

第十八届广东现代舞周开幕

# 《滄滄滄滄》首演获赞“教科书式的表演”

广东现代舞团年度作品《滄滄滄滄》11月20日晚在广东省友谊剧院首演,为第十八届广东现代舞周拉开帷幕。

这部作品由广东现代舞团邀请国际知名编导施璇、周念念打造,两位编导拥有近30年的现代舞编演经验,是第一批将中国现代舞跳到国际顶级舞团的舞者。此次,他们与广东现代舞团团员实现“跨世代”合作,首演场即大获好评。

■新快报记者 徐绍娜



■“滄滄滄滄”意指“云气腾涌的状态”。新快报记者 夏世焱/摄

据悉,今年由于疫情防控原因,广东现代舞周转为线上展演,于11月21日-23日连续三晚在线上与观众见面。

《滄滄滄滄》名字意指“云气腾涌的状态”,作品名字虽有古意,却不是一部古典性质的创作。编导介绍,繁华都市的人们,登顶层云海或放眼城市,俯瞰的视角,会使人留意到许多平行视线中忽略的东西。当这种视角飞跃性地拓展或微缩,看风景的我们,在其他的视角中或许只是小小沙砾。作品通过“滄滄滄滄”

的意象,以这种升腾不止的状态,触发创作者在时间与空间上的探寻。

剧目分为上下部分,以截然不同的形式呈现。开场日常感拉满的球赛、天气、投资、汽车等广播节目声中,舞者们展现了身体连接和互动的丰富可能性,灵动流畅的编排似乎将无限延展下去。其中一段四位女舞者的摆动变化玲珑趣致,与舞台另一端更静态的一组人产生了有趣的对比。下半场,编导从“玩身体连接”转向“玩身体与球与身体

的连接”。加入了大小色彩不一的瑜伽球后,身体的动态、相互作用呈现出了更丰富的变化。

首演结束后,现场观众的欢呼和掌声经久不息。有观众认为,《滄滄滄滄》呈现出较之前几年的舞团年度作品更轻盈的姿态,舞、光、声都“玩”出了更丰富的趣味性。有观众更赞道:“宏观的构思,细致的刻画,高效的动作元素,略显隐晦的表达,物料和舞者相辅相成,是一场教科书式的表演。”

《古董局中局》定档12月3日

## 导演郭子健:将电影拍出武林感,展现古董江湖气



新快报讯 记者聂青报道 由雷佳音、李现、辛芷蕾领衔主演的《古董局中局》宣布定档12月3日。

“夺宝小分队”成员许愿(雷佳音饰)、药不然(李现饰)、黄烟烟(辛芷蕾饰)、付贵(葛优饰)重磅集结,古玩界高手齐聚“入局”,开启一场酣畅淋漓的江湖豪斗。《古董局中局》的故事聚焦上世纪90年代神秘低调的古董圈,破局解谜的悬疑设定,爽点十足。导演郭子健表示:“我们希望能将电影拍出武林感,展现古董所独有的江湖气。”制片人梁琳也补充道:“我们想拍一个年轻的故事,用年轻化的表达让古董活起来。”为此,影片主创团队花费近两

年时间,精心打磨后期制作,还原每件珍器的做工过程、制造细节,以创造性的拍摄角度带来全新的古董观察视角,力求满足观众的猎奇心理,彰显千年古董的传奇风貌。

除此之外,“文武戏拍”也是电影《古董局中局》在拍摄过程中一直贯彻的手法,诚如预告中剑拔弩张的鉴宝比拼所展示的,影片风格凌厉爽快,节奏紧凑,不仅以鉴宝解谜的高能剧情持续为观众带来感官刺激,在处理对话、情感表达等戏份时,也十分注重节奏感。梁琳表示:“我们坚持用动作片的镜头语言来呈现整个故事,紧张刺激的感觉贯穿始终,环环相扣。”

