

娱乐



将于春节档上映的喜剧电影《超能一家人》发布新的预告，影片主演集结亮相。号称“超能一家”的艾伦一家每个人都拥有一个听上去很牛的超能力，但从实际效果来看似乎还没掌握火候，屡屡误伤自己人，网友调侃也许叫“互坑一家”更为合适。沈腾此番出演的是一位外国反派，大背头、鹰钩鼻、金发金牙的造型甫一亮相便令人忍俊。似他却又不完全似，喜剧效果拉满。

■新快报记者 聂青

《超能一家人》是宋阳执导的第二部电影作品，2017年，其首执导筒的《羞羞的铁拳》拿下22亿元票房登顶国庆档冠军。此番黄金搭档再合体，代表开心麻



花首次进军春节档，同样令人期待。

沈腾在本片中出演的是一个远东城市市长乞丐科夫。鹰钩鼻、大金牙，暴露发际线的背头，就连每天花四五个小时

做的头套造型，都令他仿佛开了“大头”特效。这个造型甫一亮相，就惊艳了社交平台，网友打趣：“腾哥已经不满足长在我笑了，这是直接要住在我

的笑点上。”

艾伦一家虽然神奇地拥有了超能力，但似乎还没有掌握说明书。原本该用来对付恶势力的超能力却屡屡伤及自己人，不禁让人汗颜，这么好的超能力给他们真是“白瞎了”。看上去不太靠谱的一家人怎么和人多势众的乞丐科夫斗，也令人充满了期待。虽然预告片展示的篇幅有限，但开心麻花的“超能力”，有没有“超厉害”不知道，但一定“超乎你想象”。

作为开心麻花首次进军春节档的作品，《超能一家人》主创拿出了十足诚意，在精雕细琢每个包袱外，国内外辗转六地取景，过半戏份于俄罗斯取景拍摄，全片使用超1700个特效镜头。从电影制作层面来说，本片无愧开心麻花“史上最强制作”之称。

虽然是大制作，虽然有超能力，但开心麻花的奇幻喜剧并不是超级英雄式的，从预告中也可见一斑。满月下，天空中划过的火车头，将轮椅改装成了360度的移动喷射堡垒，喷出的竟然还是烟花。这些场面在充满想象力的同时，还多出一分浪漫的童话色彩。

曾经的字帖“大神”如今学直播开网课 庞中华：做堂堂正正中国人，写漂漂亮亮中国字

新快报讯 记者徐绍娜报道 中国硬笔书法家庞中华是无数80后、90后的青春记忆，毕竟谁没有被父母逼着练过几本庞中华字帖呢？就连00后的孩子都大呼：“庞中华爷爷，你少出点字帖吧！”近日，这位曾家喻户晓的字帖“大神”出现在湖南卫视跨时代人物回访综艺《再次见到你》中，续说他和书法的故事。10月19日，庞中华接受记者采访时透露，如今他仍在不遗余力推广书法，甚至学习直播开网课教学。

庞中华字帖40年前就家喻户晓，迄今他的字帖仍在市面上售卖。但庞中华本人却一度淡出了公众视野。这些年，他都在做什么？节目中，时光特派员梁田与庞中华相约在北京陶然亭公园见面。她凭着印刷在儿时字帖上的画像，一眼认出了庞老师，一见面就兴奋地表示自己是练着庞老师的字长大的。在公园空地上，庞中华拿着大毛笔展示自己的快乐书法，一边哼着歌一边写着字，与身旁其他书法爱好者谈笑风生。庞中华还邀请梁田去家中做客，他在书房里拿出了一箱“空瓶”，乐此不疲地向镜头展示，介绍着自己的“废笔三千”。庞中华说，自己现在仍像学生时代一样会做功课表，每天起床要锻炼身体，写日记，做读书摘抄，还会抽出时间练习手风琴，这样的作息已经坚持了几十年。同时，练习颜真卿、王羲之等前辈的书法，对于他来说是一种快乐的享受。

