

《警察荣誉》央视开播 派出所基层民警的“警察故事”

电视剧《警察荣誉》昨天在央视电视剧频道(CCTV-8)首播,剧中,张若昀、白鹿等四位新人警员与王景春、宁理等“老师父”携手进社区处理大情小案。一粥一饭的寻常街巷生活与一个个警民形象交融,为观众呈现最真实的基层民警群像。

■新快报记者 梁燕芬

一起感受基层民警的日常

《警察荣誉》以警情多发的八里河社区为背景,讲述了四个性格迥异的新人警员,在一对一师徒结对的传帮带结构下,和派出所的前辈组队历练,历经多类案件处理,实现了业务能力与精神思考的迅速成长的故事。

该剧以派出所为窗口,通过真实案件,直面社会中的矛盾和人生困境。从调节家长里短到处理社会治安案件,其聚焦的“片警”覆盖社会各维度的案件,仍显社区百态。同时,实习民警和经验老到的老民警之间的“师徒关系”也是剧集一大看点,从冲突训斥走向默契理解,接地气的案件和师徒间的相处模式,让观众不仅感受到基层民警的日常办案环节,也感受到轻松逗笑的市“警”气息。

该剧台前幕后主创阵容也不俗,导演丁黑曾执导过《玉观音》《大秦帝国之纵横》等多部家喻户晓的剧作。主演方面,张若昀饰演的李大为机智风趣;白鹿饰演的夏洁既具有细腻的心思也有坚强的性格;徐开骋饰演的“八里河学霸”杨树是学历担当;曹璐饰演的赵继伟勤奋踏实,勤勤恳恳。老戏骨王景春饰演的王守一兼具所长的亲和与威严,是“八里河的老父亲”,实力派演员宁理、赵阳等饰演戏中四位新人警员的师父。

“今后,大家都要对警察叔叔好一些”

张若昀此前演过法医、检察官,如今提起“法医秦明”,大家都会想到张若昀。在《警察荣誉》中,张若昀则变身基层民警李大为,“这是我接触到的众多



警察题材剧本里面,第一个真正写基层一线民警的故事。最辛苦、最琐碎、跟人民群众接触最多的就是派出所的民警,诸如社区各种矛盾纠纷,甚至有人丢手机了都是他们的工作范畴。”正因如此,在张若昀看来,演这么一个广为人知、大家又接触得到的人物形象,这既给自己的表演带来了乐趣,同时也提出了考验。

拍摄之前,张若昀等一众主演前往派出所体验基层民警生活,他透露,让自己受用特别深的是一个真正的民警标兵告诉他,人民群众见到警察的时候,并没有太区分得开什么是民警,什么是刑警,或者什么是法医、交警,他们认为警察就是警察,“所以说警察形象

代表着我们对于社会治安、政府管理的一种信心所在,很多压力就放在警察身上。”此外,张若昀认为,这部剧特别有意思的是,以基层民警的视角去看待市井百态,特别是故事的主人公本身也是几个刚毕业的学生,“他们自己家里也有鸡皮蒜毛的小事,同时也要处理人民群众的很多事情,所有这些都交织起来,汇聚市井百态,也展现这些警察作为‘人’的喜怒哀乐。”

白鹿也在剧中出演不一样的警花夏洁,她表示,原来不知道民警什么事情都要处理,拍了这部剧,才知道民警真的很忙,“出警,回来。然后又出警,回来。警察叔叔真的很不容易,大家都要对他们好一些。”

“黑白”系列出新作 《黑白密码》延续硬核粗狂风格

新快报讯 记者梁燕芬报道 刑侦剧《黑白密码》目前剧集拍摄已近尾声,近日该剧发布首批剧照。该剧由王子奇、苏晓彤再次合作主演。

该剧讲述了五年前“西北狼”犯罪集团遭警方剿灭,但首领古木岚、骨干老枪和警方派出的卧底林柯等人全部失踪,生死难测。五年后“西北狼”集团死灰复燃重现江湖,警察楚一寒为了寻找母亲林柯,主动请缨成为卧底再度潜入犯罪集团,在前刑侦副支队长、当年西北狼案的主要执行人程樊的支援下一步步深入犯罪集团的核心。在这个过程中,楚一寒与古丽娜产生交集并互

生好感,两人一同经历了一系列阴谋,并在险象环生的种种情境之下终于拨开重重迷雾,彻底粉碎“西北狼”集团。

《黑白密码》是导演赵浚凯继《黑白禁区》之后,“黑白”系列的第二部作品,此次将继续延续硬核粗狂的风格。该剧是在敦煌实景拍摄,剧中西北狼、密码、枪战、破案等元素吸睛十足。

主演方面,继《御赐小仵作》后,王子奇、苏晓彤再搭档,王子奇饰演警察楚一寒,苏晓彤饰演女主角古丽娜。此



外,还有田雨、杜源、赵荀、傅程鹏、徐洪浩、张志坚、刘威葳等实力演员加盟。剧中,刘威葳饰演男主角楚一寒的母亲林柯。



《传家》热播 秦岚聂远 是非常有看头的一对

新快报讯 记者徐绍娜报道 由王威、白云默执导,秦岚、韩庚、吴谨言、聂远等主演的电视剧《传家》正在优酷热播。剧集以动荡年代为背景,通过易家三姐妹联手拯救风雨飘摇的家族的故事,诠释烽火年代的小家大爱和传家精神。近日,该剧导演王威接受采访,表示《传家》传递的是“爱”,是中国人的礼仪和孝道。剧中秦岚饰演的大姐钟灵备受观众喜爱,王威也点赞称:秦岚戏里戏外都很有大姐的样子,而秦岚和聂远则是非常有看头的一对CP。

《传家》的故事发生在上个世纪20年代末,百货巨头易氏家族在国家遭难时亦遭受重创,易家三姐妹为实现父亲实业救国的夙愿,团结起来保卫家园,在这个过程中经历了成长和抉择。在王威看来,《传家》要传的是“爱”,是父母与孩子之间的爱、姐妹之间的爱、爱人之间的爱,以及对国家的爱。剧集围绕着爱的主题,讲述中国人独有的对“爱”的理解。

秦岚饰演的钟灵在剧中是易家的大女儿,有一种“长姐如母”的负担,一直为家庭默默付出。剧集刚播出几集,不少观众被这个温柔的大姐所感动,觉得她把大家闺秀的形象诠释得生动感人。

聂远曾和秦岚在《延禧攻略》中出演皇帝和皇后,此次他们在《传家》中“再续前缘”,而且两人是先婚后爱,感情戏颇有看头。王威在采访中表示,秦岚和聂远两人搭戏确实很有默契,游刃有余,“他们是非常出色的演员,不光演好自己的戏,还帮助组里的很多演员更好地完成角色,像组里的队长,特别优秀。”对于两人的感情戏,王威称会非常有看头,“他们是先婚后爱,这是一个特定时期的特定的变化。秦岚这个易家大小姐对席维安(聂远饰)心里是有爱的。但因为两个人过往经历背景的不同,他们中间经历了一个逐步爱的过程,到后边会越来越强烈。我觉得这是一对非常有看头的CP,他们会逐渐变成彼此生命中最重要的人。”

