

艺术顾问(排名不分先后)

陈金章 梁世雄 刘斯奋 许钦松  
梁江 陈永锵 方楚雄 林淑然  
张绍城 卢延光 周国城 李鹏程  
许鸿飞 汪晓曙 卢德平



# 广州文物地图

蔡明良题



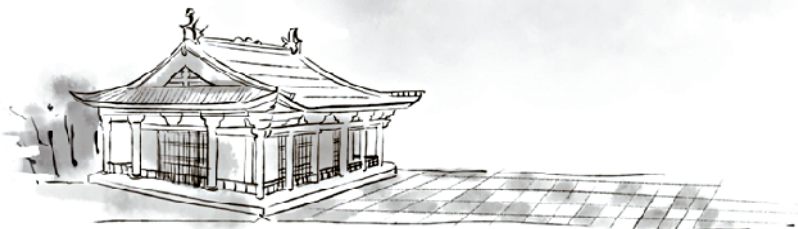
■错金铭文铜虎节,西汉南越王墓出土。



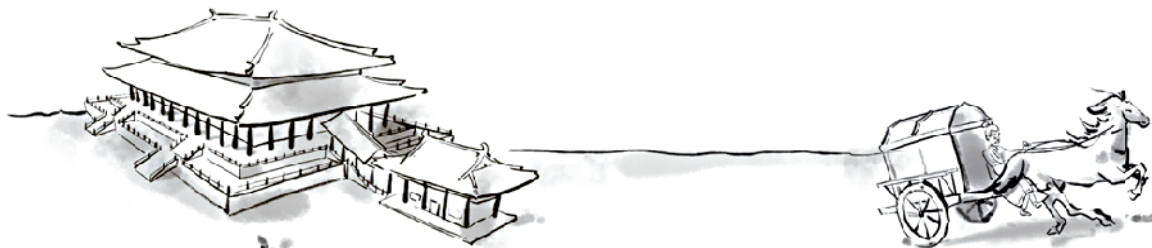
现代 —— 南越王博物院



明清 —— 广东承宣布政使司署



宋代 —— 经略安抚使司署



南汉 —— 南汉王宫

唐代 —— 岭南道署



汉代 —— 南越王宫



■陶胡人俑座灯“小宝”,出土于广州市先烈南路大宝岗西汉晚期墓(编号M5)。

## 用新的眼光,感受广州出土文物之美

摊开这张地图,它是横向的,云山珠水,环抱7434平方公里;它也是纵向的,碧落黄泉,直抵数千年前日升月移。当我们说来看广州文物地图,我们是在借由文物,照见“先人-我们-后人”共处的时空。

我们今天如何去看文物?应具备进步的眼光。文物,作为昔日人类的智慧结晶和生活凝结,每一件都是独一无二,即使一件碎片,也承载了人类的鲜活历史点滴。

文物,不单有珠光宝气世人皆知的完整器,也有本土挖掘而出的独一无二陶瓷残片——既有帝王将相,也有寻常百姓,这,才构成了一个活泼泼的、完整的广州。

而当我们与文物亲近,它们不仅解惑了“我们从哪里来”,更从其中流露出丰富的前人经验,鼓励我们更有智慧,去分析“我们要往哪里去”。这期,我们将和大家一起,尝试用更“新”的眼光,去寻找和感受广州出土文物之美。

(收藏周刊编辑部)

■广州出版社《广州原点考古手记》供图。