



如期而至的开学季让“神兽”们顺利归笼,家长们日常松口气之余,周末的亲子时光依然不能轻忽,还是要就近找些别致之处,继续培养母慈子孝的相处模式,同时能带点传统文化的底蕴、艺术情操的陶冶那就更好了——实现这样的目标也不难,距广州一小时车程的顺德就把问题完美解决了!

精巧秀丽,求实兼蓄 感受岭南和园的园林艺术

中国的园林建筑艺术一向令人叹为观止,北方园林雄伟大气,江南园林婉约柔情,岭南园林精巧秀丽的同时又求实兼蓄,中国传统造园艺术的三大流派可谓各有千秋,位于顺德北滘的岭南和园,便是新生代岭南园林的代表作之一,相当于传递广府文化的园林博物馆。

历史上,在18到19世纪之初,广州的“河南”海珠区和西关一带曾涌现出一批由十三行商人兴建的私家园林,如潘家花园、伍家花园等,被称为“行商庭院”,一度引发了当时欧洲各国追捧模仿“中国式”园林的热潮。

现存岭南四大园林清晖园、余荫山房、梁园、可园大家都耳熟能详了,顺德北滘的岭南和园算是“后起之秀”,由广东省和的慈善基金会捐资3亿元人民币,北滘镇政府划地建设,2018年4月历时四年时间建成开放,2021年获评国家AAA级旅游景区。

“和”这个字,在中华传统文化中有着深远的奥义,上至泰和之道,下至普世乐园,都隐于一字之中。

岭南和园的建造,同样遵循了传统岭南园林北山南水、负阴抱阳的景观造园手法,三雕两塑一彩画,六大主题景观设计,顺德八景题材的装饰,不同发展阶段的园林设计语汇都可在这里看到。

和园的制高点是一座三层阁楼式建筑,名为水月松风,临湖而建,登上阁楼,园林美景收于眼底,安然静谧,一派怡然自得偏安一隅的景象。

园内另一座明清建筑风格的岭南书院,让岭南和园具备了浓浓的书卷气,传统三进砖、石、木的结构,树、山、湖的呼应,回廊水榭,楼阁庭园,曲径通幽处,别有洞天。

游览岭南和园不用十分刻意,就随心地在空间里漫步,或于水边嬉戏,或在亭间感受略带秋意的丝丝微风,中秋和国庆期间,岭南和园还会举办汉风主题的游园会,穿上汉服观赏传统民艺、非遗戏剧,逛园林市集,耍古风游戏,热热闹闹参与一场岭南园林与传统文化的盛宴。

在手信街吃一碗民信的双皮奶,来一份欢姐的伦教糕,再采买几样非物质文化遗产的手信,完美。



岭南和园

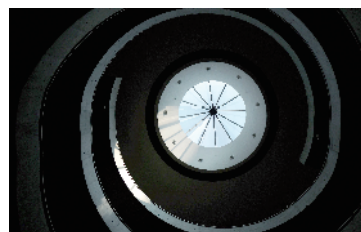
地址:广东省佛山市顺德区北滘新城人昌路12号
开放时间:9:00-17:00(逢周一闭园,法定节假日除外)

门票:全票30元/人,家庭票(2大1小)60元/套



周末『和』一下!母慈子孝新学期

陈斌文(图部分受访者提供)
新快报记者



保持猎奇,磨练耐力 在和美术馆领悟和谐

生活中不能没有艺术的存在,审美的认知对每一个人而言都不可或缺,这是一种没有功利性的、具有人类普遍性的情感,尤其在孩子的成长过程中,潜移默化地给予他艺术的熏陶,是超越地域、种族以及空间感的教化养成。

在顺德北滘新商务区的和美术馆,你可以带孩子慢慢地徜徉于艺术世界,观赏、拍照、领悟……

和美术馆由日本自学建筑的建筑设计师安藤忠雄设计,这个人物本身就是一个传奇,他将整座建筑设计成像水波纹一般由中心向四周扩散并以一定偏心率由下而上扩大的“圆”,然后这个“圆”的概念便成为这座建筑的核心,无处不在,且多样化的表达,站在整栋建筑最高一层的楼梯上俯瞰拍照,都成为打卡和美术馆的标配之一。

但在“圆”的建筑形态中,却又有“方”的视觉对比在空间中对应对着,这种冲突产生的空间差异感,巧妙地体现出岭南建筑中“空间融合”的意境,安藤忠雄所想要表达的,也正是借鉴了中华优秀传统文化的“天圆地方”的元素,并以此表达和美术馆的“和”——不仅代表“和谐”之意,更有混合的概念在内,建筑顶部让自然光投射进来的透光设计,也寓意着“希望”。

“保持猎奇之心的同时,不断磨练耐力”,安藤忠雄的这句话,颇值得玩味,不论是成人,还是孩童……

和美术馆

地址:广东省佛山市顺德区北滘新城怡兴路6号
开放时间:10:00-18:00(逢周一闭园,法定节假日除外,17:30清场)
门票:135元/人

国家AAAA级旅游景区 中国十佳温泉度假酒店





关注我们



商务会议



温泉美食



温泉泉眼



机动游戏



汽车特技



园林别墅



养生温泉



拓展基地



广东温泉会议之都
聚龙湾国际会展中心1号厅
3000平方米超大型无梁无柱会议室
可容纳2500人同时开会
还拥有23个大小不等的会议室

