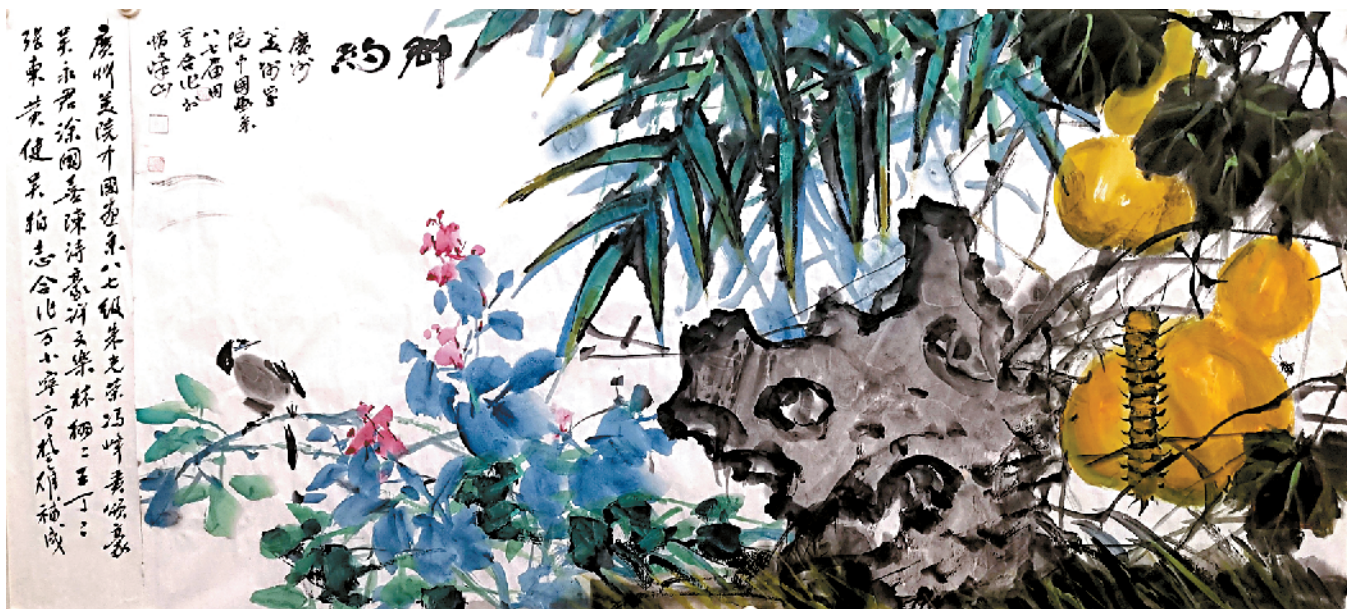




毕业三十年

心泉光荣



■《乡约》，广美中国画系八七级朱光荣、冯峰、黄颂豪、吴永君、涂国喜、陈诗豪、许文乐、林栩栩、王丁丁、张东、黄健、吴柏志合作，万小宁、方楚雄补成。



■涂国喜 花天地



■黄健作品



■许文乐 大福图



■朱光荣 生死线上

或许谁也不曾想到，三十年前的一个班上，无论是老师还是学生，在三十年后，几乎成为了当前美术界不同层面的佼佼者。

当年的任课老师刘济荣、谭荫甜、尚涛、陈章绩、林丰俗、周彦生、方楚雄、张治安、刘济荣、郝鹤君、方楚雄、尚涛、苏百均、万小宁、周波、黄小敏(黄一瀚)等，现在几乎都成为了美术界的代表人物。而当年的班主任李劲堃，现在更是广东省文联、广州美院、广东美协的“一把手”。

当年的十多名学生在这样的教师团队指导下，今天在艺术圈里的不同领域中，也独当一面，例如广州美院副教授张东、广州市美协副主席朱光荣、广州画院专业画家涂国喜、广州美院《美术学报》副主编陈诗豪、深圳市龙岗区文化馆副馆长周刚等，还有陈志超、吴柏志等知名设计师。

毕业后，尽管他们相约的机会不多，有些同学甚至回忆，毕业三十年就这么一次较为完整的聚会，但有一点却让人欣喜的，就是他们的初心都没变，所探索的方向尽管各有不同，但当年热盼学习、孜孜以求的精神面貌，仍然洋溢在脸庞。

这一期通过跟他们班多位同学的深入畅谈，也作为广州美院中国画系教学进程中的一个切面，以作启迪。

(收藏周刊编辑部)