

娱乐



《北辙南辕》《我真的爱你》

《心跳源计划》《你是我的荣耀》《逐梦蓝天》《对你的爱很美》《我在他乡挺好的》……

暑期档上半场，众多都市题材电视剧陆续登场。然而，无论是冯小刚执导的《北辙南辕》，还是刘涛、李念主演的《我真的爱你》，杨洋、迪丽热巴的《你是我的荣耀》，似乎均未能成为爆款。

踏进暑期档下半场，电视荧屏更迎来多部大剧，而且题材各异。目前热播正酣的，有古装悬疑剧《与君歌》、儿童真人剧《故宫里的大怪兽之洞光宝石的秘密》、现代家庭情感剧《亲爱的爸妈》、涉案题材剧《扫黑风暴》、职场剧《理想之城》。而即将播出的，有生活题材剧《乔家的儿女》、探险题材剧“鬼吹灯”系列之《云南虫谷》以及青春偶像剧《余生，请多指教》。

除了题材百花齐放，这些剧集的主演也是可圈可点，既有演技实力派，孙俪、赵又廷、潘粤明、孙红雷、闫妮、刘奕君，也有流量咖，杨紫、肖战、张艺兴、白宇、成毅等。至于哪一部能成为黑马脱颖而出，有待观众检验。

重组家庭的磨合总是困难重重，然则酸甜苦辣，皆是家的味道

家庭情感剧
《亲爱的爸妈》
播出时间和平台 8月10日起北京卫视、爱奇艺、腾讯视频
亮点 闫妮扮演京剧演员

闫妮：我没有任何京剧基础，这是最大的挑战

《亲爱的爸妈》对准重组家庭的话题，主角是一对再婚夫妻以及他们的5个孩子。剧中，既有充斥着“鸡毛蒜皮”的生活琐事，也有温暖一刻的烟火气。男女主演是两位老戏骨，闫妮和王砚辉。

剧中，闫妮扮演了一名京剧演员，这对于零基础的她来说是一个不小的挑战，为此她做了许多功课，从讲话节奏到对体型的把控，投入了不少精力，付出了很多努力，“我演的是京剧演员，大青衣。对我来说，这是最大的挑战，我没有任何京剧基础。30年才出一个大青衣，怎样把一个京剧演员生活的感觉带到这个戏里面，是我每天要做很多功课的一件事情。”

谈及印象最深刻的一场戏，闫妮说，有场戏，自己对着镜子念台词，“富贵无常的人世间，仗义助人，这是你天生具有的高贵的情怀。”那时，看着镜子里的自己，眼泪止不住地往下流，仿佛进入了梦境。对于出演自己丈夫的王砚辉，闫妮盛赞对方包容心很强，“他把我们每个人都学得惟妙惟肖。”同时，闫妮对扮演自己孩子的5个年轻演员充满爱护之心，“我真是发自内心地爱他们，希望江湖再见的时候，他们能成为朵朵奔腾的浪花。”



各人有各人的泥潭，但为了那向上的一点光明，大家都在努力生活

生活题材剧
《乔家的儿女》

播出时间和平台 8月17日起江苏卫视、浙江卫视
亮点 《欢乐颂》《都挺好》之后，正午阳光再操刀生活题材

白宇毛晓彤三度合作“有情人终成兄妹”

《乔家的儿女》根据未夕的同名小说改编，以三十年社会发展变迁为背景，讲述了乔家的五个孩子，一成、二强、三丽、四美、七七，在艰苦的岁月里彼此扶持、相依为命的故事。该剧跨度三十年，在那个物资匮乏的年代，一个并不富裕的家庭，又子女众多，他们的生活显得一地鸡毛，这是70年代极其普通的中国家庭缩影。值得一提的是，《乔家的儿女》是正午阳光自《欢乐颂》《都挺好》之后再次直击生活题材，剧集颇有普通生活的温度和烟火气息。

作为剧中主人公，乔家兄妹五人也是那个时代最具普世性的年轻人，他们的成长经历、婚姻生活，代表了当时大多数年轻人的生活状态。同时，乔家兄妹五人各具特点，也各有缺点，有欲望，也有坚守。

