

时政

百年芳华 飞扬青春 2021 广东青少年短视频大赛启动

新快报讯 记者黄闻禹报道 为鼓励青少年用短视频记录生活中的真善美,用镜头展现年轻人与新时代的风貌,抒发爱国主义情怀,由共青团广东省委员会指导、广东新快报社主办、广东电网有限责任公司支持的“2021 广东青少年短视频大赛”7月5日正式启动。大赛面向全省青少年围绕“百年芳华 飞扬青春”主题征集自摄、自剪、自制的原创短视频作品。

当下,短视频是广大青少年接触、使用最多的传播形式之一。在短视频这一新起的媒体传播形态上,青少年

是主力军。本次大赛的年度主题定为“百年芳华 飞扬青春”。大赛主办方表示,今年是中国共产党成立 100 周年,回顾百年历史、追寻峥嵘岁月,是为了更好地传承革命薪火,砥砺奋进新征程。一代人有一代人的使命,一代人有一代人的担当,作为新时代新青年,要扛起属于自己的历史使命,感受党的百年辉煌历程,感悟初心与使命、荣光与伟大,青春向党、奋斗强国。

2021 广东青少年短视频大赛将在去年大赛的基础上鼓励青少年选手们

紧扣主题,创新、出新。参赛者可以围绕主题自由选择拍摄题材。按照参赛视频类型拍摄 3 分 30 秒以内的短视频,格式为 MP4,作品不超过 200M。投稿时间自即日起,至 8 月 15 日截止。8 月 30 日将公布获奖名单,并计划 9 月举行颁奖典礼。

大赛将采用网络投票和评委会评选相结合的方式,其中网络投票占比 20%,评委会评分占比 80%。大赛将设一、二、三等奖及优胜奖,同时为了鼓励低年龄段的青少年选手参赛,还特设新苗奖。



■2020 广东青少年短视频大赛主题大赛活动,选手们现场进行短视频创作。新快报记者夏世焱/摄

回放

首届广东青少年 短视频大赛,好评一箩筐

去年五四青年节当天,为了更好地利用好短视频这一传播形式,引导好广东青少年透过短视频创作,传递正能量、表达积极向上的追求,共青团广东省委员会、广东新快报社联合推出了首届广东青少年短视频大赛,以“成长与梦想”为主题,面向全省青少年征集原创短视频。

当时,活动邀请了中山大学视觉文化研究中心主任冯原,纪录影像艺术家、纪录片导演丁澄,广东共青团新媒体平台副主编邹纯妮等担任评委。活动一经推出,就得到了省内广大青少年的欢迎和积极参与。大赛期间,参赛选手自由取材创作,用镜头展示了自然之美、人文之美、城市之美、社会之美。300 多组选手的优秀短视频入围终评,并在 ZAKER 广州平台上展播,超 15 万人次参与大赛,点赞、转发“心水”短视频。参赛作品内容丰富、角度多样:有的紧跟时代发展,有的关注自己身边小事,有的呈现唯美画面,有的精于情节编排……作品充分展现了广大青少年朋友的才华与创意,可以说百花齐放、精彩纷呈。

去年参与大赛的评委们一致评价认为,参赛的短视频作品题材多元,表达的主题内容有一定的深度与广度;作品有观感,抓得住观众的眼球。更令人惊喜的是,作品中保留了青少年们独有的纯真。大赛的成功举办,是对短视频文化的一种鼓励与推动。

●活动名称

2021 广东青少年短视频大赛

年度主题 百年芳华 飞扬青春

指导单位 共青团广东省委员会

主办单位 广东新快报社

支持单位 广东电网有限责任公司

参赛选手 6 周岁—28 周岁大中小学和社会各界青年

●作品要求

参赛者可以围绕主题自由选择拍摄题材。

参赛短视频,提倡具备纪实性、故事性、艺术性等特征,希望具有丰富的情节,音乐、文字、配图出新出彩,同时,希望遵循短视频剪辑、制作规律,善用画面修辞,以达到引人入胜的效果。

