

《向你致敬》:一位歌手只为一个英模演唱

李玉刚主动报名参加节目

新快报讯 记者徐绍娜报道 一整座音乐厅,一位实力歌手只为一位英模演唱,湖南卫视音乐致敬榜样公益类节目《向你致敬》10月17日首播后引发关注。近日,节目制片人潘瑞芳接受记者采访,揭秘节目“无人拍摄的全沉浸式舞台”幕后故事。潘瑞芳透露,后续还有“扫黑风暴”原型人物、全国公安百佳刑警王德胜,“扁担校长”张玉滚等时代英模做客节目,而李玉刚等歌手在看了首期节目后也纷纷主动报名参加。

长沙音乐厅是《向你致敬》的主录制场地,在充满浓郁艺术气息的音乐大厅舞台上,一位歌者单独为一位英模人物举行一场面对面私享音乐会,以歌传情,表达对英雄榜样的敬意。为了不打扰歌

手和英雄的交流,节目录制采用全无人拍摄系统,现场除了音乐响起和两个人的对话,安静如星空下的旷野。

潘瑞芳介绍,“无人拍摄”在节目中的实现很有挑战,尤其对于摄制团队来说,因为是前所未有的拍摄模式,所以技术老师想了很多办法。比如舞台两边有两个竖起来的屏障,摄像可以借助这个布景巧妙地“躲”过节目的嘉宾;为了更好地营造一对一的纯净氛围,摄制师们需要不停演练,包括遥控摄像,以确保画面以及灯光达到最完美的效果。

《向你致敬》将镜头对准来自基层一线的各类英模人物,邀请他们来接受歌者的真诚赞咏。他们中有接过父辈旗帜坚定奔赴前线的可可西里守护者,有逆

向下扎根大山的80后山村教师,有消防救援战线上的“烈火金刚”,有守护一方平安的扫黑英雄,有驻守雪域高原的边防官兵。潘瑞芳表示,因为这是一档要用真诚来致敬英模、打动观众的节目,所以对于歌手最基本的要求就是对于英雄本人要有真诚的敬畏心。“如果只是来秀自己的才艺,这种类型的歌手或者艺人,节目组坚决不会邀请。”

每一期节目,歌手会用两首歌曲来向英雄人物致敬,昨天刚刚播出的是郁可唯致敬“扁担校长”张玉滚,她用一首歌词特别贴切的歌曲和另一首传唱度非常高、旋律优美的《绒花》致敬和感谢张玉滚老师。

节目播出首期后,节目组接到了一



些歌手及演员的主动联系,他们都希望能够致敬心目中的英雄和时代楷模。潘瑞芳透露,导演组接到的第一个主动报名的歌手是李玉刚,他致敬一位空军英雄的节目也刚刚录制完成,不久将和大家见面。

李少红继《大明宫词》后再度操刀《大宋宫词》

刘涛周渝民并肩作战

新快报讯 记者梁燕芬报道 古装剧《大宋宫词》已于21日起播出,刘涛、周渝民首次合作,分别扮演宋真宗赵恒和皇后刘娥。这也是导演李少红继《大明宫词》后再度操刀历史题材电视剧,以宋真宗赵恒和刘娥的爱情故事为主线,以“咸平之治”与“仁宗盛治”为历史背景,讲述了北宋真宗时代,名臣、宗族及周边国家邦交相互依存、相互牵制的故事。

《大明宫词》是从女性视角去讲历史的故事,讲女性在历史中的情境。李少红透露,《大宋宫词》同样是从女性的视角进入。刘涛饰演宋真宗赵恒的皇后刘娥。在拍摄之前,刘涛说自己对刘娥的性格充满了好奇,“后人称赞她‘有吕武之才,无吕武之恶’,究竟是怎样一个人才能有这样的评价?”在她看来,刘娥出身民间,洞悉百姓疾苦,因此,“刘娥是一个有爱、有信念、知进退不畏惧的女人,这是这个角色的人物底色”。

周渝民饰演宋真宗赵恒,他表示,自己诠释的赵恒是一个拥有真实人格、多侧面的君主、丈夫和父亲。



据悉,为了重现大宋盛世美景,《大宋宫词》剧组辗转象山、横店、开封三地,搭建了春鸾阁、渡云轩、御书房等70多个场景,建造“大宋建筑群”占地30亩,2万多平方米。为呈现古色古香的宋朝风韵,还参考了《汉宫春晓图》《听琴图》《韩熙载夜宴图》等大量古画名画,前往金明池、大相国寺、繁塔、开封府、清明上河园等名胜取景。

