

艺术顾问(排名不分先后)

陈金章 梁世雄 刘斯奋 许钦松
梁江 陈永锵 方楚雄 林淑然
张绍城 卢延光 周国城 李鹏程
许鸿飞 汪晓曙 卢德平



若熹

盘点年度

艺术圈里的关键词

▲09-11

2021年的最后一周,时光荏苒,转眼间抗击新冠疫情也差不多两年。在防疫常态化的今年,一切都慢慢步入正轨,测体温、戴口罩、使用公筷……很多预防病毒传播的生活细节几乎都成为了我们这一年的习惯。疫情让生活慢了节奏,多了思考。

今年,我们仍然像以往一样,推出年终盘点专题,但不同的是,这一次我们让艺术行业各领域的代表分别以个人对过往一年的观察或者对个人艺术工作内容进行总结,试图通过他们的点滴,以点带面,呈现出2021年度艺术圈里的关键词。中国艺术研究院博导林若熹通过跑步对人生态度有了新的感悟,广美工艺美术学院院长齐喆因为疫情改变了创作思考,广州雕塑院院长许鸿飞通过黄永玉先生看到何为榜样,广州美院副教授谭亮看到了“元宇宙”对生活的改变,广东省青年美协副主席兼秘书长张铁威更深刻体会什么是平常心,广东画院美术馆副馆长卜绍基感叹画院新硬件的来之不易,《美术观察》编辑部主任缙梦媛用“选题”把自己与艺术圈关系捆绑在一起,广东省工艺美术研究所副所长李紫莹则通过文创看到了青春。

接下来,让我们一起读一读他们的年度点滴。

(收藏周刊编辑部)



■齐喆《天花无数月中开》马赛克镶嵌



■张铁威《高风亮节》



■林若熹作品



■许鸿飞《九天逐梦》

考古成果讲述“广州六千年” 广州考古百件文物精品与十大重要发现 评选结果揭晓

▲12-13

■东汉,陶船,1954年广州沙河顶出土,中国国家博物馆藏



■西汉南越国,透雕龙纹玉环玉佩,1983年南越文王墓出土,南越王博物院藏

■统筹:李世云 ■采编:潘玮倩 陈桐青 梁志钦