因饰演《沉默的真相》里的检察官江阳一角，被观众喜爱的白宇，在剧中出演大哥乔一成。白宇表示，乔一成这个角色最吸引他的是人物的复杂性。作为家中老大，自小他的肩膀可能就要扛起许多责任：为年幼的弟弟妹妹遮风挡雨，为自己未知的将来

筹谋打算，“这个家庭里妈妈去世得早，爸爸是不管家里的，他作为大哥就担起了长兄如父的角色，这一担就是一辈子。他对内是弟弟妹妹的保护伞，但对外有自卑怯懦的一面。”白宇介绍，他之前演过比乔一成年龄跨度更大的角色，但乔一成的年龄变化是一点一点很细微地发生的，他在变化，从外面不太能看得出来。同时，演完这部剧，白宇对“家”的主题很有感触。“我觉得家是永远的避风港、治愈港。就算你在最不好的时候回到家，也不会被嫌弃。家人会给你力量，支持你！”

而毛晓彤在剧中出演三妹“三丽”，性格如同水一般，可是平和的外表下，却有着超乎寻常的独立坚韧。有趣的是，这次也是白宇和毛晓彤第三次合作，之前两人都是演情侣，这次变成了兄妹。因此两人被调侃“有情人终成兄妹”。此外，除了白宇、宋祖儿、毛晓彤、张晚意、周翊然五位主演，刘钧、周放、曲哲明、侯雯元、孙安可、王悦伊、孙伊涵、唐艺昕、李佳航、朱珠、刘琳、张佳宁也在剧中出演重要角色。

暑期档下半场抢先看 多部大剧花式上演

■新快报记者 梁燕芬

和煦的风，飘浮的云，恰如转角回眸，你眼中的无尽温暖

青春浪漫情感剧
《余生，请多指教》

播出时间和平台 9月8日起湖南卫视
亮点 汇聚两大流量明星杨紫和肖战

杨紫：演戏最重要的是要真诚

《余生，请多指教》根据同名小说改编，讲述了大提琴手林之校因父亲生病住院，与父亲的主治医生顾魏邂逅并相爱的故事。两人从相识、相知、相爱到相守，他们共同面对人生的难题，成为彼此的太阳，最终托付余生。其实，该剧2019年便拍摄完毕，并多次传出播出档期。如今再次定档，让众多粉丝奔走相告。

剧中，杨紫出演大提琴手林之校。谈及这个角色，杨紫说，接演《余生，请多指教》的时候特别仓促，“没有给我们太多的时间”。剧组有一位老师，每天在现场告诉杨紫拉大提琴的基本姿势。“即使是做样子，我也要做得差不多才行”。

拍摄《余生，请多指教》感受最深的地方，杨紫认为是如何才能让林之校和自己变得不一样，怎样才能让观众忘记“你就是杨紫”。杨紫认为，演戏久了，就会有惯性，就会变得不真诚，但演戏最重要的是要真诚，她印象最深刻的是拍摄她劝慰肖战的一场戏。

对于外界用“流量”来形容自己，杨紫说，曾经一度，自己听到“流量”这个词就会浑身哆嗦，“我值得被大家这么讨论吗？我以前其实有点脆弱的，当别人对我有误解的时候，我老想解释，就是有一段时间，非常玻璃心。”但是，



杨紫如今的心态有了很大变化，“现在我不讨厌流量，我不介意任何关于流量的讨论，我觉得流量是一个褒义词，说明你得到了更多的认可。我现在最大的变化是心态，而且我觉得别人在骂我的时候，其实跟我关系不大。”

肖战出演男一号顾魏，一名外科主刀医生。肖战说，这个角色外表高冷，内心炙热，“杨紫妹妹扮演的林之校，像一个小太阳，误打误撞闯进了他的生活，改变了他”。据悉，肖战在剧中不止一段感情戏，除了和杨紫出演的林之校，还和另一名女医生有感情戏份。对此，肖战笑言：“因为涉及剧透，不方便透露太多。请锁定这部剧，就知道答案了。”