

宋佳:女人能自信地做自己,就是最美

目前宋佳有两部剧正在热播中,无论是《人世间》的周蓉还是《盛装》的陈开怡,宋佳的表演都可圈可点。近日,宋佳接受新快报记者采访,分享有关《盛装》背后的故事。她表示,饰演的角色陈开怡不是一个肤浅的女霸总,而是一个美丽而且特别有力量的女性。

■新快报记者 梁燕芬



“她把自己活成了一个孤独的战士”

近几年来,宋佳演了不少各具特色的女性角色,每次都全力以赴。她透露,每次新戏杀青,紧绷的神经一放松下来,第一件事肯定是生病。

回忆起《盛装》拍摄的过程,宋佳直言,那也是挺累的,因为这个角色和她本身没有相似之处。“我是东北人那种说话嘻嘻哈哈的,要装那种深沉、运筹帷幄、非常智慧、掌控全局的女性,其实还是需要一些能量的。而且这个人物的分寸感要掌握得很好,要让观众理解她的强势,而不是说只是为了强势而强势,为了气场而气场。所以扮演陈开怡我觉得不是一件很轻松的事情。”宋佳说,陈开怡属于那种“小声讲话,不怒自威”的人物。

尽管演绎的过程非常累,但宋佳却是愉悦的,陈开怡这个人物让她非常钦佩,“她是为了她心中的那个理想在战斗,她内心非常有力量,有自己的立场和态度,也有自己的坚持,她的坚持几近于偏执。同时,她是一个理想主义者。我觉得这样一个女性其实是挺值得人尊重的。”在宋佳心中,像陈开怡这样的女性,尊重自己,也尊重对手,跟对手战斗,也都是无比坦荡,这是陈开怡非常有魅力的一点。

现下电视荧屏甚多大女主、女霸总。《盛装》里的陈开怡,身份是时尚杂志副主编,很多人会将之归作此类人物。不过,在宋佳看来,如果把陈开怡演成所谓的霸道女总裁,就太肤浅,太

过于表面了,“她不是一个刀枪不入的女强人。她首先是一个女人,其次她才是个杂志社的副主编,她有很多理想主义的东西,但是回归到本人,她就是一个女性,她的累源自于她的坚持。任何人想有自己的坚持,都会很累的。”

宋佳更将陈开怡形容为“孤独的战士”,“我觉得她在情感上不是那么一个强势的人,甚至她的内心是一个很脆弱的人,有时候她那种风风火火的状态,是强撑出来的,她内心还是挺心力交瘁的,因为她挺孤独的,她把自己活成了一个孤独的战士。”

“不随波逐流,不人云亦云,做自己是最美丽的”

说起《盛装》之所以吸引自己,宋佳认为这部剧有多个特别之处,首先它是一个关于媒体行业的比较纯粹的行业剧。虽然《盛装》以时尚杂志社为背景,不过宋佳认为,这部剧主要要传递的是新旧媒体交替的时代,像陈开怡这些老媒体人如何保持最后的优雅和体面。

此外,在宋佳看来,《盛装》另一个比较特别的地方在于女性群像的塑造上,“它关注女性自我力量、自我表达,其实剧中很多场戏,很多角度完全跟男性没有什么太大的关系。我觉得作为演员,尤其作为女演员,我非常乐于通过我的作品和我的角色向朋友们传递女性的一种美感,我觉得像《盛装》这样的女性群像戏,就可以看到职场中各种各样的女性美丽而有力量的一面。”

这几年拍戏,宋佳都不怎么化妆了,比如《人世间》就没化妆。而《盛装》因为职业背景是时尚杂志社,服化道方面有专业的时尚圈大师保驾护航,因此这次宋佳的服装、包包、造型、妆发都非常齐全,这个戏她更给陈开怡增加了一个大红唇,“无论她的脸多么苍白多么疲惫,永远有一个大红唇在那个脸上倔强地支撑着,我觉得挺有意思的。”

另外,值得一提的是,《盛装》的一大看点就是宋佳与袁咏仪两位出色女演员的“对决”。谈起这位“对手”,宋佳特别开心。她说,当初听说“对手”肖红雪由袁咏仪出演,她就非常放心了,“袁咏仪是一个非常优秀的演员,曾经主演过很多经典的电影,更获得过两届香港金像奖影后,我也看过她很多经典的电影。听说她来,我心里这块儿石头就挺踏实地落下来。”同时,她并不认为《盛装》里的陈开怡和肖红雪是敌人,两个女人也没有什么对错之分。因为两人其实都是“对事不对人”,陈开怡对内容有偏执,肖红雪看重商业资本,她们两个只是立场和角度不同,“她们都是那么迷人,那么可爱,都是独立的女性,我觉得她俩是一样的人”。