值得一提的是,今年初该剧在网络平台播出过,外界反响不一,有网友认为,该剧女主人设不讨喜,剧情流水账,史实硬伤,服化道有不少错漏。对此,李少红表示,自己认真看了很多对《大宋宫词》的评论并反思了是否有另一种更好的方法来呈现:“其实我可以考虑找到更好的叙事方法,让大家能接受的方法。”

纪录片《紫禁城》22日开播

从紫禁城走出去,再回到紫禁城

新快报讯 记者梁燕芬报道 近年来,以“故宫”为主题的文化类节目层出不穷,而纪录片《紫禁城》则跳出了“故宫”的局限,将视野投向更广袤辽阔的中国,以城看史,以城讲国。该纪录片已于22日起在北京卫视首播。这不仅仅是一部故宫的纪录片,也是一部关于中国的纪录片。

“追史”,成了《紫禁城》这部纪录片最重要的主旨。制片人、总导演吴志勇解释:“这个追,既是追寻历史,也是追问历史。”在紫禁城见证的这600年历史中,很多事件直接或间接影响了历史的发展进程,这些事件的时代背景和前因后果是什么?在大众耳熟能详的知识领域背后,还有哪些不为人知或熟知的细节?依托紫禁城海量的文物和文献,《紫禁城》将揭秘历史背后那些容易被忽略的细节,透过中华优秀传统文化的沿袭变迁,带领观众一览中国

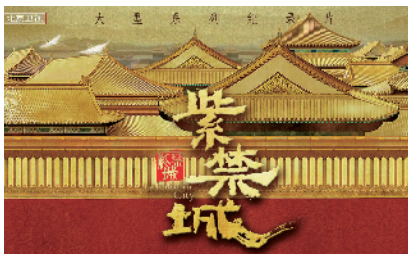
社会的演进和变革,在侧重大历史的基础上兼具历史观的表达,希望唤醒更多年轻人对于中国历史和中华优秀传统文化的关注和热爱。

为此,导演吴志勇带领团队“三年磨一剑”,投入了巨大的精力,阅读、查史、调研、论证、策划,用一年时间从最基础的故宫常识学起,其间无数次踏入故宫“培养感情”,寻找历史的痕迹与共鸣。之后,团队又花费一年时间撰写脚本,采访明清史学家、社会学者以及故宫博物院众多专家。故宫博物院专门组建了专家顾问团队来协助案头工作,30余位专家切实为内容的精准性、素材的全面性保驾护航。

《紫禁城》主创团队除记录建筑、文物和不同季节天气的紫禁城景色,还先后到全国80余个外景地拍摄纪实内容,以成就《紫禁城》宏观着眼、微观入手,从紫禁城走出去,再回到紫禁城的多维

度表达。为了再现“历史名场面”,主创团队在横店1:1仿建搭景,复现了诸多场景与故事,同时辅以原创插画,动静结合。

另悉,主创团队还为每一集量身定做了一首主题歌,邀请了12位歌手来演唱。谭维维的《城》、汪苏泷的《在惊涛骇浪里》、张碧晨的《字里行间》、周深的《光亮》、常石磊的《四海》、王力宏的《天地龙鳞》等,包含京剧元素、歌剧元素,有流行风格、摇滚风格甚至说唱风格,颇具实验性。



《不要忘记我爱你》首曝预告海报

娜扎刘以豪“爱在当下”



新快报讯 记者聂青报道 由黄真真执导,娜扎、刘以豪、张歆艺主演的电影《不要忘记我爱你》首曝预告及海报,宣布将于2022年上映。电影讲述了一段足够特别的爱情故事:没有“过去”和“未来”的我们,要如何谈一场不被忘记的恋爱?

如果有一天,你的恋人忘记你了,你是否还有勇气重新开始,让他再一次爱上你?女孩星玥(娜扎饰)的恋人陆尧(刘以豪饰)记忆只能保存一天,一场看不到明天的恋爱,一对没有未来的恋人,却愿意为了彼此勇敢一次:就算你会忘记过去,也没关系,请不要忘记我爱你。这场双向奔赴的爱情也提醒人们“爱在当下”,学会珍惜每一个“今天”。

谈到故事的创作初衷,黄真真表示:“爱情需要勇敢,要勇敢抓住现在的机会。希望每个人都能像电影主人公一样,铭记当下相爱的每一刻,并勇敢告白:不要忘记我爱你,不要忘记我爱过你。”

《不要忘记我爱你》也是娜扎与刘以豪第三次搭档,老友间的默契让两人在片场碰撞出不少火花。娜扎与刘以豪在采访中也表示:“导演经常想要一些即兴的东西,真的去感受当下环境时,有时候情绪莫名其妙地就出现了。”