



《明日战记》 2055年,地球 被一种触须外星生物入侵

科幻动作电影《明日战记》讲述2055年的地球被一种快速生长的触须类外星生物入侵,地球保卫战就此打响。从筹备到暂定今年秋季上映,《明日战记》历时7年,影片中未来的景象大量以CGI形式呈现。导演吴炫辉表示:“故事背景设定在一个现实的世界,我们必须从一张白纸开始,创造出一个新的世界,从外星怪物到演员穿的铠甲再到装甲车辆等等,我们要创造出令人信服的一切。《明日战记》可能是迄今为止香港制作的技术难度最高的一部电影。”

值得一提的是,古天乐是该剧主演兼制片人,据悉古天乐很早之前就对科幻影片产生了浓厚的兴趣,作为超级影迷,他平时喜欢收集《星球大战》的黑武士,还有蝙蝠侠、铁甲奇侠、未来战士等一比一的限量版玩偶。除了古天乐,刘青云、刘嘉玲、张家辉等也是该片主演。



《独行月球》 马丽把沈腾一个人落在了月球上

《独行月球》是一部科幻喜剧片,该片是沈腾和马丽继2015年《夏洛特烦恼》后,时隔7年再次合作的剧情长片。这次,沈腾扮演一名普通维修工独孤月,马丽则变身英姿飒爽的指挥官马蓝星。虽然40斤重的宇航服让马丽“站着说话也腰疼”,但她也没有忘记“有难同当”,把沈腾一个人落在了月球上。于是,“独孤月”沈腾成为了“宇宙最后的人类”,开始了月球漂流记。据悉,片中有大量失重戏份的沈腾,经常需要身着宇航服吊威亚“上下翻腾”。

为了模拟真实月面,剧组在6000平方米的影棚中铺设200吨沙石模拟月面粉尘,100%实景搭建月球基地。该片已于去年4月杀青,有望今年上映。

《外太空的莫扎特》 一场梦幻 而欢乐的冒险



继《唐人街探案》系列电影后,陈思诚开始进军科幻界,除了筹备科幻剧《球状闪电》,其科幻喜剧电影《外太空的莫扎特》也有望于今年暑期档上映。片中,黄渤和荣梓杉搭档出演一对“冤家”父子,黄渤(饰演任大望)一心想把热爱天文的儿子荣梓杉(饰演任小天)培养成钢琴家,为此二人矛盾不断。一天,神秘外星人“莫扎特”意外出现,帮助小天开启了跟老爸“斗智斗勇”的父子关系新篇章。

在星际航行的过程中,“莫扎特”听到了旅行者1号上播放的莫扎特名曲《魔笛》,便记住了旋律。来到地球后,以精神体存在的它投射在了小天身旁的一个玩偶上。初次见面,它便弹起了《魔笛》,于是小天当即给它起了“莫扎特”的名字。

有趣的是,从目前曝光的预告片来看,“莫扎特”和大家想象中的外星人不一样,它神似一只憨态可掬的大熊猫,不仅萌态十足,还有超能力在身。它操纵飞舞的书搭成了天空之桥,还将石头组成悬空云梯……这位天外客来自距离地球20亿光年的α-18星球,那是一个以艺术为能量的美丽星球,“莫扎特”在拥有“绝对音感”的同时,还能利用声音能量操控物体形变。

《仿生人间》 当人类直面“仿生人”

电视剧《仿生人间》是一部“科幻+悬疑”题材作品,故事发生在未来虚拟世界,仿生技术不断发展,人类利用仿生人完成情感依托,从而引发了一系列危机以及社会担忧。“明眸”组织负责仿生人案件,调查这些凶杀案背后的故事。宋威龙、文淇担任主演,其中,宋威龙饰演探员程诺,在寻找真相的途中,守护人性。该剧去年开机拍摄,有望于今年与观众见面。



《拜托了! 8小时》 恋爱吗? 意识流那种!