宋佳平时给大家的印象就是坚强而独立,问及怎样的女孩最美丽最时尚?宋佳说,其实每一个女性都可以盛放,“做你自己就是最时尚的,不随波逐流,不人云亦云,只要关注自己,关注自己的心,自信地去做自己,就是最美的你,就是盛放。”

恒大足校校长 兼任广州队董事长 新赛季足校小将挑大梁



新快报讯 记者高京报道 日前,恒大老板许家印召开了恒大足球管理会议,并对管理团队进行了一定的调整:广州足球俱乐部董事长由恒大足球学校校长王亚军兼任,高寒则出任俱乐部总经理。

据了解,许家印在会上表示,恒大大要继续坚定不移做好足球,下一步宗旨是扎扎实实为中国足球发展和崛起尽心尽力做贡献。要按照集团“把恒大足球学校打造成为中国足球明星的摇篮,广州队要做好摇篮平台”的要求,打通从足校到俱乐部的人才培养之路,切实做到“足球从娃娃抓起”,一批一批地输送优秀青少年人才,走出一条俱乐部和足校自我造血、良性循环的新路子,为振兴中国足球贡献力量。

此前,广州足球俱乐部就颁布了《足球俱乐部球员定编及薪资标准》的通知:球队将会设立一线队、预备队、梯队及女足共四支队伍,其中一线队总人数30人,设置优秀主力、主力、主力替补、替补四个薪资级别;一线队球员起薪线为税前年薪6万元,封顶线为税前年薪60万元。

这一变化也意味着,新赛季,来自恒大足校的一众选手将会挑起大梁。

其实在上赛季,广州队一线队阵中就拥有谭凯元、凌杰、王世龙、杨德江等12名恒大足校培养输送的球员,其中谭凯元打入3球,凌杰打入2球。相信到了新赛季,这些球员将成为球队的中流砥柱。

在接受媒体采访时凌杰表示:“在我这个年龄需要更职业、更自律。我觉得假如再踢两三年,还在中超比赛的话,可能就会完全适应。当然,我也需要经历一些重要场合磨炼自己,确实也该经历一些大赛,积累这方面的经验。”

目前,广州队尚未展开冬训,队伍接下来肯定还将面临一系列调整。至于新赛季广州队将会以怎样的姿态亮相,球迷还是拭目以待吧。

《我们的婚姻》解锁最舒适的相处之道

佟大为白百何时隔15年再牵手

新快报讯 记者梁燕芬报道 都市题材电视剧《我们的婚姻》将于2月21日起在北京卫视首播,白百何、佟大为、蒋欣、王骁等将演绎四对不同类型的夫妻,解锁婚姻最舒适的相处之道。

《我们的婚姻》由沈严导演操刀,此前其曾执导过婚恋题材经典剧作《中国式离婚》《我的前半生》等,该剧立足于不同的女性视角,以温暖治愈的故事情节描绘了四组婚姻在事业和生活里的角色转换,探讨现代女性普遍面临的生活困境。同时,该剧也展现了现代婚姻最真实、有趣又纠结的样子。

剧中呈现了四组迥然不同的夫妻——白百何饰演沈慧星,原本是全职妈妈,后来重返职场,摇身一变成为混搭辣妈兼金牌投资人。佟大为与白百何



搭档出演夫妻,这也是两人继《与青春有关的日子》之后,时隔15年再度合作。剧中,佟大为出演“留级爸爸”兼专业投资人盛江川。谈及剧中的婚姻状态,佟大为表示,沈慧星和盛江川时不时有些小摩擦,有时也会互相气到跳脚,但是跳完之后还是甜的。他更笑言,两人属于稳健型夫妻,“他们的婚姻是长期持有然后保本的投资,虽然中间有各种各样的问题,但是哪有舌头碰不

到牙的时候呢?”在白百何看来,沈慧星和盛江川的婚姻有爱情,更有互相扶持的成长。她说,番茄炒蛋是最经典的菜,像番茄炒蛋的婚姻也是最经典的婚姻,剧中两人的婚姻就是“番茄炒蛋的婚姻”。

蒋欣和是安则出演另一对夫妻。据悉,是安饰演暖男李宇文;而蒋欣饰演全勤女强人董思佳,她笑言:“我们的婚姻里我有最强的能力。”