

娱乐

《向你致敬》:一位歌手只为一个英模演唱

李玉刚主动报名参加节目

新快报讯 记者徐绍娜报道 一整座音乐厅,一位实力歌手只为一人演唱,湖南卫视音乐致敬榜样公益类节目《向你致敬》10月17日首播后引发关注。近日,节目制片人潘瑞芳接受记者采访,揭秘节目“无人拍摄的全沉浸式舞台”幕后故事。潘瑞芳透露,后续还有“扫黑风暴”原型人物、全国公安百佳刑警王德胜,“扁担校长”张玉滚等时代英模做客节目,而李玉刚等歌手在看了首期节目后也纷纷主动报名参加。

长沙音乐厅是《向你致敬》的主录制场地,在充满浓郁艺术气息的音乐大厅舞台上,一位歌者单独为一位英模人物举行一场面对面私享音乐会,以歌传情,表达对英雄榜样的敬意。为了不打扰歌

手和英雄的交流,节目录制采用全无人拍摄系统,现场除了音乐响起和两个人的对话,安静如星空下的旷野。

潘瑞芳介绍,“无人拍摄”在节目中的实现很有挑战,尤其对于摄像团队来说,因为是前所未有的拍摄模式,所以技术老师想了很多办法。比如舞台两边有两个竖起来的屏障,摄像可以借助这个布景巧妙地“躲”过节目的嘉宾;为了更好地营造一对一的纯净氛围,摄像师们需要不停演练,包括遥控摄像,以确保画面以及灯光达到最完美的效果。

《向你致敬》将镜头对准来自基层一线的各类英模人物,邀请他们来接受歌者的真诚赞咏。他们中有接过父辈旗帜坚定奔赴前线的可可西里守护者,有逆

向下乡扎根大山的80后山村教师,有消防救援线上的“烈火金刚”,有守护一方平安的扫黑英雄,有驻守雪域高原的边防官兵。潘瑞芳表示,因为这是一档要用真诚来致敬英模、打动观众的节目,所以对于歌手最基本的要求就是对于英雄本人要有真诚的敬畏心。“如果只是来秀自己的才艺,这种类型的歌手或者艺人,节目组坚决不会邀请。”

每一期节目,歌手会用两首歌曲来向英雄人物致敬,昨天刚刚播出的是郁可唯致敬“扁担校长”张玉滚,她用一首歌词特别贴切的歌曲和另一首传唱度非常高、旋律优美的《绒花》致敬和感谢张玉滚老师。

节目播出首期后,节目组接到了一



些歌手及演员的主动联系,他们都希望能够致敬心目中的英雄和时代楷模。潘瑞芳透露,导演组接到的第一个主动报名的歌手是李玉刚,他致敬一位空军英雄的节目也刚刚录制完成,不久将和大家见面。

李少红继《大明宫词》后再度操刀《大宋宫词》

刘涛周渝民并肩作战

新快报讯 记者梁燕芬报道 古装剧《大宋宫词》已于21日起播出,刘涛、周渝民首次合作,分别扮演宋真宗赵恒和皇后刘娥。这也是导演李少红继《大明宫词》后再度操刀历史题材电视剧,以宋真宗赵恒和刘娥的爱情故事为主线,以“咸平之治”与“仁宗盛治”为历史背景,讲述了北宋真宗时代,名臣、宗族及周边国家邦交相互依存、相互牵制的故事。

《大明宫词》是从女性视角去讲历史的故事,讲女性在历史中的情境。李少红透露,《大宋宫词》同样是从女性的视角进入。刘涛饰演宋真宗赵恒的皇后刘娥。在拍摄之前,刘涛说自己对刘娥的性格充满了好奇,“后人称赞她‘有吕武之才,无吕武之恶’,究竟是怎样一个人才能有这样的评价?”在她看来,刘娥出身民间,洞悉百姓疾苦,因此,“刘娥是一个有爱、有信念、知进退不畏惧的女人,这是这个角色的人物底色”。

周渝民饰演宋真宗赵恒,他表示,自己诠释的赵恒是一个拥有真实人格、多侧面的君主、丈夫和父亲。



据悉,为了重现大宋盛世美景,《大宋宫词》剧组辗转象山、横店、开封三地,搭建了春鸾阁、渡云轩、御书房等70多个场景,建造“大宋建筑群”占地30亩,2万多平方米。为呈现古色古香的宋朝风韵,还参考了《汉官春晓图》《听琴图》《韩熙载夜宴图》等大量古画名画,前往金明池、大相国寺、繁塔、开封府、清明上河园等名胜取景。