科幻剧《拜托了! 8小时》讲述了黑科技大神叶天和AR竞技界一姐白薇之间的一场“脑内恋爱”,与此同时,两人一路升级打怪,揭穿幕后黑手。该剧融合了未来科幻、仙侠古风与高甜爱情,通过主角视角,转换在虚拟和现实两个空间,使观众置身两个世界,体会多重人格带来的奇幻感觉。

男主角叶天的饰演者佟梦实曾在爆款剧《庆余年》中饰演身手高超的五竹叔,在金庸经典武侠小说《神雕侠侣》中饰演大侠杨过。女主角白薇的饰演者肖燕凭借《煮妇神探》《新白娘子传奇》《小娘惹》《民国奇探》等作品为观众

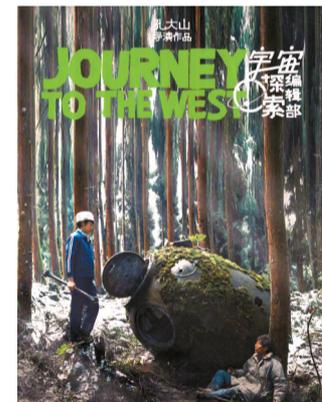


所熟悉。剧中,两人将带来爽感与甜蜜并存的超现实恋爱之旅。

《宇宙探索编辑部》 落魄中年男人寻找地外文明

科幻片《宇宙探索编辑部》是青年导演孔大山的长片处女作,故事讲述了一个失败者,如堂吉珂德般踏上追逐终极奥义的旅程,虽然跌跌撞撞甚至跌倒在地,但依然“趴在地上,仰望星空”。因为《流浪地球》导演郭帆担任该片的监制,这部电影从项目亮相之初就收获了不少关注。去年,该片入围第五届平遥国际电影节“藏龙”单元,今年初又入围第51届鹿特丹国际电影节“光明未来”单元。据悉,这部口碑不错的《宇宙探索编辑部》将于今年与全国观众见面。

事实上,这部电影和一般意义上的科幻类型颇为不同,影片没有大场面,没有大明星,也没有炫目的特技,科幻的“科”是一本正经的胡说八道,科幻的“幻”是对人生和世界荒诞性的揶揄



和投射。它杂糅了荒诞、黑色幽默、公路片等多重元素,以伪纪录片的形式讲述普通人的理想哀歌,在带领观众“走进科学”的同时,也进入一个落魄中年男人偏执、广袤又深情的精神世界,同时也展现出一条中国科幻片的崭新探索路径。

《寒梅工程2021》 聚焦宇宙探索主题

电视剧《寒梅工程2021》部分剧情改编自中国新生代科幻小说作家何夕的作品《伤心者》,于去年启动,讲述了由李光洁饰演的科研人员围绕一项名为“寒梅工程”的秘密实验,在科学推理和人物故事之间展开一系列惊险行动的故事。主演李光洁表示:“能以我之所学所用参与与中国科幻作品中,是我的幸运。”



《流浪地球2》 为了拯救地球, 冒险再次启程

《流浪地球1》可谓打开了中国科幻的大门,电影总票房破46亿,口碑票房双丰收。该片以独有的中国式家园故土情怀观,讲述了一个别具一格的科幻故事。《流浪地球2》延续第一部的剧情,讲述太阳即将毁灭,人类在地球表面建造出巨大的推进器,宇宙之路危机四伏,为了拯救地球,流浪地球时代的年轻人再次挺身而出,展开争分夺秒的生死之战,寻找新家园。

对于续作会给观众带来什么新的观影体验,郭帆导演表示,在《流浪地球2》中,主创团队将会尽全力弥补前作中关于世界观呈现中的遗憾,努力在影片的主题立意、戏剧情节和视觉效果上更进一步。此外,谈到中国科幻故事的独特性,他表示最核心的体现是对这个世界的认知,对情感的认知,地球流浪属于独特的中国文化的体现:“我们对家园的这种深厚的情感,在西方的类似作品中,会选择逃离,但是我们会选择带着自己的家一起离开,这点是不同的。”

据悉,主演方面,吴京仍然出演主角刘培强,刘德华、李雪健和沙溢加盟该片。第二部主要在青岛和海口两地拍摄,目前青岛拍摄部分已于4月杀青。该片已定档于2023年春节上映。

