

区事

共筑清水梦,粤港澳大湾区民间河长建言献策

11月5日,“共筑清水梦 同叙湾区情”粤港澳大湾区多地民间河长沙龙在广州市天河区天河艺苑举行。来自广州、鹤山、河源、清远等地的民间河长通过“线上交流、线下实践”方式,分享了广东省各地民间河长、志愿者积极参与水环境治理、保护水资源、弘扬水文化等经验,畅谈用实际行动共筑清水梦。

■ 新快报记者 梁胤馨 邓毅富
通讯员 赵中华



■ 粤港澳大湾区多地民间河长通过视频连线进行交流。

设添砖加瓦。

坚持有序推进

持续加强河湖管理保护工作

为强化提升基层河长履职能力,今年1-7月,天河区组织开展线下集中培训5场,现场培训27次,培训河长、河长办人员200多人次。

近年来,天河区有序推进各项河湖管理保护工作,以碧道建设为牵引,推动水安全补短板和水污染治理,全面落实河湖长制相关工作,累计敷设污水管网超1500公里,18个城中村实现雨污分流,全区30条黑臭河涌消除黑臭,猎德断面稳定达到Ⅳ类水标准,建成碧道40公里,排水单元达标建设总体进度超过78%。

天河区立足实践不断探索创新,创造出了“科学治水、精准治水、依法治水”的一系列行之有效的治水经验,形成了全国城市黑臭水体治理的“天河经验、天河模式”。

人因水而聚,城因水而兴。如今,天河区水环境持续提升,不仅改善了人居环境,而且亲水地段也成为了文化、商业、产业兴盛的“黄金地带”。

天河区河长办相关负责人表示,下一步将继续进一步发挥好“河长领治、部门联治”作用,大力推动重点难点工作,持续加强河湖长制工作,为建设美丽中国贡献天河力量。

民间河长献计

联名款工具包首发助力巡河

“共筑清水梦 同叙湾区情”粤港澳大湾区多地民间河长沙龙由广州市河长办、广州市河涌监测中心、广州市天河区河长办、天河区文学艺术界联合会、天河区车陂龙舟文化促进会等联合举办。“全国十大最美河湖卫士”、广州市天河区车陂龙舟文化促进会党支部书记苏志均表示,此次活动旨在结合珠江水系各地独特水文化发展的创新尝试,推动大湾区民间水文化建设高质量发展。

活动上,广东十大最美民间河长赵德光分享了建立民间河长工作室、处理民间河长事务的做法。清远市源行环保宣教服务中心发起人向杨认为:“要将巡河护涌与学科发展结合,发动更多志愿者尤其是中小学生进行河流观察、水质监测和污染记录,一起参与河流的监督治理,形成全民参与治水格局。”

广州青年志愿者协会环保总队队长郭露丝表示,“要增强水源地居民的源头保护意识,培养可持续的、专业性高的青年护水志愿力量。”

广州市优秀民间河长慕容荣林则发动身边的“夕阳”力量,组队巡河,队伍中老党员、银发志愿者一直充当“先锋队”,助力水清岸绿。活动现场,凌

姨等乐行骑马涌巡河队员还收到了一份特别的礼物——河长包。“这是我们根据巡河工作需求,推出的‘苏小坡和波波河长’联名河长包。”广州市河涌监测中心代表李景波详细介绍,这款多功能巡河工具包内有测水杯、安全绳、检测试纸等。李景波表示,下一步将通过打造“共筑清水梦”IP公共服务体系,创新科普形式,普及水科学知识,不断提高公民水科学素养。

深入发动群众

营造共建共治共享治水格局

近年来,广州践行着“开门治水 人人参与”的理念,主动吸纳、鼓励公众参与治水、护水。从2017年提出“开门治水 人人参与”的治水理念以来,广州如今有1万多名民间河长活跃在护河一线,自发、自愿、自费巡河、护河、治河,成为守护河涌的民间力量。据悉,今年1-8月,全市共发布“河小青”志愿服务793个,参与志愿者130845人次,志愿服务时长约28000小时。

天河区河长办综合组负责人黄仁毅表示,全力推动河长制湖长制从“有名”向“有实”转变,其中一个重点就是要统筹好行业力量和社会力量,在强化部门、流域区域联防联控、共保共治