值得一提的是,今年初该剧在网络平台播出过,外界反响不一,有网友认为,该剧女主人设不讨喜,剧情流水账,史实硬伤,服化道有不少错漏。对此,李少红表示,自己认真看了很多对《大宋宫词》的评论并反思了是否有另一种更好的方法来呈现:“其实我可以考虑找到更好的叙事方法,让大家能接受的方法。”

纪录片《紫禁城》22日开播

从紫禁城走出去,再回到紫禁城

新快报讯 记者梁燕芬报道 近年来,以“故宫”为主题的文化类节目层出不穷,而纪录片《紫禁城》则跳出了“故宫”的局限,将视野投向更广袤辽阔的中国,以城看史,以城讲国。该纪录片已于22日起在北京卫视首播。这不仅是一部故宫的纪录片,也是一部关于中国的纪录片。

“追史”,成了《紫禁城》这部纪录片最重要的主旨。制片人、总导演吴志勇解释:“这个追,既是追寻历史,也是追问历史。”在紫禁城见证的这600年历史中,很多事件直接或间接影响了历史的发展进程,这些事件的时代背景和前因后果是什么?在大众耳熟能详的知识领域背后,还有哪些不为人知或熟知的细节?依托紫禁城海量的文物和历史文献,《紫禁城》将揭秘历史背后那些容易被人忽略的细节,透过中华优秀传统文化的沿袭变迁,带领观众一览中国

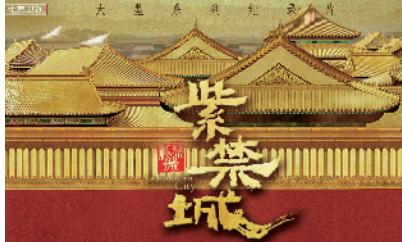
社会的演进和变革,在侧重历史的基础上兼具历史观的表达,希望唤醒更多年轻人对中国历史和中华优秀传统文化的关注和热爱。

为此,导演吴志勇带领团队“三年磨一剑”,投入了巨大的精力,阅读、查史、调研、论证、策划,用一年时间从最基础的故宫常识学起,其间无数次踏入故宫“培养感情”,寻找历史的痕迹与共鸣。之后,团队又花费一年时间撰写脚本,采访明清史学家、社会学者以及故宫博物院众多专家。故宫博物院专门组建了专家顾问团队来协助案头工作,30余位专家切实为内容的精准性、素材的全面性保驾护航。

《紫禁城》主创团队除记录建筑、文物和不同季节天气的紫禁城景色,还先后到全国80余个外景地拍摄纪实内容,以成就《紫禁城》宏观着眼、微观入手,从紫禁城走出去,再回到紫禁城的多维

度表达。为了再现“历史名场面”,主创团队在横店1:1仿建搭景,复现了诸多场景与故事,同时辅以原创插画,动静结合。

另悉,主创团队还为每一集量身定做了一首主题歌,邀请了12位歌手来演唱。谭维维的《城》、汪苏泷的《在惊涛骇浪里》、张碧晨的《字里行间》、周深的《光亮》、常石磊的《四海》、王力宏的《天地龙麟》等,包含京剧元素、歌剧元素,有流行风格、摇滚风格甚至说唱风格,颇具实验性。



《不要忘记我爱你》首曝预告海报
**娜扎刘以豪
“爱在当下”**



新快报讯 记者聂青报道 由黄真真执导,娜扎、刘以豪、张歆艺主演的电影《不要忘记我爱你》首曝预告及海报,宣布将于2022年上映。电影讲述了一段足够特别的爱情故事:没有“过去”和“未来”的我们,要如何谈一场不被忘记的恋爱?

如果有一天,你的恋人忘记你了,你是否还有勇气重新开始,让他再一次爱上你?女孩星期(娜扎饰)的恋人陆尧(刘以豪饰)记忆只能保存一天,一场看不到明天的恋爱,一对没有未来的恋人,却愿意为了彼此勇敢一次:就算你会忘记过去,也没关系,请不要忘记我爱你。这场双向奔赴的爱情也提醒人们“爱在当下”,学会珍惜每一个“今天”。

谈到故事的创作初衷,黄真真表示:“爱情需要勇敢,要勇敢抓住现在的机会。希望每个人都能像电影主人公一样,铭记当下相爱的每一刻,并勇敢告白:不要忘记我爱你,不要忘记我爱过你。”

《不要忘记我爱你》也是娜扎与刘以豪第三次搭档,老友间的默契让两人在片场碰撞出不少火花。娜扎与刘以豪在采访中也表示:“导演经常想要一些即兴的东西,真的去感受当下环境时,有时候情绪莫名其妙地就出现了。”