

## Focus A 下摆敞开更显高

这种方式对胸部丰满或背部较厚的时髦精们不是十分友好,可尝试只扣中间两颗扣子而将衬衫下摆塞进打底衫下摆打造“短一截上衣”的视觉效果,显高还显瘦。

也可以在衬衫扣子上玩些花样让它自成一成一件新衬衫,将扣子采用各种错位扣搭,在衬衫一侧形成微微褶皱,既给造型增加层次感,又不会显得过于张扬。

建议自己多尝试几种扣法,不必要完全循规蹈矩,说不定能探索出属于自己的独一无二扣法。



▲搭配高腰下装,更可使视觉上移,显腿长效果加满分。



▲只扣中间扣子而收起下摆的穿法,两个“V”形分别修饰颈部和腰部线条,“显瘦细无声”效果立现。

又到了每年最适合穿衬衫的季节,衣角随秋风轻轻飞扬,搭配率超高,能演绎不同风格,真的很难让人不心动。

衬衫,最早是从男士内衣发展过来的,女士普遍开始穿衬衫,也就70年左右的历史,但已铸就了很多经典瞬间及丰富多变的设计。

不过衬衫也是出了名的难挑,除了款式多,还因为修身款容易显得太通勤尤其是白色和蓝色的衬衫,面料太硬或太软都容易显壮……

其实一件百搭的衬衫不需要过于复杂的设计,只要面料稍微硬挺一点,版型大一点,就会增加帅气和随意感,削弱其严肃,但想将衬衫穿出与别不同的感觉,还需要在穿法和搭配上下功夫。

今年流行将衬衫下摆敞开,不塞进下装里的穿法,用来打造时下流行的正装运动风非常合适,也能让你的秋季衬衫搭配令人眼前一亮。

注意!裤子要选修身的,太肥容易压身高显矮,太紧身又有点普通且过于拘谨。

还可以把衬衫作为叠穿中的一个层次,衬衫的超高可塑性令其能和大多数单品结合在一起而不突兀,让你的造型玩出更多时尚新花样。

■新快报记者 梁彧/文(资料图)

## Focus C 层次叠穿花样多

### 层次叠穿花样多

作为经典不过时、能在正式与休闲风格中自由切换且各种风格都拿捏得当的万用单品,用衬衫玩叠穿也是可以玩出许多花样的。

最容易叠穿的是白衬衫,造型搭配上几乎不设限,存在感可强可弱。

但用来叠穿的衬衫,版型很重要,肩线要比自己原本的肩线长3厘米左右,下摆长度则要刚好盖过臀线,更便于叠穿造型。

◀身形较瘦的时髦精可在衬衫外搭短款针织衫相配,同样敞开下摆叠穿出长短层次感。

▼与同样宽松版型的西装叠装时内搭小背心,不但能打造丰富的层次,修身效果也一流。



# 又到衬衫飞扬的季节 这样穿更时髦

## Focus B 下摆外露随性美

让衬衫衣角随意外露,造型瞬间随性很多——这也是今年流行的衬衫穿法。

相比将衬衫束进去的方式,不塞下摆避免了严肃,即使西装、衬衫和西裤这样的通勤三件套也能穿出时髦感,关键在衬衫下摆要比西装略长且敞开下摆或搭配修身半裙,更显优雅。



▶要注意,下摆多解开几颗扣子,走路时可露出腰线。

◀衬衫外搭抹胸或小背心,在宽松袖子和敞开下摆的烘托下,更能勾勒曼妙腰身。