的同时,加强水文化建设,加大社会宣传力度。今年1-7月,区河长办联合区水务局、各街道积极开展水环境治理宣传教育活动及志愿者巡河护涌活动超50场次,围绕“世界水周”“中国水日”“中国城市节水周”等主题开展宣传,深入发动群众,构建共建共治共享的治水格局。区水务局联合区文联组织艺术家现场采风、收集整理天河治水故事创作出治水题材的歌曲、国画、书法、诗词赋等30篇文艺作品,记录了天河治水路上可歌可泣、鲜为人知的故事,同时也为天河区水文化建



■ 广州民间河长代表以书法作品“寄情”。

黄埔举办首届诗歌音乐会

新快报讯 记者李应华 黄闻禹 通讯员王乐蓉 游坚报道 “愿月光花瓣铺满黄埔/愿明日之路通向爱/你是南方的一座城市/我穿过花园去看你……”11月6日晚,伴随着民谣诗人林侧吟唱的原创音乐诗《穿过发光的花园》,“埔阅万家 开卷黄埔”系列活动之“穿过发光的花园”首届黄埔诗歌音乐会在该区九佛街莲塘村拉开序幕。

据悉,本次诗歌音乐会深入挖掘黄埔深厚的历史底蕴和地方文化特色,展演的创作成果包括著名诗人黄礼孩与音乐人林侧为黄埔创作的《穿过发光的花园》,黄埔本土诗人赵绪奎、画眉,著名诗人世宾、黄金明等人的作品。除文本作品外,其他艺术家用摄影、绘画、雕塑等艺术形式展现九佛街乡村振兴成果。

本届诗歌音乐会精准对接群众文化需求,选址百年古村莲塘村,让诗意在池塘边、树荫下飞扬,让文化传承回归乡野。北京独立音乐人林侧、广州本地“蒋明与空山”乐队、长沙另类偶像乐队“透明教室与平行女孩”、厦门电子乐队“偏袒乐队”带来



■ 首届黄埔诗歌音乐会在该区九佛街莲塘村拉开序幕。

风格迥异的演唱,现场互动热烈;陈思桦钢琴演奏、林琳手风琴表演、郭健与何学明吉他口琴组合,观众沉浸其中;话剧演员王萍、王放、张浩天演绎的诗歌情景剧,高侠、王非、牧言、魏天舒等名家的诗歌朗诵让观众拍手称赞;著名诗人的诗歌朗诵与“荷塘月色”舞美意境遥相呼应,诗歌音乐会高潮迭起。

黄埔区图书馆莲塘村分馆也在

当天下午正式揭牌对外开放。近年来,黄埔区持续推进“图书馆之城”建设,践行“政府资源补给+企业自主运营+社会力量参与”的总分馆制建设,联合文化、教育、交通等多个部门推进115个智慧交通阅读驿站及104个校园图书馆建设,建成各类型图书馆、阅读新空间达500多处,实现图书馆街镇全覆盖,达到每7000人拥有一个公共图书馆的全国领先水平。

番禺常住人口
全程免疫覆盖率达九成以上

12-17岁学生全部接种疫苗

新快报讯 记者谢源源 通讯员番宣报道 记者从番禺区获悉,番禺区将新冠疫苗接种工作摆在重要位置,举全区之力加快推进常住人口疫苗接种。截至目前,全区常住人口265.8万人(七普数据),累计全程接种人数242.2万人,全程免疫覆盖率91.12%,其中,12-17岁在校生全程接种92495人,全程免疫覆盖率为100%。此外,全区加强免疫接种9.9万人,全市排名第二。

为加快推进疫苗接种,番禺区在区内13间二级以上医院设立疫苗接种点,投入近600万元对医院犬伤门诊扩容升级、配足配齐候诊帐篷、疫苗存储冰箱、急救器材等必备硬件设施。在人员配置上,番禺区组织全区33间医疗机构对医务人员进行疫苗接种专业技术资质培训和考核,鼓励退休三年内的医务人员作为志愿者到各接种点支援接种工作,确保各接种点接种人员配备充足。在提升便民服务方面,番禺区制定了疫苗接种流程简图,自主开发新冠疫苗接种预报名系统,方便居民报名预约。

根据统一安排,番禺区分阶段实施3-17周岁在校学生疫苗接种工作。目前,3-11岁人群新冠疫苗接种工作正紧锣密鼓开展。区专班日前协调区内三甲医疗机构,新建4支接种队,加快推进3-11岁人群第一、第二针安全接种任务。