

2022年广州科技活动周开幕

将为市民带来370余场各具特色的科普活动

9岁小朋友尝试农药检测、高中生体验全息互动投影、一家人抓药称方做香囊……21日上午,2022年广州科技活动周在广州越秀国际会议中心启动,现场举行了开幕式、广州创新科普嘉年华等活动。当天晚上,广东科学中心举行“科学之夜”活动。据了解,2022年广州科技活动周于5月21日-28日举行,预计将为市民带来370余场精彩丰富、各具特色的科普活动。

■采写:新快报记者 陈慕媛
■摄影:新快报记者 李小萌



■21日,科普嘉年华的线下活动在越秀国际会议中心举行。

白天:玩转七大特色展区

在广州创新科普嘉年华现场,新快报记者看到设有“走进元宇宙 颠覆视界”互动展区、“走进嘉年华 你我同行”吉祥物主题展区、“走进生态 绿色你我”专题展区等七大特色展区。

来自广东实验中学的廖桂琳体验了全息互动投影。她说:“这是我第一次接触,觉得蛮好玩的。”

在“走进生态 绿色你我”专题展区,中国科学院广州能源研究所李靖君介绍了鹰式波浪能远海养殖及旅游生活平台。“从侧面看,它有点弯曲,像老鹰的嘴巴。这个鹰头是把波浪能转化为电能的装置。”上面结合了太阳能电池板和风力发电,三种新能源系统进行互补。

“左手调刻度,右手提秤纽。握秤杆,加减货。”在广东中医药博物馆展位,有一家人正在体验做香囊。据工作人员介绍,这款香囊专为湿热天气调配。

在“走进生命 携手健康”科普展区,一位9岁小朋友正用加速装置促进样品与提取液混合。摇匀过后,放入金标微

孔中搅拌均匀,等待约3分钟后,插上试纸条,根据结果判断出样品是否含有农药残留。

不只是开幕式现场举行的创新科普嘉年华,在5月21日举行的科技开放日,全市11个区162家科普基地、高等学校及单位,线上线下多渠道开放,如呼吸疾病国家重点实验室呼吸健康科普基地组织的实验室参观及专题讲座、广州超级计算科普基地开展的云上观展及科普讲座等。

夜晚:29个场所开启“科学之夜”

21日举行的“科学之夜”,在全市29个不同场所开展,如广州动物园的“动物园奇妙夜”、海珠国家湿地公园的夜探索活动、“神农草堂”中医药博物馆的“艾上端午——科学与艺术之夜”等。

当晚,记者来到广东科学中心。现场,飞行汽车、人工智能、模拟航行、虚拟现实等高科技展示,以及充满趣味的科学表演秀、科普电影沙龙、DIY实验等活动接连上演,呈现一场夜间科普盛宴。

AI人工智能是“科学之夜”展示的一

大特色,广东科学中心除了开放自英国引进的人工智能专题特展,现场还设有科大讯飞的仿生机器猫狗、AI语音识别、声控跑酷、声音气质鉴定、声音邮局等酷炫人工智能体验;大疆创新带来了无人机操作展示;哇一机器人系列互动项目,带孩子学习搭建、编程,掌握动力学、物理学等相关知识。

除了前沿高科技体验,现场还有许多贴近日常生活的趣味科普。如广东农垦“菠萝一生”专题展区,破解菠萝N种吃法和N+1种大作为,通过“可触、可感、可知、可品、可得”五感科普体验,让观众了解菠萝的特殊性能和科学价值。

影院配合电影主题还安排了草原花卉亲子DIY,带孩子们认识大自然,提高动手操作能力;实验动物基地带来几种活体动物和模型标本;正佳自然科学博物馆现场组织了DIY活动,让喜欢恐龙的小朋友现场体验化石的清修,了解化石的形成和生命的演化;现场还上演多个兼具趣味性与科学性的科学表演秀,各种经典的科学实验变成了一个个有趣的游戏。

广州再添12个省级非遗项目

客家山歌、醒狮、广府饮茶等入选

近日,广东省人民政府公布了第八批省级非物质文化遗产代表性项目名录,共计115个项目,其中新增项目43项,扩展项目72项。

广州市申报的客家山歌(广州客家山歌)、狮舞(广州醒狮)、鲤鱼舞(从化水族舞)等12个项目被列入第八批省级非物质文化遗产代表性项目名录。至此,广州市列入省级代表性项目名录的项目数量已达95项,继续位居全省首位。