近十年来鲜少露面的原因，是因为他去国外高校推广传播中国的书法。前不久，庞中华受邀成为国家开放大学的特聘教授，采访中他激动地表示，现在要在祖国的大地上传播汉字的书写了。他还希望学习尝试文化传播的新途径，用直播让更多人知道快乐书写的方法。节目中梁田就带着庞中华到了李静的直播间，成功体验了一次快乐有趣的直播教学。目前他也正在学习直播，于10月18日开始了第一堂网课。线下，他则希望走遍中国，直接面对观众和朋友们，演讲示范、交流学习。



对话

记者：有人开玩笑说庞老师是中国几代中小学生的“噩梦”，请问“噩梦”本尊怎么看？

庞中华：我第一次听到这个说法是深圳电视台的朋友告诉我的，我们第一次见面他就说：“庞老师，我小时候好恨你呀。”我说为什么呢？我们才见面。他说因为他爸爸每天让他写1500个字的庞中华钢笔字帖。他爸爸是痛苦教学法，方法不对。我现在一天最多就让小朋友写五个字，写好了他再衍生到50个字也不成问题，我们要让孩子们快乐学习，这样他们就没有噩梦了。这几十年来，我自己定位我就是个书法教师，我就是学生们在愉快中学习，因为我不够能够成为孩子们的噩梦啊！

记者：您练字的初衷是什么？现在很多人将书法练习变成形式化教育，您的看法是？

庞中华：其实我们的初衷就是要让我们中国的孩子，学会写自己祖国的文字。我写了一组写字歌，第一首就是做堂堂正正中国人，写漂漂亮亮中国字。抱红红火火中国心，办实实在在中国事。因为汉字文化是我们

中国5000年来老祖宗流传下来的文化核心，汉字文化的核心就是书法，所以我们都不应该忘记它。

记者：除了学生现在很多都是很久也不写字，成年人基本都“数字化”了，您觉得推广写字遇到了新挑战吗？

庞中华：很多人都认为要无纸化了，我看到报纸上登的北京一个小学，黑板都没有了，这确实让我感到比较痛心。但现在也有很多人注意到中国这些传统的文化和经典，学习书法的形势也是非常好的，所以你们现在在外面还能看见那么多的字帖。

记者：对于市面上现在非常多的产品和网络上对您的争议，您是如何看待的？

庞中华：大家百花齐放，欢迎大家来搞快乐书法，我希望大家合理竞争。网上善意的批评我会接受，恶意的攻击我也会一笑置之，我要用成绩来回答他。其实我从年轻的时候就经常受到非议，我把它当作很好的动力，我不断敦促自己进步，所以几十年来还能够如此地走下去。



电视剧《沉香如屑》杀青
杨紫成毅为爱吃苦

新快报讯 记者梁燕芬报道 古装仙侠题材电视剧《沉香如屑》近日杀青，剧中，杨紫和成毅的爱情颇为纠葛，从甜到虐令人揪心，也不乏告白、受伤、相爱相杀等高能场面。

《沉香如屑》根据苏寞同名小说改编，主要讲述了少年游侠唐周（成毅饰）和少女颜淡（杨紫饰）在历练途中意外找回各自遗失的记忆，携手维护人间正道并收获了珍贵爱情的故事。剧中，杨紫出演颜淡，这个人物会有一个性格的演变过程，一开始活泼灵动，后来楚楚动人。而成毅则一人分饰唐周和应渊君两个角色。据悉，这两个角色气质迥然不同，唐周一身少年气，兼具可爱与“毒舌”；应渊君气质清冷，白发造型充满仙气感，虽身负苍生重任需断情绝爱，却在面对颜淡时任情根深种。

《长津湖》票房破50亿元

新快报讯 记者聂青报道 截至昨日，《长津湖》票房已破50亿元，暂列全球年度票房榜第二名，也是本年度单日票房破亿天数最多的电影！已有超1亿人次观众走进影院感受那段历史，表达对先辈的缅怀。

上映20天票房突破50亿，《长津湖》的成绩相当令人瞩目。影片给了观众一次走进抗美援朝战争的绝佳机会，让年轻观众真切意识到，正是因为伟大的志愿军战士当年在战场上的前赴后继、奋不顾身，才有了此后几代人的安定和平。“我们把该打的仗都打了，下一代就不用打了”，这是《长津湖》中最有感召力的一句台词，而志愿军战士们的心声也得到了如今后辈们的真心回应：“谢谢你们的不顾一切，才有我们现在的繁华盛世。”