

《侏罗纪世界3》即将上映

重返恐龙世界 看新奇更感受满满情怀

《侏罗纪世界3》将于6月10日上映。6月1日,广州举行了首映会,媒体与受邀观众提前深入史前巨兽的世界,感受了夏日里与恐龙同行的冒险行动。在《侏罗纪世界2》中,幸存的恐龙最终被释放,自由地进入了人类社会生息繁衍。当人类与恐龙共存,是彼此威胁还是和谐共处?本片对此进行了探讨。

■新快报记者 聂青



华丽的恐龙阵容,非常爽

“侏罗纪”系列电影自问世以来,每部都赢得了口碑与票房的双丰收,全球票房累计超过50亿美元。2015年,《侏罗纪世界》上映,创下17亿美元的全球票房纪录。这样知名而特效技术位于全球前列的IP迎来最终章,自然吸引了诸多影迷的关注。这次的首映会,不仅媒体慕名而来,线上观众征集更是反响热烈,甚至有不少外地影迷踊跃报名。首映会刚开始,主演克里斯·帕拉特与布莱丝·达拉斯·霍华德录制问候视频,向广州影迷问好,并表示自《侏罗纪世界2》中国行后便十分挂念中国影迷,帕帕更是大秀满分中文。

本片中,导演科林·特莱沃若以侏罗纪世界为基本架构,将故事的开篇设定在纳布拉尔岛被摧毁的四年后。人类与恐龙两代世界霸主的对垒开始,一场未知的冒险也将开启。《侏罗纪世界3》应该说是最值得在IMAX观看的电影,身临其境的感觉扑面而来。有观众就评价“非常爽,接近两个半小时的电影,爽爆!追逐戏惊险刺激指数大幅提升,超越前两部!”

《侏罗纪世界3》有着相当华丽的

恐龙阵容,除了霸王龙、迅猛龙等资深面孔,前两季中已为观众熟知的迅猛龙“小蓝”喜提爱女“小小蓝”,战力满满的“战斗机”风神翼龙,水下迅猛无比的火烈龙首次登场,也是该系列第一次出现带羽毛的恐龙!此外还有与霸王龙展开巅峰对决的巨兽龙。

在动作上,则贡献了相当多令人记忆深刻的画面。克里斯·帕拉特饰演的欧文骑着马与恐龙冰川奔跑,展现出人与自然的美好共处;克莱尔泥潭躲避巨镰蜥龙,巨镰蜥龙悄然靠近平静的水面,然后巨吼一声,掀起阵阵波澜,无论水下的克莱尔还是观众,都不禁屏住了呼吸;欧文在马耳他街头与暴蛮龙竞速,风神翼龙翱翔天空来势汹汹,都令人感觉惊悚刺激、心跳加速。

两代演员同框,情怀拉满

对于很多观众来说,《侏罗纪公园》是堪称大片启蒙的特殊存在。时隔近三十年,《侏罗纪世界》和《侏罗纪公园》的故事交汇融合并迎来终局,两代主演也历史性同框。

《侏罗纪世界3》采取了双线并行的结构,一方面侏罗纪公园“博士三人组”延续此前的身份,去查找铺天盖地

破坏农田、基因被改造过的蝗虫背后的真相;“侏罗纪世界”系列男女主角欧文和克莱尔过着隐居生活,保护着被人类恶意利用的恐龙和身上藏有秘密的小女孩梅茜。当女孩被抓走时,欧文和克莱尔开始寻找之路,最后一切的指向都是一家生物合成公司,两班人马因此汇集。侏罗纪公园“博士三人组”的出现,引发了一波“回忆杀”,有影迷表示,“作为整个‘侏罗纪世界’的史诗结局篇,这一部集合了前两部的主演,新鲜的剧情搭配一波回忆杀,两个多小时的电影,一路火力全开,太带感了!”更有影迷称,“看1993年版《侏罗纪公园》时,还是高中时代,当恐龙被还原在眼前时,如同片中主演一样,有被震撼到!”

