

中超新赛季下周开幕,南粤四强各奔前程

蓄势待发之际又添变数

本周一晚上,中国足协终于公布了2022赛季中超的具体分组,大连赛区、梅州赛区和海口赛区各有6支球队,南粤三强分在了三个不同赛区。据悉,新赛季中超揭幕战6月3日晚将在海口赛区五源河体育场开踢。不过,就在新赛季蓄势待发之际,重庆两江竞技俱乐部在昨日宣布解散。这样,本赛季的中超联赛很可能只有17支球队。

■新快报记者 王政

重庆队突然退出 海口赛区需要重新调整

由于各种原因,中超的赛区问题迟迟不能确定。直到半个月前,中国足协和中足联才确定海口为第三赛区。就当所有人都展望中超终于可以开赛的时候,重庆队又传状况。

上周,重庆队在俱乐部办公地前打出横幅讨薪的一幕成为焦点。去年,重庆队就曾因欠薪问题,迟迟未能进驻赛区。当时,在重庆各方面协同努力下,重庆队最终还是在开赛前抵达了赛区。很可惜,去年的一幕没能发生在今年。昨天上午,重庆队发布公告,决定“退出中国职业足球联赛并解散球队。”

随着重庆队的退出,今年联赛的规模由18支球队变成了17支球队,出现了球队数为质数的尴尬情况。重庆队所在的海口赛区现在只剩下了5支球队,如何重新调整赛制成了中国足协必须思考的问题。一旦每轮都有轮空,那么中超的竞技规则将有很大的漏洞。

大连人渴望递补 不过时间已经非常紧急

重庆队的解散已成既定事实。中国足协现在必须解决两件事,其一是如何解决重庆队球员的去向问题,毕竟2022赛季前的转会窗已关闭,重庆队球员何去何从,中国足协需要给出交代;其二,



■4月12日,广州队在广州进行新赛季出征前热身赛,以1-1战平昆山FC。 VCG图

中超的基本建制如何保持稳定,如果以17队划分赛区的话,那么每阶段都会有赛区只有5支球队,赛事隐患很大。

如果是除了重庆队之外还有一家俱乐部退出,那么对中超的赛程设置反倒是一件好事,恢复16队的原有规模,甚至无须为第三赛区放在哪里而忧心。相反,由于17是个质数,无法拆分,因此不排除中超公司会思考球队递补,比如去年从中超降级的大连人。依照递补规则,一旦有中超球队退出,那么第一递补就是大连人。

毫无疑问,大连人对递补中超的态度十分渴望,即便大连人的阵容班底并不够,但现在满打满算只剩下10天时间。所谓“牵一发而动全身”。重庆队退出,大连人递补,那么意味着中甲联赛也需要补充一个名额,同理中乙联赛也需要补充一个名额。直到三级联赛的建制全部稳定,中冠联赛的赛制才能确定下来。因此,重庆队的退出无疑是给中国足协和中足联又出了一道巨大的难题。



■5月21日,河南嵩山龙门在郑州举行新赛季出征仪式。 VCG图



■5月24日,重庆两江竞技宣布退出中超并停止运营,当地球迷泪别球队。 VCG图

● 中超分区

海口赛区:

山东泰山、长春亚泰、浙江队、重庆两江竞技(已宣布退出)、广州城、河南嵩山龙门

梅州赛区:

梅州客家、北京国安、成都蓉城、深圳队、沧州雄狮、天津津门虎

大连赛区:

上海海港、上海申花、广州队、武汉长江、武汉三镇、河北队

法网: 后生仔阿尔卡拉斯为大满贯而来

新快报讯 记者高京报道 前天,2022年法国网球公开赛继续进行,男单夺冠热门卡洛斯·阿尔卡拉斯不负众望,在首轮以3:0轻松击败阿根廷选手隆德罗。这名19岁的西班牙小将,迈出了冲击大满贯冠军的第一步。他将向德约科维奇、纳达尔等选手发起有力冲击。

要知道在一年前的法网,阿尔卡拉斯的世界排名仅在第97位,是通过三场资格赛的考验后,才打入男单32强。但在一年之后,年仅19岁的阿尔卡拉斯已被外界列为冲冠热门。

在很多网球专家看来,今年的法网就是阿尔卡拉斯冲击个人首个大满贯冠军的时候,他已完全建立了比赛的自信心。唯一有些不利的是,他缺少五盘比赛的经验。

本届比赛,阿尔卡拉斯与德约科维奇、纳达尔同处上半区,他很有可能在半决赛碰到“纳德”两名选手中的一人。

都说“万丈高楼平地起”,阿尔卡拉斯前天在首轮的表现就非常精彩,他用1小时50分钟的时间,直落三盘将阿根廷

选手隆德罗淘汰出局。全场比赛,阿尔卡拉斯没有送出任何一个破发点,自己手握12次机会成功破掉对手的6个发球局。另外,他还轰出22个制胜分。



■在2022年马德里网球公开赛男单决赛中,阿尔卡拉斯夺得冠军。 新华社发



《盒子的秘密》深圳首映 母子亲情故事催人泪下

新快报讯 记者聂青报道 励志亲子电影《盒子的秘密》于5月25日在深圳市龙岗区举办了首映礼。本片全程在深圳取景拍摄、深圳本土制作,是一部聚焦家庭教育,弘扬正能量的亲子题材电影。

《盒子的秘密》由徐香颖、李响轩领衔主演,是由深圳本土资深团队在深全程拍摄制作而成的,从家庭教育角度出发,聚焦社会、亲子问题,讲述了一线城市打拼的单亲妈妈“李欣然”与儿子“小盒子”相互依偎,共同成长的故事。

《盒子的秘密》多采用真实生活的拍摄手法,将母亲这个角色身上所蕴含的力量和母子两人产生的珍贵情感传递给每一位观众。至于影片里深藏了哪几个“秘密”,主创人员曾解释:“‘盒子’是故

事的线索,即是单亲妈妈李欣然最爱吃的已故母亲做的韭菜盒子,也是作为珠宝设计师的李欣然给儿子亲手制作的放钻戒的盒子。李欣然母亲和李欣然这两代母亲,通过食物和钻戒这两种不同的载体,用自己的方式爱着自己的孩子,即便生命终止,爱也会伴随孩子左右,萦绕一生。两代人爱的传承,让人物和故事更加丰富饱满,加深了影片母爱和亲子关系的核心表现。”

自五一假期点映开启以来《盒子的秘密》就已累积超高口碑。许多首批参与超前点映的观众在观影后纷纷给出了自己的真实观感,有观众激动表示:“‘盒子’是一部超级催泪的片子,感动时又不失温情。”很多观众表示,为来自母爱深处那份深沉而感动。