## 李弘权加盟凤凰队 周琦迎来中国队友

新快报讯 记者高京报道 日前,东南墨尔本凤凰队官方宣布,球队签下中国球员李弘权,他也将成为周琦的队友。NBL新赛季将于12月3日开战,届时凤凰队的两名中国球员将并肩作战。

李弘权于2001年9月在加拿大出生,身高1.98米,体重达到104.5公斤。此前李弘权曾入选中国U19国青集训队。但遗憾的是,他未能代表球队出战希腊U19世青赛。

在加拿大读完高中之后,李弘权获得了NCAA一级联盟球队里海大学的邀请。但在大一期间,李弘权只为里海大学打了14场比赛,场均出场12.1分钟,贡献4分和2.1个篮板。

经过多方面的考虑,李弘权决定回国发展。今年5月,上海男篮为他注册,李弘权因此成了上海队的球员。在上海队的支持下,李弘权获准在海外再打一年锻炼自己。

几经挑选,李弘权选择了NBL的东南墨尔本凤凰队,他希望能够跟着周琦得到提升。

在个人的社交媒体中李弘权表示:“感谢上海队在这一年放我出去锻炼,感谢凤凰队给我这次打球的机会,我会努力跟教练员和队友们学习。NBL是世界上最好的联赛之一,还有我的榜样周琦大哥,我已经迫不及待在那里开始新的征程了。”

在球场上,李弘权的力量和弹跳非常出色,经常在比赛中上演力道十足的扣篮。



## 广东省老年人广场舞(网络)培训班开班

新快报讯 由广东省老年人体育协会组织的2021年广东省老年人广场舞(网络)培训班于11月21日正式开班,十余万名学员在线上参与了本次培训。这种针对中老年人的体育“网课”,已逐渐成为当下中老年群体的健身潮流。

据悉,主办方邀请了中山大学校友艺术团副团长谢伟凡和中山大学校友艺术团老师林静前来授课,两位老师在两天的时间内为学员们讲授了《玛尼情歌》《下个路口见》《浪漫》三首舞曲。

据了解,除了覆盖全国的线上培训之外,主办方还在佛山、潮州、梅州、韶关这4座具有扎实群众体育基础的城市开设了线下分会场。

谢伟凡表示:“其实广场舞不应该只针对老年人,也并不是只有这么单一的功能,广场舞应该面向全社会,很多动作都非常适合年轻人。现在年轻人的压力很大,每天工作都很辛苦,适当跳一跳广场舞,也是一种减压。” (高京)

## 《追光吧!》开播 21位追光者集结

新快报讯 记者梁燕芬报道 综艺节目《追光吧!》11月20日起播出,张卫健、吴镇宇、陈楚生等21位不同年龄层、不同领域闪光的男性艺人,找寻生活中闪闪发光的奋斗者,向新时代奋斗精神致敬。

据了解,在本季节目中,21位追光者将迎接五大主题公演,他们将体验运动员训练和赛场上更快更高更强的运动精神,感悟热血拼搏的生命之光;通过军旅真人秀,感悟人民子弟兵坚韧不拔的军人精神,展现心怀家国的热血之光;在中华传统文化项目的体验中,他们将感悟文化大美,汲取传统文化精华打造国潮舞台,唤起文化自信和认同感……此外,追光者们将以兄弟

合伙人的角色集结,成立四个工作室,兄弟携手进退,共同面对残酷的淘汰赛制。

首期节目中,21位追光者集结,他们回顾从业以来的点滴,并把代表自己职业生涯辉煌的纪念物封存。同时,他们也跳出自己的舒适圈,接受全新的挑战。其中,演员吴镇宇演唱《被遗忘的时光》,以电影质感舞台致敬影视行业。他直言:“想通过这首歌,致敬那么多年为电影行业默默付出的工作人员。是大家的共同努力,才造就了这个行业的黄金时代。”歌手周晓鸥在潜心影视领域数年后,再次登台演唱《爱不爱我》。演员张卫健重拾初心,以歌手的身份带来《身体健康》。