实际上,不只侏罗纪粉,对于《侏罗纪公园》主演而言,也是一段美好回忆的“昨日重现”。饰演格兰特博士的山姆·尼尔表示在拍摄第一部《侏罗纪公园》时“有很多刺激新奇的体验”。萨特勒博士扮演者劳拉·邓恩回忆起这段经历,透露当时剧组内对这个标新立异的拍摄项目充满激情。马尔科姆博士扮演者杰夫·高布伦则十分珍视和期待当时的努力成果。

唐艺昕变身“买手” 进军时尚圈



新快报讯 记者梁燕芬报道 时尚职场剧《买定离手我爱你》目前正在热播,剧中唐艺昕进军时尚圈,挑战时尚买手,演绎“一枚菜鸟的逆袭”。据悉该剧还对买手行业进行了深度的揭秘和解读。

《买定离手我爱你》将镜头对准时尚买手行业,整个故事从零基础“时尚小白”丁亦可误打误撞进入时尚买手圈开始。随着剧情展开,又逐渐带出了圈内不同形象的人物:当红国际时装设计师兼买手店老板赵沫远,老牌时装企业新任舵手杜修齐、顶尖买手兼出色经理人雷欧等,他们共同描绘了当代时尚买手圈的职场群像。

“买手”这一概念最早起源于上世纪60年代的欧洲,在全球时尚发展历程上有着不可或缺的一席之地。买手们通过对于潮流的敏锐捕捉,提供时尚风向标,《买定离手我爱你》将买手行业完整呈现在观众面前。该剧还展现时下流行的穿搭,据悉,剧中每一套服装与造型,小到每一个配饰,大到服装呈现的背景场地,都是团队在经过反复考量之后,结合剧情发展与人物主线,作出的最优搭配。

唐艺昕表示,通过本剧第一次真正了解到了买手这个行业背后的故事。在前期筹划阶段,通过各种方法去深入体验买手行业,也由此获得了不少的经验累计。同时为了贴近自己所饰演的时尚角色,自己格外关注各种时尚信息,从时尚大号到路上行人,从高定服装到小众穿搭,她都进行了一定的准备和研究。

在该剧编剧张巍看来,这是一次对现代都市女性生活的致敬,“买手这一职业的从业者大多是女性,她们身上有一种反差感特别吸引我。因为她们中大部分人的真实生活,可能是没有看起来那么光鲜的,很多时候需要不断奔波于各地的工厂之中,非常辛苦。但正是这种反差感,让我觉得她们很好地诠释了现代都市女性的独立。”

生涯第二次摘得大满贯冠军 斯瓦泰克用35连胜笑傲江湖

新快报讯 记者高京报道 日前,2022年法网女单决赛落下了帷幕,斯瓦泰克只用68分钟就连下两局击败美国选手高芙,顺利捧起大满贯冠军奖杯。算上本场比赛,波兰选手已拿到35连胜。

本次法网,斯瓦泰克只丢过一盘比赛,当时她的对手为中国小花郑钦文。她说:“那场丢掉一盘让我更加冷静,我对后面的比赛做了更充分的困难准备,提升了自己的抗压能力,我觉得这很好。”

今年4月,斯瓦泰克接替巴蒂成为女单世界第一,从那以后她已连续拿到6项赛事的冠军。本次法网,是她职业生涯第二次摘得大满贯冠军。

“纳达尔就是我的偶像,我在他身上学到了很多,其中一点就是面对周围的一切保持镇定,我想不是每个人

都能如此从容面对这些重要时刻。”斯瓦泰克说。

两年前的罗兰·加洛斯,当时世界排名仅54位的斯瓦泰克一鸣惊人,七场比赛一盘未失夺冠,创造了公开赛时代以来夺得法网女单冠军的选手中世界排名最低的纪录。

到了今年,斯瓦泰克已不再是那个爆冷的女孩,波兰选手以一波35连胜坐稳了女单世界第一的位置。过去的22年中,这一成绩只有大威廉姆斯在2000年时创造过。就连小威廉姆、海宁等选手都未曾实现如此之长的连胜。

“35场连胜让一切更加特别,这不

仅在精神上有要求,在体能上也需要做好准备,就像拼图一样,一块都不能少。作为职业球员,其实最难的也是如何面对这些成绩和纪录带来的压力,尤其是在大满贯这样的舞台上。”斯瓦泰克说。



首届“前进杯” 象棋围棋赛落枰

新快报讯 经过两天激烈的角逐,2022年天河区前进街第一届“前进杯”象棋围棋赛于6月5日落枰。本届赛事由广州市天河区前进街道办事处主办,奥誉棋院承办,天河区羊城花园小学协办,以“弈起来,端午弈,抗疫情”为比赛宗旨,该赛事在提倡全民健身的同时,也弘扬了中华传统棋文化。

本届赛事参赛选手由天河区前进街4岁-12岁的少年儿童组成,共352人参加,其中象棋选手150人,围棋选手202人。比赛分为线上和线下两个阶段进行。

象棋亚洲冠军、国家级象棋大师李鸿嘉,天河区棋类协会会长胡金明活动期间亲临现场,为各个组别的优胜者进行了颁奖,同时与一众小棋手们进行了互动。