●参赛方式

参赛者按照参赛视频类型拍摄 3 分 30 秒以内的短视频,格式为 MP4,作品不超过 200M。

作品发送 xkbsyb@126.com,邮件主题标注:【学校或单位】+【姓名】+【作品名称】+【联系方式】,邮件附 100—200 字间的作品介绍。

●评选方式

大赛将采用网络投票和评委会评选相结合的方式,其中网络投票占比 20%,评委会评分占比 80%。

评委会将公开、公正、公平地评出参赛作品分数,最后由组委会工作人员累计网络投票得分和评委会的评分,按照各选手总得分由高至低遴选出获奖选手。

●投稿时间

7 月 5 日 00:00—8 月 15 日 24:00
(注:同时段进行网络投票)

●评选时间

8 月 16 日—8 月 26 日,评委会观看作品并评出分数;组委会工作人员统计网络投票分数;
8 月 27 日—8 月 29 日,组委会工作人员统计总分数并向评委会通报;
8 月 30 日,公布获奖名单;
9 月举行颁奖典礼。

●奖项设置

一等奖 1 名,5000 元;二等奖 5 名,各 2000 元,三等奖 10 名,各 1000 元;优胜奖 20 名,各 500 元;
新苗奖(16 周岁以下)10 名,各 500 元。
优秀组织奖
优秀指导老师

●特别声明

参赛作品必须为参赛者原创,大赛主办方不承担肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律责任;大赛主办方有权对全部参赛作品进行任何形式的对外推广;本次短视频大赛活动最终解释权归主办方所有。

广州更新河长湖长巡查指导意见 河长巡查 每次不少于 10 分钟 不少于 1 公里

新快报讯 记者许力夫 通讯员赵雪峰报道 为深入推进河长制湖长制,以水环境质量为导向,推行差异化河湖巡查,近日,广州市河长制办公室制定《广州市河长湖长巡查河湖指导意见》(下称“新指导意见”)。相比原有指导意见,新的指导意见将河湖长巡查水体次数及频率,与河湖水环境预警机制相关联。

可利用无人机开展巡查工作

按照新指导意见,原则上河长每次巡查时间不少于 10 分钟,里程不少于 1 公里。

河长巡查一般由河长本人执行。河长确因工作繁忙无法按规定巡查河湖的,可委托河长助理落实巡查。河长助理应熟练掌握责任河湖情况、河长巡查内容、巡查记录问题处理等巡查要求;使用委托河长本人的账号登录河长 APP,在线记录巡查情况、处理河湖问题;在巡查结束当天,向委托河长报告巡查情况。

可采用多样化巡河。对无法通行的偏远、险峻地带且长期水质较好的河段,河长可利用无人机等辅助设备开展巡查工作;河长召集会议研究解决河湖问题、现场处理河湖违建、污染源等问题,视同巡河,可在河长 APP 中上报情况。

每次巡查重点关注 7 类问题

对于河湖长巡查内容,新指导意见作出更新,要求各级河湖长巡查时,对责任水体内的垃圾、违建、水质、污染、设施安全、排水设施、其他等 7 类问题进行巡查。

水面是否有垃圾河底是否有明显污泥,河湖管理范围内是否有违法建(构)筑物违法堆放等,水体是否有颜色异常黑臭富营养化,是否存在工业农业“散乱”污染源,水体岸线设施是否完整,排水管道设施是否出现破损或功能缺失,是否存在其他影响河湖水质安全环境的问题等内容,均为各级河湖长巡查时需要关注的。

预警等级越高 巡查频次越密

在新的指导意见当中,河湖巡查预警机制被引入。广州各级河湖长对责任水体的巡查频次,将与预警机制挂钩,实现差异化巡查。

根据新指导意见,河湖巡查预警分为通报预警、水质预警和问题预警,预警级别分为黄色预警、橙色预警和红色预警。同时触发多个预警条件的河湖,以最高预警级别预警。

对于最高级别的红色预警,新指导意见明确:

被国家、省、市相关部门通报批评或市级以上媒体曝光重大问题的河湖,次巡河周期立即启动红色预警;水质评价为“黑臭”的河湖,次月启动红色预警;以河湖为单位,通过大数据分析预测每条河湖的水环境质量风险,预测河湖为极高风险的(疑似“黑臭”),启动红色预警。

一旦相关水体被启动红色预警,区级河湖长每月巡查预警河湖(河段)不少于 1 次/每条(段);镇街级河湖长每月巡查预警河湖(河段)不少于 5 次/每条(段);村居级河湖长、河段长每旬巡查预警河湖(河段)不少于 5 次/每条(段)。对于橙色、黄色、无预警的水体,各级河湖长的巡查频次相应降低。