■新快报记者 许婉婕
通讯员 穗文广旅宣



■龙舟景



■广绣



■饮茶

入选项目

1 客家山歌(广州客家山歌)

客家山歌是客家人用客家方言吟唱的民间歌曲,是客家人的口头文学,它富有客家人的语言特色,乡土生活气息浓郁,是民歌中独立的一支。

2 狮舞(广州醒狮)

广州醒狮是融武术、舞蹈、音乐等为一体的民间艺术。五代十国后,随着中原移民南迁,舞狮文化传入岭南地区。现流行于广东、广西,以及海外华人聚居地区。

3 鲤鱼舞(从化水族舞)

从化水族舞是以模仿鱼、虾、蟹等水族生物造型和形态为主要内容,旨在祈求风调雨顺、五谷丰登的民间舞蹈。主要流传于从化区温泉镇草塘社,是从化流传最广的民间舞蹈,起源于清朝乾隆年间,至今已有200余年的历史,深受当地村民喜爱。

4 粤绣(广绣)

广绣指流传于广州及周边地区的民

间刺绣工艺,为四大名绣之一。

5 中式服装制作技艺 (钉金绣裙褂制作技艺)

钉金绣裙褂制作技艺,是运用钉金绣的各种技法在整体设计中,刺绣成绣片,再通过剪裁、缝制等工艺将绣片手工拼接制成婚嫁裙褂的技艺。

6 广式腊味制作技艺

广式腊味特指发源于广州地区的腊味,其制作技艺是经严格选材、调味腌制、生晒风干等工序,制成具有浓郁广府口味的腊制肉食品。广式腊味制作技艺广泛分布于珠三角地区,以广州最具代表性,并辐射粤港澳大湾区及海外华侨聚居地,形成了“秋风起,食腊味”等民俗。

7 凉果制作技艺 (广式凉果制作技艺)

广式凉果是以各种鲜果为主要原料的甘草凉制品。清道光年间,广州已形成凉果酱料经营行业。广式凉果有

留香时间长、配料纯天然、品种丰富等特点。

8 中医诊疗法(肌骨同治疗法)

肌骨同治疗法是岭南中医群体在诊治肌骨疾病过程中,探索出的一种行之有效的中医诊疗法,是岭南中医骨伤流派的重要分支。

9 针灸(岭南飞针疗法)

针灸(岭南飞针疗法),是从岭南气候、岭南人体制、饮食习惯、疾病症候等岭南特点出发,在传统针灸的基础上,以中医整体观和辨证论治为纲,进行疾病治疗的特色针灸手法。

10 中医传统制剂方法 (二天油制作技艺)

二天油由韦少伯于1915年创制,其名源于《幼学琼林》里的“感救死之恩曰再造;颂再生之德曰二天”。二天油成品是棕红色澄清液体,棕中透红,有薄荷香气,余香持久;适用于蚊虫叮咬、伤风感冒、舟车晕眩或中暑腹痛等症

状,具有消肿止痒、提神醒脑、祛湿止痛等功用。

11 广府饮茶习俗

广府饮茶习俗,是指产生、发展并流行于广府地区,并辐射珠江三角洲、港澳地区和海外广府文化区的一系列以饮早茶为核心的生活习俗。随着清咸丰同治年间现代茶楼前身“一厘馆”“二厘馆”的出现,广府饮茶习俗渐成风气。人们上茶楼饮茶,配以点心,丰则美点香糕,简则“一盅两件”。此外,还形成问位点茶、斟茶礼节、行“叩茶礼”、揭盖续水、点心单盖印等茶礼及习俗。

12 端午节(车陂龙舟景)

车陂龙舟景,是广州市天河区车陂村以龙舟为主题、以各村之间相互交流为核心的端午节俗。明清时端午节赛龙舟活动已很普遍,目前在各村落均有广泛流传,其中车陂村龙舟景保存了包括起龙、采青、赛龙、招应景等完整的程式和龙舟饭、龙舟饼、龙舟戏等内容。