 球队今年原计划是去乌鲁木齐杜锋训练基地集训一个月,但因为疫情没有成行。现在夏天计划就是在东莞基地备战全运会决赛阶段的比赛,另外就是考察和提高年轻队员。队内的老队员则在努力康复伤病、储备体能。真正联赛的备战,会在全运会结束后开始。

对于广东队队员的表现,我个人有信心

Q: 您出任球队总经理后就拿到三连冠,但是也经历了阿联、布鲁克斯的伤病,能否分享一下感受?

A: 就是感觉我是比较幸运的,能作为总经理拿到三连冠。我们的对手都是非常优秀的,只是我运气好一些。主要还是教练组跟队员在比赛中的表现值得拿到这三个冠军。当然还有宏远集团在背后支持俱乐部,支持我的工作。

两个核心球员的受伤让我和全队都非常吃惊,非常沮丧。我们一度不自信,也有过对冲击冠军的怀疑,但后面的自信都是打出来的,这里面有主教练杜锋的功劳。

Q: 作为中国男篮的老国手和功勋球员,对新一届男篮在亚洲杯预选赛的表现怎么看?

A: 正常发挥吧,因为时间短、任务重,比赛也是很大的挑战。对于广

东队队员的表现,我个人有信心。

Q: 男篮世界杯时中国队三分命中率较低,很多球迷觉得现在的投手不如以前,面对世界强队,是不是投篮的感觉不一样了?

A: 我个人认为国际比赛的对抗强度比CBA强太多太多,只有适应强度再把篮球投进才叫本事,只是在CBA投得准只能说明水平还不够。

电视剧《大决战》
登陆央视综合频道

据新华社电 重大革命历史题材电视剧《大决战》将于25日起在央视综合频道播出。该剧以1945年8月抗战胜利到1949年10月新中国成立为背景,全景展现了辽沈、淮海、平津三大战役的辉煌历史,诠释了“没有共产党,就没有新中国”“江山就是人民,人民就是江山”的真谛。

据介绍,《大决战》是中央广播电视台总台庆祝建党百年的又一部扛鼎大剧。从年初的《跨过鸭绿江》到《觉醒年代》《中流击水》,再到即将重磅推出的《大决战》,以电视剧这一艺术形式深刻展现中国共产党人的初心和使命,在全社会凝聚起强大的正能量。《大决战》全剧将波澜壮阔、翻天覆地的历史洪流与多姿多彩、跌宕起伏的人物命运有机融合,形成史与诗的恢弘交响。该剧由高希希任总导演,黄剑东任总编剧,唐国强、王劲松、于和伟、刘涛、苏青等主演。

星海女生刘惜君再唱
《流光飞舞》

新快报讯 记者聂青报道 由黄雷作词作曲的经典歌曲《流光飞舞》近日由“星海女生”刘惜君重唱,此次刘惜君重唱的版本,由音乐制作人钱雷操刀改编编曲,并集合华语最顶尖音乐制作班底打造,再次让人心中泛起柔情万千。

《流光飞舞》这次作为动画片《白蛇2:青蛇劫起》的推广曲推出。《白蛇2:青蛇劫起》作为追光动画“新传说”系列的最新续作,由《白蛇:缘起》原班人马打造,讲述了小白被镇压在雷峰塔后,小青为解救小白,进入修罗城冒险的成长故事。

《流光飞舞》传唱近30年,成为感动过无数人的经典。全新编曲的《流光飞舞》不仅保留了经典本身所蕴含的情怀,更是贴合当下流行乐与听众审美特点,增加了贴合电影的情绪与叙事感,触动心弦。“就让你埋首烟波里,放出心中一切狂热,抱一身春雨绵绵”,饱含着姐妹的深情。抱着对经典改编的认真态度,刘惜君与制作人钱雷巧妙做了从“沉”到“扬”的起伏设计,酣畅淋漓唱出了词妙意。