

《漫画一生》公映 引领观众走进国漫世界

新快报讯 记者聂青报道 由范俭担任总导演,第一部中国当代漫画家生态系列纪录片《漫画一生》宣布定档3月24日。纪录片《漫画一生》用细腻的镜头对准了多位漫画从业者,对漫画的坚持与热爱,展现了有梦想的漫画人们在追梦路上的起起伏伏。

漫画在中国经过一百余年的起源与发展,经历无数沉与浮,到了今天,一个又一个漫画家与幕后工作者为其倾洒热血,而系列纪录片《漫画一生》就是记录了这样一群人的困境与坚持。《漫画一生》还发布定档预告与定档海报,预告伊始就“遭遇”灵魂拷问:“漫画对于你来说意味着什么?”一句干脆的“Life”代表了无数漫画人的心声。

该片通过“老作者的新挑战”、“新人踏出第一步”“漫画人的不同面”“幕后团队热血梦”四集展示不同漫画家的真实状态,首位在中日两国同步连载作品的漫画家丁冰就在失败后开始怀疑自己活着意义;被誉为中国“伊藤润二”的恐怖漫画家祝耕夫因故被下架漫画,开始陷入迷茫;两度斩获新人奖的漫画家肖新宇,面对作品意外成功而开始适应全新的生活;白天在火锅店打工,晚上坚持画画的新人漫画家青青常要面对拮据的生活和无法被看到的困局;小有名气的年轻漫画家果果,不满于现状一直在创作中寻找真实的自我;中国漫画界唯一一个实体书出版全球印刷800万册的超级畅销书漫画家寂地,为了坚守自我创作不停踏上寻找旅程;还有一群为漫画服务的编辑与平台,想让更多人看到这群漫画家而不断尝试与努力……一个个鲜活的人物与故事带领观众走进国漫的世界。

《摇摇晃晃的人间》《吾土》《活着》《的哥》……范俭一次次用镜头关照普通人的生活,映射着时代的变革。此次执



导系列纪录片《漫画一生》,范俭依旧是运用最真实的镜头,不放大苦情,不歌颂成功,刻画那些为国漫一路向前的漫画家与从业者如何面临一个个困境又冲破

困境,以最简单的热爱坚守着这份职业。他们经历大多数年轻人都在经历的生活,但是国漫人这个身份又让他们多拥有一个甜蜜痛苦的精神世界。



“龙宝小英雄” 开启冒险之旅

新快报讯 记者王春燕报道 五只可爱的小恐龙组成了“龙宝小英雄”,开始了一系列奇特的冒险故事。凭借自身的善良与勇敢,在各种科技装备的帮助下,他们帮助其他小恐龙们度过了各种危机,一次次化险为夷。这是由融创文化出品制作的动作冒险系列动画片《龙宝小英雄》,是一部面向全球市场的系列动画IP。

23日,融创文化与展高文化联合主办的“萌·趣·乐无穷——龙宝小英雄”发布会在广州隆重举行。发布会上宣布,目前《龙宝小英雄》已经制作完成两季,每季26集,每集13分钟,4月将于主流电视媒体及网络平台全面上线。

勇敢热情有领导力的丁丁(霸王龙)、温柔刚强的美美(三角龙)、善良从容的贝贝(剑龙)、理智安静谨慎的波波(腕龙)、童真可爱的菲菲(翼龙)。《龙宝小英雄》在角色设计、艺术审美、认知科普、情感认知、安全教育等方面,都符合儿童心理特征和审美需求,在儿童喜闻乐见的童趣内容之上,通过对龙宝救援小队的塑造,向孩子们传递出互帮互助、团结协作的理念;同时,每一集故事都从与儿童切实相关的健康、安全问题出发,向孩子们传递规避危险的智慧、应对危险的勇气、保护自身的知识,是2022年儿童动画剧集值得期待的作品之一。

广州开心麻花 推专属观剧卡

新快报讯 记者徐绍娜报道 3月27日是世界戏剧日。近日,广州开心麻花举办世界戏剧日相关线上活动,推出广州地区专属观剧卡,出售低至六五折的优惠演出门票。

到目前为止,广州开心麻花已经有3部舞台剧开票,将在4月和5月上演。其中,4月15日-16日演出的是音乐喜剧《恋爱吧人类》,该剧围绕两个在大城市打拼的年轻人——韩秋子和李浩民展开。

家庭爆笑喜剧《婿事待发》将于4月22日-23日在广州正佳大剧院上演,讲述的是搞笑的一家人因为大女儿若岚的“忘年恋”上演了一场家庭版的“无间道”。

第三部已开票的舞台剧是去年在广州实现5场演出均爆满的悬疑怪喜剧《同学会不会》。这部剧将在五一小长假回归,继续向观众发放欢乐。故事发生在一场同学聚会上,多年未见的5位老友重聚,但每个人都各怀心事,在服务员梅根的搅和下,惹出了一系列啼笑皆非的事情。

电视剧《一代洪商》登陆央视 恪守“居仁由义”准则,张丰毅演绎湘商财富传奇

新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《一代洪商》将于3月27日起登陆央视电视剧频道(CCTV-8),该剧是国内第一部反映湘商题材的剧作。由张丰毅、李立群、丁海峰、寇振海、牛莉、张睿、张含韵等主演。

《一代洪商》以“洪油”为线索聚焦洪江古城,讲述了20世纪历史巨变的洪流中,在奸商与官府、军阀、日谍、土匪互相勾结的历史大背景下,刘、杨两家百年油号三代人的恩怨传奇。一代洪油商人将个人命运和国家、民族的生死存亡紧密联系在一起,在诸如“八国通牒”“北伐”“币制改革”“桐油贷款”“常德会战”和“湘西会战”等一系列重大历史转折关头,以和为贵,以德报怨,利用民族资本屡次拯救家国民族于危亡,再现了“一代洪商”的艰难奋斗历程。剧中,贯穿于始终的“为商者当以信义为本,以义致利,经纬天下”等正能量财富观和价值观,对现实社会具有深刻的教育意义。

据悉,洪江古商城在明清时期是

湘西南地区最大、最早、最完整的商业重镇,演绎过“一个包袱一把伞,来到洪江当老板”的财富传奇,孕育了以“对天勿欺”“吃亏是福”“义方恪守”“里仁为美”“居仁由义”为要义的“洪商文化”,是湘商文化的典型代表。

《一代洪商》的主要取景地洪江古商城,至今仍完好地保存着明、清、民国时期古建筑380余栋,总面积约30万平方米,是国内保存完好的古建筑群之一,被誉为“中国第一古商城”“中华商业故宫”。

剧中,老戏骨挑起重担,张丰毅饰演元隆油号掌柜刘云湘,西南五省商界领袖,是湘商代表人物,他凭着精湛的做油手艺和祖传的老字号,在五府十八帮及十大会馆油商中享有崇高威望,这使他成为了各种势力争斗的焦点,始终处于时代的风口浪尖。但他愈挫愈勇,屡屡在国家危难之时挺身而出,在动荡不安的岁月里留下了自己不凡的足迹。

李立群饰演另一油商代表、恒顺油号掌柜杨同昌。刘云湘和杨同昌在



■在湖南一带,优质的桐油被称为“洪油”。

时代洪流中的挣扎和选择,对立与和解都是该剧的重要看点。此外,牛莉、张彤、马晓伟、丁海峰、寇振海等也在剧中出演重要角色。